

## **Рязанцева Анна Геннадьевна**

Воронежская область, Верхнемамонский муниципальный район, с. Верхний  
Мамон

Муниципальная бюджетная общеобразовательная организация «Лицей села  
Верхний Мамон»

Тематическое направление: Я рожден, и это всё, что необходимо, чтобы быть  
счастливым!

### **Всё в твоих руках**

В небольшом городке, в домике на окраине, жил двенадцатилетний мальчик по имени Миша. Ярко рыжие волосы и озорной взгляд всегда были вместе с ним. Каждый день, приходя в школу, он садился за свою парту около доски и перед уроком читал книгу по изобразительному искусству.

У Миши был один физический недостаток – отсутствовала правая рука.

- Однорукий! – насмешливо крича, подбегали одноклассники, забирая школьные принадлежности, и разбрасывали их по всему классу. Мише оставалось лишь собирать предметы, пытаясь остановить издёвки.

Дверь открылась, и в класс вошёл учитель, после чего все смеющиеся мальчишки быстро утихли и разбежались по своим партам. Миша, подняв с пола последнюю ручку, тоже сел за парту, уткнувшись носом в книгу.

Учитель внимательно оглядел весь класс и, покопавшись в каких-то бумагах, произнёс:

- Здравствуйте, дети. Сразу хочу сообщить, что пришли результаты конкурса по рисованию. Глаза Миши сразу загорелись голубым светом, он поднял голову и в нетерпении посмотрел на учителя, который, найдя взглядом нужный текст, приготовился произнести результаты:

- И победитель... - Миша нервно сжал край учебника, не смея даже моргнуть, - Семёнов Фёдор! Второе место занимает Кравцов Михаил.

Свет голубых глаз, как будто потух, и он медленно повернулся в сторону счастливого одноклассника. Русые волосы и ярко-зелёные глаза,

сейчас светившиеся от переполнявшего их счастья, были видны даже с другой части класса. Мальчик стоял, выслушивая похвалы со стороны друзей и учителя, но вдруг остановил взгляд на Мише и насмешливо улыбнулся. Миша не выдержал и, сдерживая подступившие слёзы от разочарования, выбежал из класса.

Мальчик сидел под лестницей, обхватив рукой колени и размышляя о проведённых ночах вместе с карандашом, который неудобно ложился в левую руку и всё время норовил выпасть. Рисование – это самая большая его мечта, и он всегда старался достичь своей цели, изучая новые схемы, анатомию построения.

Всегда находился тот, кто был лучше его, полноценнее. Его одноклассник Федя был тем, на кого он всегда равнялся. Рисовал он, действительно красиво. Но в душе Миша всегда хотел превзойти его, получить такую нужную ему похвалу и признание.

Вдруг прямо перед мальчиком появился тёмный дым, заставив вжаться в стену и испуганно посмотреть вперёд. Дым начал складываться в непонятный силуэт, и через мгновение перед Мишей стояла сутулая фигура, похожая на человека, но с ярко-красными, зловещими глазами. Мальчик уже было хотел вскрикнуть, но хриплый голос заставил замолчать и тут же похолодеть от ужаса:

- Не бойся, мальчик, я не причиню тебе зла, - проговорили красные глаза, – я знаю, как тебе плохо и одиноко, поэтому могу помочь тебе.

- Помочь мне?..

- Ты же хочешь, чтобы тебя признали? Я всегда прихожу к тем, кому больно, – улыбнулась темнота.

- Хочу, - шёпотом проговорил мальчик.

- Тогда я могу вернуть тебе твою руку, и у тебя всё получится, - неожиданно проговорил незнакомец, выжидательно смотря на мальчика.

Миша сначала, не веря во всё сказанное, попытался отказаться, но хриплый голос тут же прервал его:

- Я уже помог твоему однокласснику, Фёдору, помогу и тебе.

Мальчик удивлённо посмотрел вперёд и задумался... А ведь и правда, раньше Федя ничем не выделялся, а потом вдруг у него обнаружился талант к рисованию. Все тогда очень удивились, но никто не придавал этому особого значения. Голубые глаза снова засияли, и он уже хотел согласиться, но его как будто выдернул из размышлений голос бабушки из воспоминаний: «Ты жив и это - главное. У тебя всё получится, если ты не будешь надеяться на других». Она всегда поддерживала его, покупала принадлежности, учила правильно держать кисть и всегда повторяла, что у него всё получится.

- Не хочу, - Миша уверенно поднял голову, пристально глядя в красные глаза.

- Ты не понимаешь, что упуска...

- Это уже буду не я.

Темнота раздражённо фыркнула и расплылась тёмным облаком.

Следующий месяц Миша проводил ещё больше времени за рисованием, учился правильно держать карандаш, чтобы левой рукой было удобно выводить линии. Ведь скоро должен был наступить следующий конкурс. Воспоминания о бабушке и поддержка мамы очень помогали мальчику.

Наступил долгожданный момент сдачи работ. Федя уверенно вошёл в класс, держа в руках мольберт с прекрасным осенним пейзажем, а Миша неуверенно вошёл следом, держа в руках картину, прикрытую небольшим полотенцем. Учитель собрал рисунки и отнёс их к организаторам конкурса.

Ожидание, казалось, выедало изнутри, но через два дня прозвучали долгожданные слова:

- Пришли результаты конкурса.

Федя хмыкнул, уверенно подняв голову, а Миша нервно вцепился в парту.

- Перовое место занял... - учитель удивлённо посмотрел на лист бумаги, бегая глазами туда-сюда, - Кравцов Михаил...

Наступила полная тишина, учитель неуверенно посмотрел в сторону шокированного Миши.

- Это какая-то ошибка, не может быть! – выкрикнул Федя, выскакивая из-за парты и, выхватив листок, выбежал из класса. Миша, не задумываясь, побежал за ним, всё ещё не веря в только что сказанное.

Они перепроверили четыре раза. Первое место было у Кравцова Михаила, а второе у Семёнова Фёдора.

Миша улыбался, смотря на строчки текста, совершенно не обращая внимания на нервно сжавшего лист одноклассника.

- Что ты нарисовал? – выкрикнул Федя, яростным взглядом сверля мальчика.

- Мою бабушку... - тихо ответил Миша, впервые видя всегда уверенного в себе Фёдора в таком состоянии.

Лист был скомкан и выброшен куда-то в сторону.

- Ну почему... Почему ты не сдаёшься?! – отчаянно воскликнул Федя, закрывая руками лицо, - он же сказал, что у меня всё получится!

Миша задумчиво оглядел его взглядом.

- Это уже не твои достижения, - вдруг уверенно произнёс мальчик, смотря на единственную руку, - «Ты рождён, и это всё, что необходимо, чтобы быть счастливым», - так говорила моя бабушка.

Мишу поздравил весь класс.