

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ
ПОЛИТИКИ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ
СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «ОРИОН»
(ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион»)

РЕКОМЕНДОВАНА
Экспертным советом
ГАНОУ ВО «Региональный центр
«Орион»»
Протокол № 2
от «22» мая 2024 г.



ВЕРЖДАЮ

Директор

ГАНОУ ВО «Региональный центр

«Орион»»

Н.Н. Голева

«Ландшафтный дизайн»

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

Направленность: естественнонаучная
Возраст участников программы: 12 – 15 лет
Срок реализации программы: 144 часа
Уровень освоения: базовый

Автор-составитель:
Кулева Анастасия Дмитриевна,
педагог дополнительного образования

г. Воронеж
2024 г.

Пояснительная записка

1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Программа «Ландшафтный дизайн» имеет естественнонаучную направленность, по уровню освоения – базовая.

Программа соответствует нормативно-правовым требованиям законодательства в сфере образования и разработана с учетом следующих документов:

- федерального уровня
 - федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями: ред. от 02.07.2021);
 - Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
 - национальный проект «Образование» утв. президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16) – «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Молодые профессионалы», «Социальная активность»;
 - федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся от 31 июля 2020 г., регистрационный N 304-ФЗ;
 - приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей (утв. Президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам (от 30 ноября 2016 г. № 11))»;
 - распоряжение правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
 - указ президента РФ от 7 мая 2018 года «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;
 - указ Президента РФ от 7 мая 2021 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
 - приказ Министерства просвещения РФ от 02.02.2021г. №38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019г. №467»;

- приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-202 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- регионального уровня:

- приказ департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 14.10.2015 г. №1194 «Об утверждении модельных дополнительных общеразвивающих программ»;

- распоряжение Правительства Воронежской области от 23 июня 2020 № 784-р «Об утверждении Концепции выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Воронежской области на 2020-2025 годы»;

- распоряжение Правительства Воронежской области от 29 июля 2022 г. №819-р «Об утверждении целевых показателей и плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Воронежской области»;

- уровень образовательной организации:

- Изменения в Устав ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион», утвержденные приказами министерства образования Воронежской области от 17.01.23 № 32, от 30.11.23 № 1582, от 13.03.24 № 283.

- Положение об организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион» (приказ директора № 305 от 08.09.2022 г).

1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ландшафтный дизайн» предназначена для обучающихся, которые проявляют интерес к ботанике, дизайну территории. Формирует целостное представление о природе на основе развития интеллектуального потенциала, тем самым развивая аспект современной культуры. Основное внимание при изучении программы, направленно на рассмотрение общих вопросов декоративного садоводства, ознакомление с наиболее часто используемыми растениями открытого грунта, изучение основных законов, приемов и методов создания ландшафтных композиций и их элементов. В процессе обучения обучающиеся получают необходимый теоретический и практический материал, а также смогут проявить свои творческие способности.

Актуальность заключается в том, что ландшафтный дизайн – это искусство, предусматривающее планировку участка, использование определенных растительных форм и их сочетаний, типов декоративного мощения, освещения и многих средств и компьютерных программ, позволяющих искусственно создавать на ограниченном пространстве райский уголок

Новизна данной программы заключается в осуществлении межпредметной связи с биологией, географией, экономикой и другими науками. Данная программа способствует формированию умений и навыков в проведении проектной работы, развитию творческой деятельности, нацеливает на правильное поведение в природе, ориентирует на бережное отношение к окружающей среде. Курс содержит интересные материалы и предполагает работу с различными источниками информации, программами, что способствует расширению кругозора.

Педагогическая целесообразность программы заключается в развитии у обучающихся основ экологической культуры, повышение мотивации не только к изучению ландшафтного дизайна, но и к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды. Данная

программа включает развитие умений в создании практических работ. Благодаря включению обучающихся в освоение данной образовательной программы, они получают базовые знания в ландшафтном деле, опыт работы в разных видах деятельности и программах.

