

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ
СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «ОРИОН»
(ГАУ ДО ВО «Региональный центр «Орион»)

РАССМОТРЕНО
на заседании
Экспертного совета
ГАУ ДО ВО «Региональный центр
«Орион»
Протокол № _____
от _____ 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГАУ ДО ВО
«Региональный центр «Орион»
_____ Н.Н. Голева

«Зелёный листок»

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
(с применением электронного обучения и дистанционных образовательных
технологий)

Уровень освоения: ознакомительный (стартовый)
Направленность: естественнонаучная
Тип программы: модифицированная
Профиль: экология
Возраст обучающихся: 12-15 лет
Срок реализации: 32 часа

г. Воронеж
2020 г.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «**Зелёный листок**» предназначена для учащихся, стремящихся сделать первые шаги в экожурналистике, направлена на овладение ключевыми приёмами работы журналиста-эколога, способствует формированию основ экологической грамотности.

Программа реализуется с применением дистанционных образовательных технологий.

Актуальность программы определяется тем, что в современном обществе становится важным формирование свободной конкурентоспособной личности, готовой к проявлению гражданской активности, социальной ответственности, творческой инициативы, с развитыми навыками проектного мышления, умением ставить жизненные, профессиональные цели, решать задачи, анализировать большие объёмы данных в информационном пространстве и правильно интерпретировать их с позиции критического мышления.

Новизна программы заключается в том, что основой (базой) для приложения сил юного журналиста становится экология в самом широком смысле слова. Овладение учащимися приёмами работы журналиста-эколога даёт возможность реализовать себя как личность, научиться чётко выражать свои мысли и чувства, воздействовать на общественное мнение.

Педагогическая целесообразность применения программы «Зелёный листок» продиктована необходимостью нестандартными способами повысить интерес у подростков к решению экологических проблем, сделать экологию более близкой, понятной, привлекательной наукой, продемонстрировать её разнообразие, пользу.

Цель программы – создание условий для формирования у учащихся навыков журналистской работы на экологическом материале с применением проектного метода. Перспективная цель – подготовка обучающихся к сотрудничеству с местными СМИ, специалистами в области экологии, возможному выбору экожурналистики как будущей профессии.

Срок реализации программы: 32 часа.

Возраст учащихся: 12-15 лет.

Количество учащихся: 50 человек

Состав группы: постоянный, разновозрастный.

Форма занятий: индивидуально-групповая с применением дистанционных технологий.

Количество занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Ожидаемые результаты освоения программы:

Освоив программу, учащиеся научатся на экологическом материале использовать средства журналистики, научатся структурировано выражать свои мысли и чувства, доносить свою точку зрения другим людям. Опыт реализации экологических проектов поможет в организации и своей жизни: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей. И как следствие – более успешными.

Предметные результаты:

К концу обучения учащийся *должен знать:*

- актуальные экологические проблемы, стоящие перед человечеством;
- основные принципы экологического проектирования;
- основные приёмы работы со статьёй;
- подходы к проведению интервью;
- особенности репортажа как жанра.

Учащийся *должен уметь:*

- самостоятельно работать с текстовой и графической информацией, критически её осмысливать и творчески перерабатывать;
- использовать принципы презентации проекта.

Учебно-тематический план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Зелёный листок» (32 часа)

№	Темы	Количество часов	
		теория	практика
1.	Экологическое мировоззрение	1	1
2.	Культура потребления	1	1
3.	Журналистика на службе экологии	1	1
4.	Основные принципы проектирования	1	1
5.	Как писать статьи	1	1
6.	Составляем текст о себе	1	1
7.	Моё экомнение	1	1
8	Умение задавать вопросы	1	1
9	Репортаж как жанр	1	1
10	Делаем новость	1	1
11	Пересобери историю	1	1
12	Иллюстрация к тексту	1	1
13	Собственная история	1	1
14	Журналистская этика	1	1
15	Выпуск тематической газеты	1	3
	ИТОГО:	15	17
		32 часа	

Содержание
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Зелёный листок»

1. Экологическое мировоззрение (2 часа)

Теория (1 час):

Понятия «экологическая культура», экологическое мировоззрение», «экологическая грамотность», «экологическая этика».

Практика (1 час):

Поиск объектов экологического образования и экотуризма в регионе.

2. Культура потребления (2 часа)

Теория (1 час):

Культура потребления и грамотного обращения с отходами. Рециклинг, вторичное использование ресурсов.

Практика (1 час):

«Разработка чек-листа «Формирование культуры потребления и грамотного обращения с отходами».

3. Журналистика на службе экологии (2 часа)

Теория (1 час):

Экожурналистика – это один из способов, который может сделать экологию более близкой, понятной, привлекательной.

Практика (1 час):

Поиск актуальной «зелёной» прессы, читабельных журналистов, лидеров мнений.

4. Основные принципы проектирования (2 часа)

Теория (1 час):

Основные принципы экологического проектирования. Виды и формы проектной деятельности. Жизненный цикл проекта.

Практика (1 час):

Разработка макета проекта «Остро».

5. Как писать статьи (2 часа)

Теория (1 час):

Основная мысль статьи. Структура статьи. Проблема, которую статья поднимает или решает. Убираем лишнее.

Практика (1 час):

Выполнение упражнения «Написание экостатьи по готовому шаблону».

6. Составляем текст о себе (2 часа)

Теория (1 час):

Стереотипы: биографы, формалисты, творческие авторы. Секрет хорошего текста. Цель автора. Миссия. Эмоции. Системный подход.

