

Положение
об областном конкурсе «Моя малая Родина: природа, культура, этнос»
(в рамках Всероссийского конкурса)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Областной конкурс «Моя малая Родина: природа, культура, этнос» (в рамках Всероссийского) (далее - Конкурс) проводится:

- департаментом образования, науки и молодежной политики Воронежской области;

- ГАНОУ ВО «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Орион».

1.2. **Цель** проведения Конкурса - выявление и поддержка творческой инициативы обучающихся, проявляющих интерес к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины, обобщение опыта работы педагогических работников.

Задачи Конкурса:

-формирование в детско-юношеской среде российской гражданской идентичности, ценностного отношения к природному и культурному наследию на основе духовно-нравственных ценностей Воронежского края, исторических и национально-культурных традиций;

-привлечение внимания подрастающего поколения к комплексному изучению и сохранению природного и культурного наследия России;

-формирование у детей экологической культуры на основе общечеловеческих и этноконфессиональных нравственных ценностей;

-развитие межнациональных, межкультурных и межконфессиональных коммуникаций;

-повышение привлекательности территорий Воронежской области за счет формирования лучших образцов природно-культурной среды малых поселений;

-содействие социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся образовательных организаций Воронежской области;

-обобщение педагогического опыта по работе с детьми по вопросам этноэкологии;

-продвижение проектов и инициатив по развитию этноэкологического туризма на территории Воронежской области.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций Воронежской области в **возрасте от 7 до 17 лет**, проявляющие интерес к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины и педагогические работники (учителя, педагоги дополнительного образования и методисты).

2.2. Замена участников в ходе Конкурса не допускается.

3. СОДЕРЖАНИЕ, СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

Для обучающихся в возрасте от 7 до 10 лет (на время подачи заявки):

-«**Юные исследователи малой родины**» (допускаются учебные исследования, имеющие эколого-этнографическое содержание).

Конкурсные работы данной номинации принимаются только на региональный этап.

Для обучающихся в возрасте 10-17 лет (на время подачи заявки):

-«**Духовные и экологические традиции моей малой родины**» (рассматриваются творческие работы, отражающие уникальность, местные традиции городов и малых поселений: образцы сувенирной продукции, рецепты по приготовлению национальных блюд, описание семейных и природоохранных праздников, правил поведения в малых поселениях, направленных на сохранение традиций, культурной и природоохранной среды)».

Для обучающихся в возрасте 14-17 лет (на время подачи заявки):

-«**Этноэкологические исследования**» (рассматриваются учебно-исследовательские работы, посвящённые изучению истории взаимоотношений этноса и природы, отражения природы в культуре этноса, а также влияния этнических, религиозных и иных традиций на отношение к природе);

-«**Этноэкология и современность**» (рассматриваются практические проекты, направленные на сохранение и развитие природно-культурной среды в гражданском сообществе (селе, городе) посредством воспроизведения явлений нематериальной культуры - песен, танцев, игр, обрядов и др., отражающие нормы природопользования, этику взаимоотношения этноса с природным окружением, а также применение этнических компонентов в дизайнерских разработках, производстве современной продукции предметов материальной культуры – материальные объекты (сооружений, жилища и др.), одежды, утвари, продуктов питания и другое);

-«**Эко-гид**» (рассматриваются путеводители, описания маршрутов, знакомящие с культурным и природным наследием малой родины, направленные на развитие этноэкологического туризма);

-«**Этноэкологическая журналистика**» (рассматриваются видеосюжеты, статьи, эссе, очерки, блоги, социальная реклама, посвящённые проблемам комплексного сохранения культурного и природного наследия, выражающие личное понимание проблемы взаимоотношения этноса с природной средой).

Для педагогов дополнительного образования и методистов.

-«**Этноэкологические объединения – программно-методическое сопровождение деятельности**» (представление педагогами реализующими ДОП этно-экологического направления, программно-методического комплекса одного из модулей ДОП).

3.2. В конкурсных работах всех номинаций (для обучающихся) должны рассматриваться вопросы взаимосвязи между культурным и природным окружением этноса, например,

- история природопользования и охраны природы;
- традиционное природопользование и окружающая среда;
- природные промыслы, изделия из природных материалов;
- природные объекты и явления в культуре этноса, его религии, верованиях, обрядах, фольклоре, топонимике, символике, орнаменте и др.;
- природа в искусстве (литературе, живописи, музыке и др.);
- сакральные (связанные с религиозными обрядами) природные объекты;
- травы и иные природные средства в народной медицине;
- экологические аспекты образования поселений;
- природные и культурные достопримечательности при определении рекреационной значимости территории;
- отношение к природе в различных этнических, конфессиональных, социальных, профессиональных и иных общностях.