1.3. Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ландшафтный дизайн» реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий на образовательном портале ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион» <https://edu.orioncentr.ru/course/view.php?id=343>.

В данном портале прописаны все материалы по каждому занятию, а также размещены дополнительные ссылки на практические задания, видео материалы, в том числе и дистанционные видеозанятия.

Можно выделить следующие особенности:

1. Обучающиеся при изучении более подробно ландшафтного дизайна знакомятся не только с теоретическими основами, но и участвуют в проведении опытов, выполняют практические и творческие работы, готовят проекты.

2. Фокус образовательной программы направлен на более подробное изучение ландшафта, представляющих интерес для самих обучающихся.

3. Текущий контроль осуществляется на занятиях в виде практических и творческих работ, где обучающимся необходимо применить на практике то, что они усвоили в ходе изучения темы. Итоговый контроль проводится в форме защиты проектов, где обучающиеся самостоятельно готовят по выбранной теме, а затем представляют свои работы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа содержит как теоретические, так и практические занятия и включает в себя более углубленное изучение процессов и явлений в природе, растительности, которую использую при дизайне, а также раскрывает способы деятельности человека на ландшафт, что позволит улучшить территорию. При этом применяются разнообразные методы обучения, методические приемы и средства обучения.

1.4. Отбор обучающихся

Отбор обучающихся на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Ландшафтный дизайн» основан на следующих принципах:

- **Соответствие возрасту:** программа предназначена для обучающихся 5-9 классов;

- **Соответствие уровня общей и метапредметной эрудиции:** обучающиеся должны иметь представление о взаимосвязи явлений в природе, о растительном мире, о средствах при оформлении ландшафта;

- **Соответствие функциональным компетенциям:** обучающиеся должны уметь внимательно читать текст и извлекать из него необходимую информацию, проверять ее на соответствие утверждениям, строить логические рассуждения, анализировать информацию и делать выводы;

- **Соответствие мотивации к учению:** обучающиеся должны продемонстрировать стремление к получению новых знаний и умений, а именно: рассказать о своих интересах и увлечениях и посещаемых дополнительных занятиях, любимых дисциплинах, принимать участие в образовательных лагерях и сменах, регулярно посещать ознакомительные, организационные и диагностические занятия.

Количество человек в 1 группе – 15.

1.5. Цель и задачи программы

Цель программы - развитие личности обучающегося, посредством овладения основами теоретической и практической базы ландшафтного дизайна, что позволит в дальнейшем самостоятельно выполнять проекты садового дизайна на различных участках.

Для осуществления этой цели ставятся следующие **задачи:**

образовательные:

- содействовать образованности личности в области ландшафтного дизайна;
- изучить различие между комнатными растениями и садовыми растениями;
- сформировать знания и умения о почве, ее состав и основные физические свойства;
- изучить технику дизайна (гармонии и контраста);
- совершенствовать речь, уметь обмениваться информацией, находить объяснение - обоснование.

развивающие:

- развить умения работать в коллективе, включаться в активную беседу по обсуждению увиденного, прослушанного, прочитанного;
- повысить эрудицию и расширить кругозор обучающихся;
- стимулировать творческую активность и инициативу обучающихся;
- формировать метапредметные навыки работы с учебной литературой, интернет-источниками
- развивать познавательные и творческие способности у обучающихся.

воспитательные:

- сформировать у обучающихся основы научного мировоззрения;
- воспитать нравственно-волевые качества личности: ответственность, настойчивость, целеустремленность;
- формировать понимание необходимости соблюдения человеком правил поведения в природе;
- воспитывать умение сопереживать всему живому;
- побуждать у обучающихся стремление к изучению литературы по ландшафтному дизайну и другим учебным пособиям;

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты реализации программы «Ландшафтный дизайн»:

личностные:

- выстраивание своего собственного целостного мировоззрения;
- осознание единства и целостности окружающего мира, возможности его познаваемости, объяснимости на основе достижений в науке;
- безопасное поведение в информационной среде;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- развитие познавательной активности, любознательности и интеллектуальных умениях.

метапредметные:

- уметь выдвигать собственные версии дизайна ландшафта;
- уметь самостоятельно оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности в ее решении;
- уметь интегрировать полученные в рамках курса знания и умения в научных сферах;
- уметь работать с разными источниками информации;
- владеть составляющими исследовательской и проектной деятельности;
- уметь адаптироваться в реальных условиях, критически мыслить, выявлять возникающие проблемы, выдвигать гипотезы, находить альтернативные варианты решения проблем;
- проявлять активность в познании окружающего мира;
- уметь делать обобщения, формулировать и аргументировать выводы, умело применять полученные знания на практике в различных ситуациях.

предметные:

- владеть технологиями в проектной деятельности;
- уметь передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение, оценку;
- проводить опыты, эксперименты, объяснять их результаты;
- уметь объяснять физические явления, происходящие в природе;
- оценивать какие растения лучше подойдут для определенной местности;

Компетенции

В ходе реализации программы у обучающихся появится возможность сформировать следующие компетенции:

Учебно-познавательные компетенции

Способность самостоятельно находить пути решения проблемных ситуаций и задач, принимать решения при выполнении практических и творческих работ.

Функциональные компетенции

Развитие проблемных зон в данном виде компетенций, выявленных в ходе входного контроля, в частности умений делать аргументированные выводы и предположения, выдвигать гипотезы, анализировать содержание текста, оценивать и сопоставлять численные параметры.

Информационные компетенции

Поиск и верификация образовательных материалов в сети Интернет, работа с ресурсами для поиска литературы (E-library.ru, «Киберленинка», Google Академия, ChemPort и другие).

Общекультурные компетенции

Осознание важности влияния человека на окружающую среду. Понимание необходимости взаимодействия научного сообщества с людьми, обсуждения влияния новых открытий на жизнь человека и растения, открытий и изобретений, влияющих на жизнь каждого человека и живых организмов.

Коммуникативные компетенции

Умение взаимодействовать с другими учениками очно и дистанционно, выстраивать дружеские отношения в коллективе, поддерживать ребят, находить с ними общие темы помимо экологии, терпимо и корректно относиться к неудачам других, способность решать ситуационные конфликты, а также способность предлагать, просить и принимать помощь.

Ценностно-смысловые компетенции

Осознание ценности научной истины и познания сути явлений, выявления причинно-следственных связей, укрепление понимания ценности своей жизни и здоровья, а также жизни и здоровья других людей, живых организмов, осознание ценности полученных знаний и ценности значимых открытий. Осознание смысла выбора будущей профессии и выстраивании своей образовательной траектории.

Учебный план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Ландшафтный дизайн»

№	Раздел	Количество часов			Форма и тип контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в ландшафтный дизайн	6	3	3	Тестирование (входной)
2	Разнообразие растительности, их значение в ландшафтном дизайне	40	20	20	Презентация
3	Основные аспекты ландшафтного дизайна	46	23	23	Дидактическая игра (промежуточный)
4	Работа с программой «Ландшафтный дизайн 3D»	16	8	8	Работа в программе «Ландшафтный дизайн 3D»
5	Работа с программой «LibreCAD»	16	8	8	Работа в программе «LibreCAD»
6	Оформление участка на экостанции «Орион»	20	10	10	Итоговый зачет (итоговый)
Всего:		144	72	72	

Содержание программы «Ландшафтный дизайн»
Раздел 1. Введение в ландшафтный дизайн (6 часов)

1. Вводное занятие. Знакомство с группой (2ч.)

1.1. Теория (1ч) Вводное занятие. Техника безопасности. Знакомство с понятием «ландшафт».

1.2. Практика (1ч) Знакомство с группой. Входной контроль.

2. История ландшафтного дизайна (2ч.)

