

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ
СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «ОРИОН»
(ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион»)

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

ГАНОУ ВО «Региональный центр
«Орион»

Протокол № 5

от «15» мая 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГАНОУ ВО «Региональный центр
«Орион»

Н.Н. Голева



«МХК: история, искусство»

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

Направленность: социально-гуманитарная
Возраст участников программы: 12 – 16 лет
Срок реализации программы: 108 часа
Уровень освоения: базовый

Автор-составитель:
Полященко Андрей Павлович,
педагог дополнительного образования

г. Воронеж
2025 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел 1. Пояснительная записка	3
1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	3
1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность программы	5
1.3. Отличительные особенности программы	6
1.4. Отбор обучающихся на программу	6
1.5. Цель и задачи программы	7
1.6. Планируемые результаты освоения программы	7
1.7. Формы контроля и оценочные материалы	10
1.8. Возрастные особенности обучающихся	10
1.9. Сроки реализации программы	11
Раздел 2. Содержание программы	12
2.1. Учебный план	12
2.2. Календарно-учебный график	13
2.3. Содержание программы	14
Раздел 3. Воспитательные компоненты	16
Раздел 4. Организационно-педагогические условия	19
Раздел 5. Список использованной литературы	22
Список информационных источников	22
Список рекомендуемой литературы для обучающихся	22
Приложения	23

Раздел 1. Пояснительная записка

1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Программа «МХК: история, искусство» имеет гуманитарную направленность, по уровню освоения – базовая.

Программа соответствует нормативно-правовым требованиям законодательства в сфере образования и разработана с учетом следующих документов:

- федерального уровня
 - федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями: ред. от 02.07.2021);
 - Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
 - национальный проект «Образование» утв. президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16) – «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Молодые профессионалы», «Социальная активность»;
 - федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся от 31 июля 2020 г., регистрационный N 304-ФЗ;
 - приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей (утв. Президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам (от 30 ноября 2016 г. № 11)»;
 - распоряжение правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
 - указ президента РФ от 7 мая 2018 года «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;
 - указ Президента РФ от 7 мая 2021 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
 - приказ Министерства просвещения РФ от 02.02.2021г. №38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019г. №467»;

- приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-202 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- регионального уровня:

- приказ департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 14.10.2015 г. №1194 «Об утверждении модельных дополнительных общеразвивающих программ»;

- распоряжение Правительства Воронежской области от 23 июня 2020 № 784-р «Об утверждении Концепции выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Воронежской области на 2020-2025 годы»;

- распоряжение Правительства Воронежской области от 29 июля 2022 г. №819-р «Об утверждении целевых показателей и плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Воронежской области»;

- уровень образовательной организации:

- Устав ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион», утвержденные приказами министерства образования Воронежской области от 17.01.23 № 32, от 30.11.23 № 1582, от 13.03.24 № 283;

- Положение об организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион» (приказ директора № 305 от 08.09.2022 г).

1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность программы.

Программа имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность, расширяя и углубляя знания обучающихся по истории искусств и этнографии.

Современный мир характеризуется высокой степенью информационного потока и глобальной интеграцией культур. Сегодня молодые люди нуждаются в глубоких знаниях о своем прошлом, традициях и национальном достоянии, а также в понимании достижений мировой культуры. Данная программа призвана обеспечить подготовку школьников к участию в олимпиадах по истории, сформировать базовые представления о мировой художественной культуре и расширить кругозор посредством ознакомления с этнографическими знаниями.

Благодаря интеграции трех областей (истории, этнографии и мировой художественной культуры) программа становится актуальным инструментом социализации и интеллектуального развития учащихся. Особое внимание уделяется формированию компетенций, необходимых для успешного прохождения олимпиад различного уровня.

Новизна программы. Впервые объединение истории, этнографии и мировой художественной культуры позволяет детям увидеть многогранность каждой дисциплины и установить связи между ними. Материал преподносится в форме, близкой к жизненным ситуациям и ориентированной на применение полученных знаний в конкурсах и олимпиадах. Используются нестандартные образовательные методики, позволяющие вовлечь ребенка в активное обучение через игру, проектную работу и научные исследования. Включены занятия, основанные на изучении традиций и обычаев разных народов, способствующие развитию межкультурной коммуникации и взаимоуважения.

