

Положение
о проведении областного смотра-конкурса школьных музеев и экспозиций
образовательных организаций Воронежской области, посвященного Году
культурного наследия народов России (далее – Смотр)

І. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- повышение статуса музеев образовательных организаций (далее-школьный музей) как эффективного средства образовательной и воспитательной деятельности;
- расширение образовательного и воспитательного потенциала школьных музеев;
- поиск инновационных методов и форм работы школьных музеев;
- пропаганда деятельности музеев образовательных организаций как центров воспитания и дополнительного образования детей;
- повышение роли информационных технологий в деятельности школьных музеев;
- использование музейно-образовательной среды как ресурса культурно-исторического и гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения;
- создание условий для реализации творческого потенциала педагогов образовательных организаций, руководителей школьных музеев и обучающихся

ІІ. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Смотр проводится в три этапа:

І этап муниципальный – с 01 февраля – по 10 апреля

ІІ этап областной заочный – апрель 2022 года;

ІІІ этап областной очный – май 2022 года.

Для организации проведения и подведения итогов Смотра создаются территориальные и областной оргкомитеты, выполняющие функции жюри. В состав оргкомитетов включаются педагоги и руководители образовательных

организаций, представители органов управления образованием, культуры, музеев, библиотек, архивов, поисковых организаций и др.

III. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

На Смотр представляются материалы мини-выставки в школьном музее, посвященной Году культурного наследия народов России.

Наступивший 2022 год объявлен в России Годом культурного наследия России. Это вполне логично: примерно последние полвека весь мир озабочен проблемой сохранения уникальных явлений этнической культуры, которые всё стремительнее исчезают из нашей жизни. Популяризация народного искусства, сохранение культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурное многообразие, культурная самобытность всех народов и этнических общностей входят в зону особого внимания. По Конституции Россия является многонациональной страной. На ее территории проживает более 190 разных народов. У каждого из них своя культура, язык, обычаи и традиции. Значение культурного наследия сложно переоценить. Ведь оно не только свидетельствует о многовековом опыте предков, полном проб и исканий, не только показывает высоту человеческого духа, но и помогает обозначить путь, по которому предстоит пройти человеческому обществу, чтобы и последующим поколениям было чем гордиться.

Смотр включает 4 направления деятельности музеев, реализующихся в ходе подготовки и проведения мини-выставки, посвященной Году культурного наследия народов России

1. Исследовательская деятельность

Представляется и оценивается детская исследовательская краеведческая работа, выполненная в ходе подготовки к мини-выставке с использованием материалов музея образовательной организации.

2. Поисково-собираТЕЛЬская деятельность

Оценивается материал об одном из предметов, представленных на мини-выставке. Представляются:

- фотография предмета;
- ксерокопия страницы книги учёта;
- отзыв специалиста муниципального музея о состоянии хранения фондов в школьном музее;
- литературное описание предмета (история поиска, автор находки, информация о значении экспоната для экспозиционно-выставочной, просветительской работы), выполненное членом актива музея.

3. Экспозиционно-выставочная деятельность

Оценивается мини-выставка. Представляются:

- краткая тематическая структура выставки, тематико-экспозиционный план;
- фотографии мини-выставки (3-5 шт.).

4. Образовательная деятельность

Представляется и оценивается методическая разработка (сценарий) массового мероприятия, проводимого на базе мини-выставки.

IV. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Конкурсные материалы оцениваются по следующим критериям: степень раскрытия темы; умение привлечь яркие примеры, факты из прошлой и настоящей жизни родного края; творческий подход к теме; логика изложения, новизна, актуальность и эстетика оформления; соответствие музейным требованиям.

V. УЧАСТНИКИ

В смотре могут принять участие музеи образовательных организаций Воронежской области, информация о которых официально размещена на портале «Школьные музеи РФ».

VI. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

6.1. Для участия в областном **заочном** этапе Смотра от каждой территории направляются материалы **одного музея – победителя** муниципального этапа Смотра. Необходимо не позднее **20 апреля 2021 г.** направить в оргкомитет: 394019, г.Воронеж, ул. 9 Января, 161,

Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение Воронежской области «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Орион»» (телефоны для справок: 8(473)276-19-81 - Валентина Ивановна Болбекова, 8(473) 202 02 01, добавочный 209 - Екатерина Сергеевна Шидловская), следующие материалы в печатном виде:

- отчёт о проведении смотра-конкурса в муниципальном образовании в виде аналитической справки;

- информационная справка о музее-победителе муниципального этапа смотра-конкурса: полное название, адрес и телефон; ФИО, домашний адрес и телефон руководителя;

- конкурсные материалы.

Материалы не принимаются, если представленный музей получал одно из призовых мест на аналогичных конкурсах областного уровня, проведенных в предыдущих и текущем годах. Конкурсные материалы победителей Смотра не возвращаются.

6.2. По результатам заочного этапа определяются финалисты Смотра, которые приглашаются в ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион»» для участия в областном этапе *(о дате, месте и форме проведения областного этапа будет сообщено дополнительно)*.

Программа областного этапа Смотра (финала) включает следующие конкурсные испытания:

- краеведческая экскурсия по объектам культурного и природного наследия (подготовленную на домашнем материале);

-тест по музееведению.

Критерии оценки краеведческой экскурсии по объектам культурного и природного наследия:

1. цели, задачи, новизна, краеведческий характер;
2. структура экскурсии, соответствие названия содержанию;
3. логика изложения и стиль;
4. содержание экскурсии;

5. методика исследования, авторский вклад;
6. представление экскурсии, владение материалом;
7. использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы)

VII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Конкурсные материалы оценивает жюри. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру. Жюри оставляет за собой право при равном количестве баллов присуждать несколько призовых мест. Участникам заочного этапа, не прошедшим на областной этап, выдаются сертификаты об участии.

Все участники областного этапа являются дипломантами Смотра и награждаются дипломами департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области.

Победители и призеры областного Смотра (музеи образовательных учреждений и их руководители) награждаются грамотами (дипломами) департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области.