2.1. Теория (1ч) История и вклад людей в ландшафтный дизайн. Насколько это популярно в наше время.

2.2. Практика (1ч) Просмотр видео про ландшафтный дизайн.

3. Знакомство с учебной литературой (2ч.)

3.1. Теория (1ч) Как найти учебную литературу по ландшафтному дизайну.

3.2. Практика (1ч) Поиск литературы. Задание на запоминание ученых-ландшафтоведов.

Раздел 2. Разнообразие растений, их значение в ландшафтном дизайне (40 часов)

1. Цветочные растения, их качества и свойства (2ч.)

1.1. Теория (1ч) Цветочные растения, их особенности, свойства.

1.2. Практика (1ч) Проведение викторины «Растительный мир».

2. Однолетние, двулетние и многолетние растения (2ч.)

2.1. Теория (1ч) Знакомство с группами растений: однолетние, двулетние и многолетние.

2.2. Практика (1ч) Посещение экостанции «Орион».

3. Лекарственные растения (2ч.)

3.1. Теория (1ч) Лекарственные растения, их значение в жизни человека.

3.2. Практика (1ч) Работа с гербарием. Поиск и описание лекарственных растений.

4. Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника (2ч.)

4.1. Теория (1ч) Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника

4.2. Практика (1ч) Применение этих растений в оформлении участка.

5. Значение ковровых и почвопокровных культур (2ч.)

5.1. Теория (1ч) Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка.

5.2. Практика (1ч) Просмотр видео про ковровые и почвопокровные

растения.

6. Декоративные злаковые травы. Ароматические и пряные растения (2ч.)

6.1. Теория (1ч) Декоративные злаковые травы. Ароматические и пряные растения в оформлении участка.

6.2. Практика (1ч) Игра на соответствие запаха и названия растений.

7. Декоративные качества и свойства деревьев (2ч.)

7.1. Теория (1ч) Классификация декоративных качеств деревьев, их значение в жизни человека. Хвойные, лиственные теневые, лиственные красивоцветущие деревья.

7.2. Практика (1ч) Работа с атласом и гербарием. Составление группы деревьев.

8. Декоративные качества и свойства кустарников (2ч.)

8.1. Теория (1ч) Классификация декоративных качеств кустарников, их значение в жизни человека. Отличия кустарников в разных природных зонах и местности.

8.2. Практика (1ч) Работа с атласом и гербарием. Посещение экостанции «Орион».

9. Подготовка презентации (4ч.).

9.1. Теория (2ч) Этапы работы с презентацией. Поиск информации.

9.2. Практика (2ч) Разработка презентации про растения. Выступление с презентацией.

10. Влияние зеленых насаждений на окружающую среду (2ч.).

10.1. Теория (1ч) Влияние зеленых насаждений на микроклимат воздуха, его состав и чистоту.

10.2. Практика (1ч) Проведение эксперимента.

11. Типы зеленых насаждений (2ч.)

11.1. Теория (1ч) Типы зеленых насаждений: парк, лесопарк, сквер, ботанический сад.

11.2. Практика (1ч) Работа с описанием и спутниковыми снимками зеленых насаждений г. Воронежа.

12. Виды почв и их свойства (4ч.)

12.1. Теория (2ч) Понятие о почве, ее состав плодородия. Свойства почвы. Минеральные вещества и их физиологическая роль. Виды удобрений и их характеристика.

12.2. Практика (2ч) Состав почвы. Свойства почвы. Практическая работа «Определи удобрение».

13. Агротехнические приемы, способствующие улучшению механического состава почв (2ч.)

13.1. Теория (1ч) Агротехнические приемы, способствующие улучшению механического состава почв.

13.2. Практика (1ч) Определение оптимальных агротехнических приемов, способствующие улучшению механического состава почв.

14. Вредители растений открытого грунта (2ч.)

14.1. Теория (1ч) Вредители растений открытого грунта и борьба с ними. Болезни цветочных растений и их профилактика.

14.2. Практика (1ч) Работа с иллюстрациями и описание болезни растений.

15. Правила ухода за растениями (2ч.)

15.1. Теория (1ч) Основные правила ухода за цветочными растениями, деревьями, кустарниками.

15.2. Практика (1ч) Посадка растений и уход за ними.

16. Санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке (2ч.)

16.1. Теория (1ч) Основные санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке.

16.2. Практика (1ч) Просмотр видео про санитарно-гигиенические правила. Работа на экотанции «Орион».

17. Значение органической подкормки для комнатных растений (2ч.).

17.1. Теория (1ч) Значение органической подкормки для комнатных растений

17.2. Практика (1ч) Способы приготовления органической подкормки в домашних условиях.

18. Гидропоника (2ч.).

18.1. Теория (1ч) Технология выращивания в гидропонике.

18.2. Практика (1ч) Работа с гидропоникой.

Раздел 3. Основные аспекты ландшафтного дизайна (46 часов)

1. Основные понятия ландшафтного дизайна (2ч.)

1.1. Теория (1ч) Основные понятия ландшафтного дизайна.

1.2. Практика (1ч) Виртуальная экскурсия: «Ландшафтный дизайн в условиях городской, сельской среды».

2. История возникновения и развития садово-паркового и ландшафтного искусства (4ч.)

2.1. Теория (2ч) История возникновения и развития садово-паркового и ландшафтного искусства. Сады Древнего мира, Восточные сады. Ландшафтная планировка Средневековья и эпохи Возрождения.

2.2. Практика (2ч) Изучение иллюстраций садово-паркового и ландшафтного искусства. Просмотр видео.

3. Регулярный стиль ландшафтного дизайна (2ч.)

3.1. Теория (1ч) Регулярный стиль ландшафтного дизайна. Его особенности.

3.2. Практика (1ч) Работа с иллюстрациями регулярного стиля. Поиск информации.

4. Пейзажный стиль ландшафтного дизайна (2ч.)

4.1. Теория (1ч) Пейзажный стиль ландшафтного дизайна. Его особенности.

4.2. Практика (1ч) Работа с иллюстрациями пейзажного стиля. Поиск информации.

5. Тематический стиль ландшафтного дизайна (2ч.)

5.1. Теория (1ч) Тематический стиль ландшафтного дизайна. Его особенности.

5.2. Практика (1ч) Работа с иллюстрациями тематического стиля. Поиск информации.

6. Современные тенденции ландшафтного дизайна (2ч.)

6.1. Теория (1ч) Современные тенденции ландшафтного дизайна: Деревенский стиль. Сельский сад. Сад - уголок живой природы. Лесной ландшафт.

6.2. Практика (1ч) Просмотр видео про современные тенденции.

7. Коллаж на тему: «... стиль ландшафтного дизайна» (2ч.)

7.1. Теория (1ч) Коллаж авторского видения одного из стилей ландшафтного дизайна. Консультирование.

7.2. Практика (1ч) Создание коллажа. Защита коллажа.

8. Садовое покрытие (2ч.)

8.1. Теория (1ч) Декоративное и функциональное назначение садовых дорожек. Виды и стили садовых дорожек.

8.2. Практика (1ч) Работа с заполнением таблицы характеристика садовых дорожек.

9. Газон в ландшафтном дизайне (2ч.)

9.1. Теория (1ч) Газон в ландшафтном дизайне. Место газонов, видовой состав трав.

9.2. Практика (1ч) Анализ разных газонов.

10. Малые архитектурные формы (2ч.)

10.1. Теория (1ч) Малые архитектурные формы. Типы и примеры использования в ландшафтном дизайне (мостики, арки, перголы, беседки).

10.2. Практика (1ч) Поиск информации о МАФ.

11. Промежуточный контроль (2ч.)

11.1. Теория (1ч) Инструктаж дидактической игры.

11.2. Практика (1ч) Проведение промежуточного контроля. Обсуждение результатов.

12. Декоративные элементы в ландшафте (2ч.)

12.1. Теория (1ч) Декоративные элементы в ландшафте: ограды, калитки, ворота, террасы, дорожки, лестницы, ступени.

12.2. Практика (1ч) Работа с иллюстрациями и стилями декоративных элементов.

13. Модные аксессуары для ландшафта (2ч.)

13.1. Теория (1ч) Модные аксессуары для ландшафта. Освещение и подсветка.

13.2. Практика (1ч) Работа с интернет-ресурсом.

14. Альпинарии и их многообразии (2ч.)

14.1. Теория (1ч) Альпинарии и их многообразие: Мозаика, плоский альпинарий, мини – альпинарий.

14.2. Практика (1ч) Создание рисунка с альпинарией.

15. Альпийская горка (2ч.)

15.1. Теория (1ч) Альпийская горка. Устройство альпийских горок. Видовой состав растений, используемых в оформлении горок.

15.2. Практика (1ч) Работа с нейросетью.

16. Рокарий (2ч.)

16.1. Теория (1ч) Рокарий. Сад камней. Каменистая стенка. Использование камней, валунов, плит, для оформления.

16.2. Практика (1ч) Просмотр видео про рокарий.

17. Рабатка (2ч.)

17.1. Теория (1ч) Рабатка. Оформление рабаток. Применение рабаток в оформлении участка.

17.2. Практика (1ч) Создание идеи рабатки с помощью рисунка.

18. Идеи ландшафтного дизайна в частном доме (4ч.)

18.1. Теория (2ч) Фильм про Таунхаус и его участок. Фильм про создание сада «Артефакт». Фильм про создание «Парк-Осетр».

18.2. Практика (2ч) Просмотр фильмов и обсуждение дизайна участка.

19. Построение ландшафтного профиля (2ч.)

19.1. Теория (1ч) Основы построения ландшафтного профиля.

19.2. Практика (1ч) Построение ландшафтного профиля.

20. Работа с созданием композиции на экостанции «Орион» (4ч.)

20.1. Теория (2ч) Основные этапы в создании композиции. Разделение на группы, обсуждение вопросов.

20.2. Практика (2ч) Разработка будущей композиции на экостанции «Орион».

Раздел 4. Работа с программой «Ландшафтный дизайн 3D» (16 часов)

1. Знакомство с программой «Ландшафтный дизайн 3D» (2ч.)

1.1. Теория (1ч) Описание инструментов в программе «Ландшафтный дизайн 3D». Инструктаж о начале работы.

1.2. Практика (1ч) Закрепление информации в программе.

2. Создание участка в программе «Ландшафтный дизайн 3D» (2ч.)

2.1. Теория (1ч) Основные этапы и правила создания участка в программе «Ландшафтный дизайн 3D».

2.2. Практика (1ч) Создание участка.

3. Планирование участка в программе «Ландшафтный дизайн 3D» (2ч.)

3.1. Теория (1ч) Этапы планирования участка и композиции ландшафта.

3.2. Практика (1ч) Разработка и создание на участке построек.

4. Создание дорожек в программе «Ландшафтный дизайн 3D» (2ч.)

4.1. Теория (1ч) Правила создания дорожного покрытия на участке в программе «Ландшафтный дизайн 3D».

4.2. Практика (1ч) Создание дорожек в программе.

5. Работа с рельефом в программе «Ландшафтный дизайн 3D» (2ч.)

5.1. Теория (1ч) Правила создания рельефа на участке в программе «Ландшафтный дизайн 3D».

5.2. Практика (1ч) Создание рельефа в программе.

6. Зонирование участка в программе «Ландшафтный дизайн 3D» (4ч.)

6.1. Теория (2ч) Правила зонирования участка в программе «Ландшафтный дизайн 3D». Этапы создания растений на участке с помощью инструментов.

6.2. Практика (2ч) Зонирование участка в программе. Создание растений на участке.

7. Задание в программе «Ландшафтный дизайн 3D» (2ч.)

7.1. Теория (1ч) Разработка нового задания в программе «Ландшафтный дизайн 3D».

7.2. Практика (1ч) Выполнение задания в программе.

Раздел 5. Работа с программой LibreCAD (16 часов)

1. Знакомство с программой LibreCAD (2ч.)

1.1. Теория (1ч) Основные правила работы в программе LibreCAD.

1.2. Практика (1ч) Закрепление информации в программе.

2. Инструменты рисования в программе LibreCAD (2ч.)

2.1. Теория (1ч) Основные инструменты для рисования и создания моделей в программе LibreCAD.

2.2. Практика (1ч) Работа с инструментами рисования в программе.

3. Привязка и панель инструментов в программе LibreCAD (2ч.)

3.1. Теория (1ч) Привязка и панель инструментов в программе LibreCAD.

3.2. Практика (1ч) Работа с привязкой и панелью инструментов в программе.

4. Настройка чертежа в программе LibreCAD (2ч.)

4.1. Теория (1ч) Настройка чертежа в программе LibreCAD.

4.2. Практика (1ч) Создание чертежа и его настройка в программе.

5. Рисование геометрических фигур или объектов в программе LibreCAD (2ч.)

5.1. Теория (1ч) Рисование геометрических фигур или объектов в программе LibreCAD.

5.2. Практика (1ч) Самостоятельная работа с геометрическими фигурами и объектами.

6. Блоки в программе LibreCAD (2ч.)

6.1. Теория (1ч) Блоки в программе LibreCAD.

6.2. Практика (1ч) Создание блоков и загрузка в программу.

7. Работа в программе LibreCAD (4ч.)

7.1. Теория (2ч) Консультирование при работе в программе LibreCAD.

7.2. Практика (2ч) Разработка чертежа участка.

Раздел 6. Оформление участка на экостанции «Орион» (20 часов)

1. Основные стадии и техника ландшафтного проектирования (2ч.)

1.1. Теория (1ч) Основные стадии и техника ландшафтного проектирования.

1.2. Практика (1ч) Конструктор-игра на запоминание стадий

проектирования.

2. Условные обозначения (2ч.)

2.1. Теория (1ч) Условные обозначения, используемые в ландшафтном дизайне.

2.2. Практика (1ч) Работа с условными знаками.

3. Составление анкеты с информацией о владельцах проектируемого ландшафтного объекта (2ч.)

3.1. Теория (1ч) Информация о владельцах проектируемого ландшафтного объекта.

3.2. Практика (1ч) Составление анкеты с информацией о владельцах.

4. Концепция и выбор стиля (2ч.)

4.1. Теория (1ч) Концепция и выбор стиля для проекта.

4.2. Практика (1ч) Создание концепции проекта.

5. Планирование и зонирование участка (2ч.)

5.1. Теория (1ч) Планирование и зонирование участка.

5.2. Практика (1ч) Создание плана участка с помощью рисунка.

6. Типы и этапы работы проектной деятельности (2 ч).

6.1. Теория (1ч) Описание типов и этапов работы в проектной деятельности.

6.2. Практика (1ч) Проведение конструктор-игры. Выбор литературы и методик для проекта.

7. Разработка проекта (4ч.)

7.1. Теория (2ч) Планирование проекта, разработка макетов.

7.2. Практика (2ч) Создание проекта в программе «Ландшафтный дизайн 3D».

8. Создание проекта по макету (2 ч).

8.1. Теория (1ч) Разработка проекта по макету.

8.2. Практика (1ч) Подготовка проектных работ.

9. Защита проектных работ (2 ч).

9.1. Теория (1ч) Инструктаж о проведении защиты проектных работ. Итоговый контроль.

9.2. Практика (1ч) Выступление с готовыми проектами. Обсуждение полученных результатов.