Педагогическая целесообразность заключается в создании особой развивающей среды с учетом интересов и склонностей одарённых обучающихся, выявления и развития творческих способностей, раскрытию лучших человеческих качеств. Учебный материал позволяет развить у учащихся самостоятельность и способность к самоорганизации; готовность к сотрудничеству, умение вести диалог, дискуссию, работать в проектных группах.

1.3. Отличительные особенности программы

Программа призвана не только, расширить и углубить знания по истории, мировой художественной культуре, этнографии, но и обучить навыкам работы с различными источниками, работать над исследовательскими проектами.

Воспитать в личности такие важные для жизни в современном обществе качества, как широта мышления и мировоззрения, толерантность, гражданская смелость и творческое воображение.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «МХК: история, искусство» может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий на образовательном портале ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион» <https://edu.orioncentr.ru/>.

1.4. Отбор обучающихся

Отбор обучающихся на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «МХК: история, искусство» основан на следующих принципах:

- **Соответствие возрасту:** программа предназначена для обучающихся смешанных возрастных групп 5 - 9 классов.

- **Соответствие уровня общей и метапредметной эрудиции:** участники программы должны обладать необходимыми знаниями по основным учебным предметам, уметь эффективно использовать речь для передачи мыслей и аргументации позиций, разбираться в элементарных исторических событиях и явлениях мировой культуры.

- **Соответствие функциональным компетенциям:** Учащимся важно владеть умениями внимательно читать тексты, выделять основную мысль, сравнивать факты и формулировать обоснованные выводы, проводить элементарный анализ полученной информации.

- **Соответствие мотивации к учению:** обучающиеся должны продемонстрировать стремление к получению новых знаний и умений, а именно: рассказать о своих интересах и увлечениях и посещаемых дополнительных занятиях, любимых дисциплинах, принимать участие в образовательных лагерях и сменах, регулярно посещать ознакомительные, организационные и диагностические занятия.

1.5. Цель и задачи программы

Цель программы – формирование у обучающихся глубокого понимания и уважения к историческому наследию, культуре и традициям народов России и мира, развитие широкого кругозора и навыков аналитического мышления

путем интегрированного изучения истории, этнографии и мировой художественной культуры.

Для осуществления этой цели ставятся следующие **задачи**:

обучающие:

- предоставить широкие знания о мировой истории, культуре, искусстве и традициях народов Земли;
- развить умение точно и грамотно высказывать собственное мнение по ключевым вопросам искусства и истории;
- уметь вербально импровизировать на заданную тему;
- уметь осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации;
- получить научные знания;
- научить анализировать исторические процессы и оценивать их влияние на современную действительность;

развивающие:

- развить воображение, фантазию;
- развить способность к логическому, творческому мышлению;
- развивать познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности обучающихся;
- развивать историческое и критическое мышление обучающихся на базе материала курса;
- развивать мотивацию к дальнейшему изучению истории и культуры народов мира;

воспитательные:

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре и народу;
- приобщать к общечеловеческим ценностям, научить бережно относиться к культурному наследию;
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему изучению истории и культуры;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- формировать умение использовать накопленный опыт в повседневной жизни.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты реализации программы «МХК: история, искусство»:

личностные:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира, творческой деятельности эстетического характера;

метапредметные:

- умение оценивать правильность выполнения задачи, собственные возможности её решения;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- смысловое чтение;

- умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с преподавателем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения познавательных задач;

предметные:

- освоение обширных знаний по истории, культуре и искусству, приобретение навыков грамотного анализа мировых культурных и исторических процессов.

- углубленное понимание социокультурного контекста прошлого и настоящего, обогащение опыта творческой деятельности.

- использование историко-культурного подхода для объяснения социальных и культурных явлений, установление причинно-следственных связей.

- владение терминологией и категориями, используемыми в описании различных эпох и цивилизаций.

- наличие навыков рассмотрения общественного прогресса в контексте исторического развития, умение давать оценку действиям исторических деятелей и объяснять причины возникновения конфликтных ситуаций.

- приобретение опыта самостоятельного составления мотиваций поступков известных исторических личностей и рядовых представителей общества.

- знание и оценка вклада мировых религий в формирование моральных ценностей и гражданских установок.

- адекватное восприятие сложности и многослойности исторического процесса, осознание множественности подходов к оценке событий и деятелей.

Компетенции

В ходе реализации программы у обучающихся появится возможность сформировать следующие компетенции:

Учебно-познавательные компетенции

Способность самостоятельно находить пути решения проблемных ситуаций и задач, умение брать на себя ответственность.

Функциональные компетенции

Развитие проблемных зон в данном виде компетенций, выявленных в ходе входного контроля, в частности умений делать аргументированные выводы и предположения, выдвигать гипотезы, анализировать содержание текста.

Информационные компетенции

Поиск и верификация образовательных материалов в сети Интернет, работа с ресурсами для поиска литературы.

Общекультурные компетенции

Формирования грамотной, логически верной речи, используются устные задания на грамотное произношение и употребление имен, терминов, географических названий и др.

Коммуникативные компетенции

Умение взаимодействовать с другими учениками очно и дистанционно, выстраивать дружеские отношения в коллективе, поддерживать ребят, находить с ними общие темы помимо истории, терпимо и корректно относиться к неудачам других, способность решать ситуационные конфликты, а также способность предлагать, просить и принимать помощь.

Ценностно-смысловые компетенции

Осознание ценности научной истины и познания сути явлений, выявления причинно-следственных связей, укрепление понимания ценности своей жизни и здоровья, а также жизни и здоровья других людей, осознание ценности полученных знаний. Осознание смысла выбора будущей профессии и выстраивании своей образовательной траектории.

1.7. Формы, порядок аттестации и текущего контроля

1. *Текущий контроль*: текущий контроль проходит в рамках практических занятий и предполагает выполнение различных заданий, направленных на проверку сформированности компетенций и уровня знаний. Педагог оценивает выполнений различных заданий и тем самым делает выводы об успешности освоения программы. Такой вид контроля проводится на каждом практическом занятии, что позволяет оперативно внести изменения в содержание занятий и подготовить индивидуальные задания для каждого обучающегося.

2. *Промежуточная и итоговая аттестация (итоговый тест)*.

Целями являются:

- а) контроль над предметными знаниями;
- б) выявление динамики личностного развития обучающихся, уровня развития их мышления.

Пример итогового теста см. в Приложении.

3. *Участие в конкурсах, олимпиадах*, что является проверкой не только полученных обществоведческих знаний, но и их практического осмысления.

4. *Конференции проектно-исследовательских работ*, позволяющие контролировать эффективность приобретенных обучающимися навыков проектно-исследовательской деятельности.

5. *Защита проектов (индивидуальных и коллективных)* как итоговое мероприятие после пройденной темы, что способствует мотивации к дальнейшей творческой деятельности.

1.8. Возрастные особенности обучающихся

В реализации программы участвует младшая подростковая группа обучающихся, что следует учитывать при реализации программы. Младшая подростковая группа 12-13 лет характеризуется изменениями в мышлении, требует фактов и доказательств. Больше не принимают с готовностью все, что говорят, и подвергают все критике. Не любят разделять одинаковые убеждения с другими. Для этой группы трудно принять те соображения, которые идут вразрез с их желаниями. Возрастает способность к логическому мышлению. Поэтому нужно поощрять творческую деятельность, показывать нужду в помощи. Подростковая группа 14-16 лет: на этом этапе развития преобладает повышенная познавательная активность, когда ребенку все интересно, он хочет все попробовать. Также подростку важно определить свое место в группе, проявить личностные качества и сформировать чувство собственной важности. Помочь реализовать обучающимся эти потребности может чувство принадлежности к коллективу, возможность изучить то, что знают немногие сверстники, а также стремление к достижению цели на время обучения.

1.9. Сроки реализации программы

Объем программы: 108 часов.

Срок реализации образовательной программы: 9 месяцев.

Раздел 2. Содержание программы

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «МХК: история, искусство»

№	Тема	Количество часов			Форма и тип контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в основы мировой художественной культуры	3	1	2	Анкетирование (входной)
2	История и культура Древнего мира	18	6	12	
3	Этнографические традиции народов Евразии	18	6	12	
4	Средневековая культура Европы и Азии	18	6	12	Опрос, тест (текущий, промежуточный)
5	Эпоха Возрождения и колонизации	18	6	12	
6	Национальные традиции и региональные особенности культуры народов мира	18	6	12	
7	История и культура XIX–XX веков	15	5	10	Итоговый протокол (итоговый)
Всего:		108	36	72	

**Календарно-учебный график дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «МХК: история, искусство»**

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	15.09	31.05	36	108	2 раза в неделю по 1 и 2 часа

Содержание программы «МХК: история, искусство»

Тема 1. Введение в основы мировой художественной культуры (3 ч.)

Теория (1 ч.)

Понятие мировой художественной культуры. Основные направления и виды искусства.

Практика (2 ч.)

Создание и демонстрация творческих работ на свободную тему.

Тема 2. История и культура Древнего мира (18 ч.)

Теория (6 ч.)

Происхождение цивилизаций: первобытное искусство и мифология. Антропогенез и происхождение искусства. Древний Египет: природа и особенности художественной культуры. Греция и Рим: понятие прекрасного и красота в античном искусстве. Индия, Китай, Междуречье: культура и искусство Востока. Достижения культуры античности и её влияние на последующую эпоху.

Практика (12 ч.)

Проект «Пирамида и мавзолей»: воссоздаем древние монументы. (2)
Виртуальная экскурсия по всемирно известным объектам культурного наследия Древнего мира. Рисунки и поделки, выполненные в стиле античных вазописцев и китайских каллиграфов. Групповая работа: создание карты маршрутов торговых путей Древнего мира. Написание эссе: размышления о значении древней культуры для нашего времени.

Тема 3. Этнографические традиции народов Евразии (18 ч.)

Теория (6 ч.)

Специфические черты народов Северной Европы: кельты, скандинавы, славяне. Этнические группы Центральной Азии: татары, казахи, узбеки. Особенности быта и традиций Южной Азии: индуисты, буддисты, мусульмане. Материальная и духовная культура Сибири и Дальнего Востока. Обычаи, обряды и празднества различных народов России и СНГ. Региональные особенности бытовой культуры и хозяйственной деятельности.

Практика (12 ч.)

Создание этнографической карты. Настольная игра «Кругосветное путешествие». Игра-диалог «Встреча путешественника с местным населением». Создание фольклорного альманаха. Проведение дегустации. Межкультурный обмен: «Моя любимая страна и её традиции».

Тема 4. Средневековая культура Европы и Азии (14 ч.)

Теория (6 ч.)

Категория феодализма и её проявления в искусстве и быту. Богословие и иконопись в средневековой культуре. Рыцарская культура и поэзия XII–XIV веков. Арабская культура: вклад арабов в литературу, медицину и астрономию. Восточные цивилизации: китайская и индийская культура. Яркость и драматичность средневекового искусства.

Практика (12 ч.)

Просмотр и обсуждение фильма о рыцарстве и придворной жизни. Создание иллюстраций к легендам и мифам Средневековья. Коллективное исполнение инсценировки средневековой ярмарки. Проведение квест-игры «Путешественник по странам Востока». Исследование искусства иконописи и его своеобразия. Создания бестиария.

Тема 5. Эпоха Возрождения и колонизация (14 ч.)

Теория (6 ч.)

Начало Ренессанса в Италии: великие мастера и учёные. Северное Возрождение: Нидерланды и Германия. Эпоха Великих географических открытий: Христофор Колумб, Васко да Гама. Международные торговые пути и развитие капитализма. Взгляды и труды Леонардо да Винчи, Рафаэля, Микеланджело. Человек эпохи Возрождения и его интересы.

Практика (12 ч.)

Производство макетов крепостей. Проект «Жизнеописание знаменитого учёного или художника». Борьба за колонии. Философские дебаты эпохи Возрождения. Карта путешественника. Подготовка доклада о географии путешествий мореплавателей.

Тема 6. Национальные традиции и региональная специфика народов мира (18 ч.)

Теория (6 ч.)

Типичные приметы русской деревни: архитектура, хозяйство, религия. Народные ремёсла и праздничные традиции России. Немецкая и британская культура: общие и частные черты. Японская и корейская культура: различия и сходства. Латинская Америка: Мексика, Бразилия, Аргентина. Уникальность африканской культуры и её культурные особенности.

Практика (12 ч.)

Лаборатория этикета. Проект «Национальный костюм моей страны». Участие в этнографической игре по узнаванию культур. Делаем подборку рецептов национальных кухонь мира. Языковая лотерея. Алфавит разных народов.

Тема 7. История и культура XIX–XX веков (15 ч.)

Теория (5 ч.)

Индивид и общество в культуре XIX века. Эстетика XIX века: реализм, романтизм, импрессионизм. Вторая мировая война и послевоенный мир в

культуре. Массовая культура и субкультуры конца XX века. Особенности современной мировой культуры.

Практика (10 ч.)

Музыкальный концерт и показ произведений XIX века. Организация кинофестиваля с фильмами XX века. Реклама в стиле XIX века. Проект «Таймлайн». «Игровой симулятор рынка».