Участники Конкурса не ограничены данным перечнем в выборе темы и могут избирать ее свободно, однако содержание конкурсных работ должно соответствовать общей теме Конкурса.

3.3. Порядок проведения:

- ноябрь 2022 г. муниципальный (заочный) тур;
- декабрь - 2022 г. региональный, **очный** тур (дистанционно в формате онлайн, для прошедших в очный финал конкурса).

3.4. Форма представления конкурсных работ:

- учебно-исследовательская или проектная работа в номинации «Юные исследователи малой родины»:
- творческая работа в номинации «Духовные и экологические традиции моей малой родины»;
- учебно-исследовательская работа - в номинации «Этноэкологические исследования»;
- проекты - в номинации «Этноэкология и современность»;
- путеводитель или описание маршрута, тропы - в номинации «Эко-гид»;
- публицистическое произведение (статья, эссе, очерк, видеосюжет, блог, социальная реклама) - в номинации «Этноэкологическая журналистика»;
- опыт работы – номинации «Этноэкологические объединения – программно-методическое сопровождение деятельности».

Конкурсные работы должны быть оформлены в соответствии с требованиями (Приложение 1 к положению).

3.5. Порядок подачи работ

На Конкурс **не принимаются:**

- несколько работ от одного исполнителя;
- коллективные работы (2 и более автора);
- работы, не соответствующие тематике Конкурса;

-реферативные работы, содержание которых основано лишь на литературных данных или только на сведениях, предоставленных различными организациями и ведомствами;

-не соответствующие требованиям к оформлению конкурсных работ;

-не соответствующие возрастной категории, к которой отнесена номинация;

-работы обучающихся, которые хотя бы однажды стали победителями или призерами областных или Всероссийских мероприятий в предшествующих и текущем годах.

-по которым выявлены признаки плагиата.

3.6. От каждой образовательной организации Воронежской области на конкурс может быть отправлено не более 1 работы в каждую номинацию.

Для участия в Конкурсе необходимо **до 25 ноября 2022 г.** выслать электронную версию работы, аннотацию, анкету-заявку в формате Word (приложение 3 к положению), согласие на обработку персональных данных (приложение 4, 5 к положению), презентацию (не более 12 слайдов) на электронный адрес: festivalpatriot@mail.ru с обязательной пометкой в теме сообщения «**Моя Родина**».

Форма подачи материалов - **заархивированная папка**, названная по фамилии участника с указанием номинации (*например: Иванов, Экогид*).

3.7. Конкурсные работы оцениваются в соответствии с требованиями к оформлению и критериями (Приложение 1, 2 к положению).

3.8. По итогам оценки конкурсных работ определяются участники (победители регионального этапа) федерального этапа.

4. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

4.1. Общее руководство по подготовке и проведению Конкурса осуществляет Оргкомитет, в который входят представители образовательных, научных, природоохранных и экологических структур и иных организаций.

Оргкомитет:

-утверждает состав жюри Конкурса, победителей, призёров Конкурса и программу его проведения;

-принимает конкурсные работы, проводит окончательное распределение их по номинациям в соответствии с содержанием материалов и организует работу по отбору участников регионального очного этапа;

-информирует об итогах Конкурса.

4.2. Жюри Конкурса:

-оценивает конкурсные работы участников в соответствии с критериями (Приложение 2 к положению);

-определяет победителей и призёров в каждой из номинаций Конкурса по среднему баллу всех членов жюри.

4.3. Решение жюри по каждой номинации финала Конкурса оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

5. НАГРАЖДЕНИЕ

5.1. Победители (1-е место) и призёры (2-е и 3-е место) каждой из номинаций Конкурса награждаются дипломами.

5.2. По решению Оргкомитета отдельные участники могут награждаться поощрительными грамотами и призами.

5.3. Оргкомитет Конкурса вправе принимать решение об изменении числа призовых мест и введении дополнительных (специальных) наград, учитывая рекомендации жюри.

5.4. Жюри конкурса оставляет за собой право не обсуждать принятые ими решения и не доказывать их объективность и обоснованность.

Справки по телефону: 8(473) 2020201(доб.218) – Величкина Галина Викторовна, старший методист ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион».