

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ
«РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ
СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «ОРИОН»
(ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион»)

РЕКОМЕНДОВАНА
Экспертным советом
ГАНОУ ВО «Региональный центр
«Орион»»
Протокол № 2
от «22» мая 2024 г.



«Журналистика в современном мире»
дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

Направленность: социально-гуманитарная
Возраст участников программы: 14 – 16 лет
Срок реализации программы: 72 часа
Уровень освоения: базовый

Автор-составитель:
Дьяченко Юлия Алексеевна,
педагог дополнительного образования

г. Воронеж
2024 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел 1. Пояснительная записка		
1.1.	Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	3
1.2.	Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность программы	5
1.3.	Отличительные особенности программы	6
1.4.	Отбор обучающихся на программу	6
1.5.	Цель и задачи программы	7
1.6.	Планируемые результаты освоения программы	8
1.7.	Формы контроля и оценочные материалы	10
1.8.	Возрастные особенности обучающихся	12
1.9.	Сроки реализации программы	12
Раздел 2. Содержание программы		13
2.1.	Учебный план	13
2.2.	Календарно-учебный график	14
2.3.	Содержание программы	15
Раздел 3. Воспитательные компоненты		20
Раздел 4. Организационно-педагогические условия		23
Раздел 5. Список использованной литературы		26
Список информационных источников		26
Список рекомендуемой литературы для обучающихся и родителей		26
Приложения		27

Раздел 1. Пояснительная записка

1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Программа «Журналистика в современном мире» имеет социально-гуманитарную направленность, по уровню освоения – базовая.

Программа соответствует нормативно-правовым требованиям законодательства в сфере образования и разработана с учетом следующих документов:

- федерального уровня
 - федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями: ред. от 02.07.2021);
 - Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
 - национальный проект «Образование» утв. президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16) – «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Молодые профессионалы», «Социальная активность»;
 - федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся от 31 июля 2020 г., регистрационный N 304-ФЗ;
 - приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей (утв. Президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам (от 30 ноября 2016 г. № 11)»;
 - распоряжение правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
 - указ президента РФ от 7 мая 2018 года «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;
 - указ Президента РФ от 7 мая 2021 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
 - приказ Министерства просвещения РФ от 02.02.2021г. №38 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019г. №467»;
 - приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей;

- письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-202 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- регионального уровня:

- приказ департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 14.10.2015 г. №1194 «Об утверждении модельных дополнительных общеразвивающих программ»;

- распоряжение Правительства Воронежской области от 23 июня 2020 года № 784-р «Об утверждении Концепции выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Воронежской области на 2020-2025 годы»;

- распоряжение Правительства Воронежской области от 29 июля 2022 г. №819-р «Об утверждении целевых показателей и плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Воронежской области»;

- уровень образовательной организации:

- Устав ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион» (новая редакция), утвержденный департаментом образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 08.04.2021 г. №418).

- Положение об организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион» (приказ директора № 305 от 08.09.2022 г).

1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность программы

Средства массовой информации и журналистская сфера деятельности развиваются довольно быстрыми темпами, из-за чего в современном обществе формируется тенденция к исследованию данной области и изучению нового материала. В значительной степени это связано с прогрессом в обществе. **Актуальность** программы «Журналистика в современном мире» определяется запросом со стороны детей, их родителей и предлагается как элемент активизации интереса к сфере журналистской деятельности, подготовки для ориентации на гуманитарный профиль обучения и последующего профессионального выбора. **Актуальность** разработки и создания программы обусловлена анализом сложившейся ситуации в практике гуманитарных наук, который позволяет выявить потребности обучающихся в применении полученных знаний на практике; реализовать свой творческий потенциал. Выполнение творческих заданий требует глубокого понимания логики устройства системы языка, умения самостоятельно применять знания в нестандартных ситуациях, а также свободного владения ораторским искусством. **Новизна** программы «Журналистика в современном мире» заключается в том, что данная программа направлена на обучение навыкам живого образного письма. Главной особенностью является обучение новой репортажной журналистике – журналистике диалога, умелого смешения жанров, журналистике мнений и оценок. Характерная черта материалов в духе новой журналистики – это эффект присутствия читателя, диалогичность и психологичность текстов. Авторская манера освещения события будет представлять собой самостоятельный анализ изложенных фактов и суждений, обилие диалогов, реплик, описаний в тексте. Особенностью методики проведения занятий является объединение творческой и практической частей. Порядок работы при этом может быть различным.

Педагогическая целесообразность программы «Журналистика в современном мире» состоит в том, что в процессе её реализации, обучающиеся овладевают прочными теоретическими знаниями и умениями применить эти знания для выполнения всевозможных творческих заданий. У них в процессе работы формируется логическое мышление, а также такие качества как гибкость, конструктивность и креативность. Программа предполагает глубокое погружение в предмет и предназначена для одаренных учащихся, проявляющих высокий интерес к предмету, а также она создаёт условия для социального и духовного развития личности обучающихся, их культурного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации.

1.3. Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Журналистика в современном мире» может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий на образовательном портале ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион» <https://edu.orioncentr.ru/>.

Можно выделить следующие особенности:

1. Обучающиеся на начальном этапе при изучении основ журналистики знакомятся с заданиями, связанными со сферой средств массовой информации, а также с технологией их выполнения; учатся во время первичного освоения учебного материала грамотно излагать свои мысли, участвовать в дискуссиях, анализировать медиатексты, а также выполнять творческие задания с использованием собственного уникального подхода.

2. Фокус образовательной программы направлен на более подробное изучение направлений, процессов, понятий и определений, представляющих интерес для самих обучающихся.

3. Текущий контроль осуществляется на занятиях, где обучающиеся должны применить на практике то, что они усвоили в ходе изучения темы. Итоговый контроль проводится в форме игры – «Интересное интервью», где обучающиеся сами могут оценить, насколько хорошо они справились с усвоением программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Журналистика в современном мире» предназначена для обучающихся, которые не изучали журналистику и хотели бы приобрести знания, умения и навыки в этой сфере деятельности. Она направлена на формирование интереса к журналистике как области медиапространства.

1.4. Отбор обучающихся

Отбор обучающихся на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Журналистика в современном мире» основан на следующих принципах:

- **Соответствие возрасту:** программа предназначена для обучающихся 8-10 классов;
- **Соответствие уровня общей и метапредметной эрудиции:** обучающиеся должны знать понятия средств массовой информации, опроса, интервью, репортажа, диалога; иметь представление о редакторской и корреспондентской деятельности; иметь навык сопоставления; уметь выполнять простой план к своему выступлению, а также иметь навыки

решения проблемной ситуации через создание гипотетической ситуации на основе полученных ранее знаний.

- **Соответствие функциональным компетенциям:** обучающиеся должны уметь внимательно читать текст и извлекать из него необходимую информацию, проверять ее на соответствие утверждениям, строить логические рассуждения, выявлять смысловую языковую связь между частями текста, анализировать информацию и делать выводы;
- **Соответствие мотивации к учению:** обучающиеся должны продемонстрировать стремление к получению новых знаний и умений, а именно: рассказать о своих интересах и увлечениях и посещаемых дополнительных занятиях, любимых дисциплинах, принимать участие в образовательных лагерях и сменах, регулярно посещать ознакомительные, организационные и диагностические занятия.

1.5. Цель и задачи программы

Цель программы – это организация условий для формирования устойчивого интереса, мотивации к углублённому изучению журналистики в будущем.

Для осуществления этой цели ставятся следующие **задачи:**

обучающие:

- ознакомление с наиболее важными понятиями, терминами, символикой и направлениями по журналистике;
- формирование умений и навыков для выполнения творческих заданий по журналистике;
- введение в историю развития журналистики;

развивающие:

- создание и укрепление межпредметных связей журналистики с уже знакомыми обучающимся науками – русским языком, литературой, историей, обществознанием, культурой общения, краеведением;
- ознакомление с общими рекомендациями по выполнению творческих заданий по журналистике;
- информирование о современных направлениях развития медиaprостранства;
- формирование интереса и мотивации к дальнейшему изучению журналистики;
- формирование у обучающихся умений формулировать гипотезы и аргументировано их проверять;

- развитие у обучающихся креативных способностей и интереса к коммуникативно-творческой деятельности в области журналистики;
- повышение мотивации, эрудиции и расширение кругозора;

воспитательные:

- создание позитивного опыта в изучении журналистики и медиаобразования;
- воспитание нравственно-волевых качеств личности;
- формирование и укрепление бережного отношения к культуре и истории развития русского литературного языка и журналистики.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты реализации программы «Журналистика в современном мире»:

личностные:

- формирование устойчивого интереса к изучению медиапространства;
- укрепление положительного опыта выполнения практических заданий и изучения предмета;
- активизация творческого мышления и подхода к решению заданий;
- удовлетворение личностных потребностей в познании мира;
- развитие навыков взаимодействия с членами группы, групповой работы;

метапредметные:

- формирование умений выполнять творческие задания по журналистике;
- развитие навыка работы с письменными источниками информации (медiateксты, статьи, научные труды ученых-филологов и писателей);
- развитие умения формулировать и публично представлять результаты своей творческой деятельности;
- развитие критического мышления;

предметные:

- усвоение понятий, сути изученных и проанализированных художественных текстов;
- умение выполнять комплексный анализ художественного текста;
- умение выполнять письменные работы творческого характера;
- усвоение элементарных знаний и представлений о журналистике;

- приобретение навыка решения учебно-поисковых аналитических заданий;
- овладение умениями воспринимать медиатексты в единстве формы и содержания;

Компетенции

В ходе реализации программы у обучающихся появится возможность сформировать следующие компетенции:

Учебно-познавательные компетенции

Способность самостоятельно находить пути решения проблемных ситуаций и задач, принимать решения при выполнении творческих заданий повышенной сложности (задания «со звёздочкой»), использование креативного подхода в процессе обучения.

Функциональные компетенции

Развитие проблемных зон в данном виде компетенций, выявленных в ходе входного контроля, в частности умений делать аргументированные выводы и предположения, анализировать содержание медиатекста, оценивать и сопоставлять изученную информацию.

Информационные компетенции

Поиск и верификация образовательных материалов в сети Интернет, работа с ресурсами для поиска литературы (E-library.ru, «Киберленинка», Google Академия, ChemPort и другие).

Общекультурные компетенции

Освоение духовно-нравственной культуры при изучении журналистики, осознание важности влияния открытий в медиапространстве на жизнь человека: улучшения качества жизни, уменьшение социального неравенства, сохранения традиций, духовное обогащение. Понимание необходимости развития языкового и эстетического идеала.

Коммуникативные компетенции

Умение взаимодействовать с другими обучающимися дистанционно, выстраивать дружеские отношения в коллективе, поддерживать ребят, находить с ними общие темы помимо журналистики, терпимо и корректно относиться к неудачам других, способность решать ситуационные конфликты, а также способность предлагать, просить и принимать помощь.

Ценностно-смысловые компетенции

Осознание ценности научной истины и познания сути понятий, выявления причинно-следственных связей, укрепление понимания ценности своей жизни и здоровья, а также жизни и здоровья других людей, осознание ценности полученных знаний и ценности значимых открытий в медиапространстве, влияющими на жизнь современных людей. Осознание

смысла выбора будущей профессии и выстраивании своей образовательной траектории.

1.7. Формы, порядок аттестации и текущего контроля

В ходе реализации программы проводится входной, промежуточный, текущий, итоговый контроль.

Входной контроль осуществляется на первом занятии и представляет собой главным образом проверку функциональных компетенций, поскольку на момент начала обучения у обучающихся ещё не сформированы предметные знания и умения. Задания опираются на методические материалы по журналистике, используемые для определения уровня функциональных компетенций в области медиаобразования для детей в возрасте 14-16 лет. На выполнение заданий входного контроля им даётся 15-20 минут. Пример задания приведен в Приложении 1.

Цель входного контроля – выявить проблемные зоны в функциональных умениях обучающихся, оценить их возможности по работе с учебными материалами, определить время, необходимое на осмысление материала, подвижность нервной системы, степень индивидуализма в работе, уровень самооценки. Поэтому при проведении тестирования важно обратить внимание не только на правильность ответов, но и на то, как они были даны. Превысил ли обучающийся допустимое время или справился раньше? Обращался ли за подсказками к другим и помогал ли сам? Какие результаты ожидал и, какие получил? Как проявлял эмоции? И так далее. Эта информация необходима для адаптации излагаемого материала с учётом особенностей обучающихся, чтобы развить недостающие функциональные компетенции, а также для успешного формирования взаимодействующих групп.

Текущий контроль: текущий контроль проходит в рамках практических занятий и предполагает выполнение различных заданий, направленных на проверку сформированности компетенций и уровня знаний. Педагог оценивает выполнение различных заданий и тем самым делает выводы об успешности освоения программы. Такой вид контроля проводится на каждом практическом занятии, что позволяет оперативно внести изменения в содержание занятий и подготовить индивидуальные задания для каждого обучающегося.

Промежуточная аттестация: данный вид контроля предусматривается программой курса после каждого раздела с целью проверки успешности освоения пройденного материала.

Форма проведения промежуточного контроля согласно программе курса – творческие задания, тестовые задания, аналитические задания, задания по работе с письменным источником (научная статья, литературно-

критическая статья). Тестовые задания представлены в разных форматах: задания с множественным выбором, задания с открытым вариантом ответа, творческие задания.

Аттестация по итогам освоения программы: форма проведения данного вида контроля предполагает написание итогового теста по журналистике. Задания предполагают различные форматы. Задания построены по принципу усложнения: от самого простого до сложных, творческих, письменных заданий. Данный подход позволяет оценить уровень освоения программы обучающимися и уровень развитости компетенций.

- **Критерии оценки уровня теоретической подготовки:** осмысленность и свобода использования терминов и понятий по журналистике, умение выявлять причинно-следственные связи между медиатекстами и журналистскими понятиями.

Критерии оценки уровня практической подготовки: качество выполнения практического задания.

Критерии оценки уровня развития личностных качеств: культура поведения, умение планировать и распределять время в ходе выполнения творческой работы, соблюдение дисциплины, активное участие в групповой работе, помощь и поддержка другим обучающимся, а также умение принимать и просить помощь у других участников образовательного процесса, эмоциональное удовлетворение от совместной работы с единомышленниками, творческое отношение к выполнению практического задания.

Критерием эффективности реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Журналистика в современном мире» является востребованность полученных умений и знаний у учащихся, проявляющих интерес к изучению журналистики.

1.8. Возрастные особенности обучающихся

В реализации программы участвуют смешанные возрастные группы обучающихся, что следует учитывать при реализации программы. Выделяется одна возрастная группа: 14–16 лет. Подростковая группа 14-16 лет характеризуется высокой приверженностью к группе и потребности к личностному самоопределению. Эти потребности могут быть удовлетворены за счёт выполнения групповых заданий и за счёт решения реальных проблем. Также интерес может быть удовлетворен тематической насыщенностью программы, которая широко охватывает комплексный материал по журналистике. Кроме того, для подростков будет очень значимо показать себя и продемонстрировать свои умения на публичном мероприятии, среди сверстников и их родителей.

1.9. Сроки реализации программы

Объем программы: 72 часа.

Срок реализации образовательной программы: 9 месяцев.

**Раздел 2. Содержание программы
Учебный план
«Журналистика в современном мире»**

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Журналистика как наука	14	7	7
1.1.	Вводное занятие. Профессия – журналист.	2	1	1
1.2.	Функции журналистики. Журналистика как вид деятельности и профессия.	4	2	2
1.3.	Понятие журналистской этики	2	1	1
1.4.	Возникновение русской журналистики	2	1	1
1.5.	Из истории детской журналистики и юнкорского движения	4	2	2
2	Журналистский текст	12	6	6
2.1.	Основы публицистического стиля	2	1	1
2.2.	Заголовок и заголовочный комплекс	2	1	1
2.3.	Лид и его роль в художественном тексте	4	2	2
2.4.	Концовка и завершённый журналистский текст	4	2	2
3	Редактура текста	4	2	2
3.1.	Редакторская правка	2	1	1
3.2.	Знаки корректуры	2	1	1
4	Работа с информацией	6	3	3
4.1.	Сбор и обработка информации	4	2	2
4.2.	Что такое стенгазета?	2	1	1
5	Жанры журналистики	24	12	12
5.1.	Введение в журналистские жанры	2	1	1
5.2.	Заметка	4	2	2
5.3.	Интервью	4	2	2
5.4.	Особенности художественно-публицистического жанра	2	1	1
5.5.	Комментарий	4	2	2
5.6.	Опрос	4	2	2
5.7.	Репортаж	4	2	2
6	Творческий блок	10	3	7
6.1.	Приложение в газете. Тематическая полоса в газете.	4	2	2

6.2.	«Я пишу о...» - выставка статей, самостоятельно оформленных	2	1	1
6.3.	Досуговая деятельность	4	-	4
7	Подведение итогов	2	-	2
Всего:		72	33	39

**Календарно-учебный график
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Журналистика в современном мире»**

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	15.09	31.05	36	72	1 раз в неделю по 2 часа

Содержание программы «Журналистика в современном мире»

Раздел 1. Журналистика как наука (14 ч.)

Тема 1.1. Вводное занятие. Профессия – журналист (2 ч.)

Теория (1 ч.)

Знакомство с планом работы, с целями, задачами.

Практика (1 ч.)

Выполнение тестовых заданий для определения уровня подготовки обучающихся.

Тема 1.2. Функции журналистики. Журналистика как вид деятельности и профессия(4ч.)

Теория (2 ч.)

Функции журналистики в обществе: информационно-коммуникативная, интегративная организаторская, воспитательная, рекреативная. Журналистика и общественное мнение.

Практика (2 ч.)

Игра «Краткий конспект». Анализ терминологии.

Тема 1.3. Понятие журналистской этики (2 ч.)

Теория (1 ч.)

Нравственно-этические основы журналистской деятельности, права и обязанности журналиста.

Практика (1 ч.)

Работа с журналистским инструментарием, беседа об особенностях труда журналиста.

Тема 1.4. Возникновение русской журналистики (2 ч.)

Теория (1 ч.)

Первая русская печатная газета «Ведомости», журналы И.А. Крылова, публицистика А.Н. Радищева.

Практика (1 ч.)

Игра «Раскрась текст», обсуждение изученного материала.

Тема 1.5. Из истории детской журналистики и юнкорского движения (4 ч.)

Теория (2 ч.)

Первый российский детский журнал «Детское чтение для сердца и разума». Детская журналистика на современном этапе, кратко о возникновении юнкорского движения.

Практика (2 ч.)

Сбор возможной информации для очередного номера газеты. «Мозговой штурм».

Раздел 2. Журналистский текст (12 ч.)

Тема 2.1. Основы публицистического стиля (2ч.)

Теория (1 ч.)

О факте и комментарии. Изобразительно-выразительные средства.

Практика (1 ч.)

Сравнение текста для печатных СМИ с текстом для радио и ТВ, обсуждение.

Тема 2.2. Заголовок и заголовочный комплекс (2 ч.)

Теория (1 ч.)

Виды и функции заголовков, правила составления заголовка.

Практика (1 ч.)

Составление заголовков к различным публикациям, игра «Всадник без головы».

Тема 2.3. Лид и его роль в художественном тексте (4 ч.)

Теория (2 ч.)

Как начать материал, содержание лида. Разновидности лидов.

Практика (2 ч.)

Анализ прессы и выявление разных вариантов начала материала. Игра «Постигая суть».

Тема 2.4. Концовка и завершённый журналистский текст (4 ч.)

Теория (2 ч.)

Разновидности концовок. Логика и система аргументации в публицистическом тексте.

Практика (2 ч.)

Игра «Как это было?». Анализ примеров разных концовок.

Раздел 3. Редактура текста (4 ч.)

Тема 3.1. Редакторская правка (2 ч.)

Теория (1 ч.)

Что такое редакторская правка и почему она важна?

Практика (1 ч.)

Разбор, анализ грамматических, стилистических «ляпов» в журналистских текстах.

Тема 3.2. Знаки корректуры (2 ч.)

Теория (1 ч.)

Корректорские знаки и их применение.

Практика (1 ч.)

Упражнение «Исправь текст».

Раздел 4. Работа с информацией (6 ч.)

Тема 4.1. Сбор и обработка информации (4 ч.)

Теория (2 ч.)

Методы сбора информации и способы обработки материала. Наблюдение – основной метод сбора информации.

Практика (2 ч.)

Совместная разработка темы и идеи журналистского произведения. Работа над композицией и языком, написание текста.

Тема 4.2. Что такое стенгазета? (2 ч.)

Теория (1 ч.)

История, картинки и примеры, виды выпусков (молния, специальный, тематический, праздничный).

Практика (1 ч.)

Понятие макета как части готового номера.

Раздел 5. Жанры журналистики (24 ч.)

Тема 5.1. Введение в журналистские жанры (2 ч.)

Теория (1 ч.)

Классификация жанров.

Практика (1 ч.)

Составление таблицы журналистских жанров (информационные, художественно-публицистические, аналитические).

Тема 5.2. Заметка (4 ч.)

Теория (2 ч.)

Заметка и её назначение. Как собрать ленту новостей одного школьного дня.

Практика (2 ч.)

Игра «Вариации на тему». Заметка о сегодняшнем дне.

Тема 5.3. Интервью (4 ч.)

Теория (2 ч.)

Жанровая специфика, виды интервью. Искусство задавать вопросы.

Практика (2 ч.)

Анализ подборки публикаций в жанре интервью. Игра «Давай с тобой поговорим!».

Тема 5.4. Особенности художественно-публицистического жанра (2 ч.)

Теория (1 ч.)

Использования средств эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Практика (1 ч.)

Работа с подборкой публикаций.

Тема 5.5. Комментарий (4 ч.)

Теория (2 ч.)

Комментарий: разъясняющий и оценивающий. Структурные элементы комментария.

Практика (2 ч.)

Составление собственного комментария на тему по выбору. Работа над экспертным комментарием, обработка полученной информации.

Тема 5.6. Опрос (4 ч.)

Теория (2 ч.)

Цель и виды опроса. Журналистский опрос и социологический, отличия.

Практика (2 ч.)

Анализ опросов, проведённых в газете и на ТВ. Провести опрос на тему, выбранную на предыдущем занятии.

Тема 5.7. Репортаж (4 ч.)

Теория (2 ч.)

Значение детали в репортаже. «Телевизионный эффект», метод включенного наблюдения.

Практика (2 ч.)

Игра «Вездесущий репортер», за час подготовить репортаж на основе событий, проходящих в Школе. Обсуждение.

Раздел 6. Творческий блок (10 ч.)

Тема 6.1. Приложение в газете. Тематическая полоса в газете (4 ч.)

Теория (2 ч.)

Что такое приложение в газете? Что такое тематическая полоса?

Практика (2 ч.)

Наглядный разбор, анализ приложений в газетах. Разработать собственное приложение или тематическую полосу (регулярную рубрику) для своей индивидуальной газеты.

Тема 6.2. «Я пишу о...» - выставка статей, самостоятельно оформленных.

Посвящение в журналисты (2 ч.)

Теория (1 ч.)

Объяснение, помощь в практической работе.

Практика (1 ч.)

Написание статей, оформление выставки.

Тема 6.3. Досуговая деятельность

Практика (4 ч.)

Экскурсия в онлайн-формате на телеканал и радио. Онлайн-встреча с известными журналистами и интересными людьми города Воронежа.

Раздел 7. Подведение итогов (2 ч.)

Практика (2 ч.)

Заполнение итогового теста «Что я знаю о журналистике? Мои навыки и умения». Сопоставление и анализ ответов, данных обучающимися в начале курса.