Практика (1 час):

Выполнение упражнения по карточкам «Резюме».

7. Моё экомнение (2 часа)

Теория (1 час):

Мнение как форма статьи. Отличительные особенности и преимущества. Структура. Какие экологические проблемы освещаются.

Практика (1 час):

Выполнение упражнения «Моё экомнение» на примере предложенных или самостоятельно выбранных экологических тем, проблем, явлений.

8. Умение задавать вопросы (2 часа)

Теория (1 час):

Интервью как жанр публицистики. Виды и правила ведения интервью. Прежде чем брать интервью, задайте себе ряд вопросов. Полезные лайфхаки.

Практика (1 час):

Составить вопросы для интервью у... (из списка представленных персонажей, представителей разных экопрофессий).

9. Репортаж как жанр (2 часа)

Теория (1 час):

Репортаж как жанр. Критерии и границы. Отличительные особенности. Экособытие как материал для репортажа.

Практика (1 час):

Упражнение «Репортаж с места событий».

10. Делаем новость (2 часа)

Теория (1 час):

Новость как журналистская единица. Какие вопросы должен задать себе автор, чтобы написать новость? Жёсткий и мягкий лид.

Практика (1 час):

Упражнение «Пишем эконовость» по предложенному набору фактов.

11. Пересобери историю (2 часа)

Теория (1 час):

Этапы работы над пересборкой. Адресат истории.

Практика (1 час):

Упражнение «Пересобери экоисторию».

12. Иллюстрация к тексту (2 часа)

Теория (1 час):

Каким иллюстрациям и фото читатели доверяют. Качество наглядного материала. А если нужно видео?

Практика (1 час):

Упражнение по подбору сопроводительного наглядного материала (иллюстрации, фото, видео – по желанию).

13. Собственная история (2 часа)

Теория (1 час):

Сторителлинг как информационная технология. Цель, особенности, формы.

Практика (1 час):

Работа над созданием собственной истории.

14. Журналистская этика (2 часа)

Теория (1 час):

Этический кодекс журналиста. Правила, нормы.

Практика (1 час):

Разработка собственного журналистского «кодекса чести».

15. Выпуск тематической газеты (4 часа)

Теория (1 час):

Документ Microsoft Office Publisher как инструмент создания газеты в электронном виде. Структура простой газеты.

Практика (3 часа):

Выпуск собственной газеты на основе наработанного материала.

Литература для педагога

1. Аргановский А.А. Своего дела мастер: заметки писателя /А.А. Аргановский. - М., 1980 г.
2. Беневольская Т.А. О языке и стиле очерка. / Т.А. Беневольская. – М.: Наука, 2009г.
3. Ворошилов В.В. Журналистика / В.В. Ворошилов. — СПб., 2009. – 226 с.
4. Детская и юношеская самодеятельная пресса: теория и практика/ Гоне Ж. – М.: ЮНПРЕСС, 2009. – 212 с.
5. Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения /М.Н. Ким. - СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2001. -128 с.
6. Кузнецов Г.В. Так работают журналисты ТВ. / Г.В. Кузнецов. – М.: МГУ, 2010.
7. Маленкова Л.И. Человековедение. / Л.И. Маленкова - М.: Статус, 2009.
8. Методические рекомендации по созданию Экостанций в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование». А.К. Баженова, В.Е. Менников, А.В. Панин, Л.А. Касаткина, Е.Т. Прошина, М.В. Севастьянова, Н.С. Севастьянов, К.В. Сенчилова: ФГБОУ ДО «Федеральный детский эколого-биологический центр», 2020 — 124 с.

<https://mediapractice.ru/>

<https://www.lektorium.tv/>

<https://vc.ru/flood/8750-about-myself>

<https://kovgantv.ru/>

Литература для учащихся

1. Вагапова Д. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах./Д. Вагапова. - М., 2001 г.
2. Гальперин М. В. Общая экология: учебник / М.В. Гальперин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. – 336 с.
3. Дажо Р. Основы экологии. / Р. Дажо. – М.: Прогресс, 1975. - 415 с.
4. Джонс Дж. К. Методы проектирования. / Дж. К. Джонс; Пер. с англ. Т. Г. Бурмистровой, И. В. Фриденберга; Под ред. В. Ф. Венды, В. М. Мунипова. - 2-е изд., доп. – М.: Мир, 1986. – 326 с.
5. Дитрих Я. Проектирование и конструирование: Систем. подход / Я. Дитрих; Пер. с польского Л. В. Левицкого, Ю. А. Иванова; Под ред. В. М. Бродянского. – М.: Мир, 1981. – 454 с.
6. Корецкая Т.И. Экосистемы. / Т.И. Корецкая, И.А. Турчин, М.В. Скороходова. – М.: ЛАЗУРЬ, 1996. – 61 с.
7. Мирошниченко М. Азбука журналистики. /М. Мирошниченко. – М. Журфак, 2009.
8. Варустин Л. Тайна газетной строки. / Л. Варустин. – М.: Юность, 2010
9. Система средств массовой информации России/под ред. проф. Я.Н. Засурского. - М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 2008.
- 10.Ким М.Н. Новостная журналистика. Базовый курс: учеб. пособие для студентов. / М.Н. Ким / - СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2005. – 340 с.
- 11.Сопер П.Л. Основы искусства речи/П.Л. Сопер. – М., 1992г.