

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о региональном этапе Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования в 2025/2026 учебном году на территории Воронежской области**

### **I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Международного конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего образования, среднего профессионального образования (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса выступает Министерством просвещения Российской Федерации.

Федеральным оператором Конкурса является Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет».

Региональным оператором Конкурса является государственное автономное негосударственное образовательное учреждение Воронежской области «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Орион».

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на официальном сайте Конкурса <https://ec.memory45.su> Информационно-методическое сопровождение организации и проведения регионального этапа конкурса осуществляется на официальном сайте ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион»: <https://orioncentr.ru>

1.4. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

### **II. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

2.2. Задачи проведения Конкурса:

- воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- недопущение фальсификации фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- приобщение подрастающего поколения к изучению трагических событий Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, связанных с проявлением геноцида мирного населения, посредством изучения и осмысления архивных материалов, литературы, музыкальных произведений, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов или посвященных ей;

- воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение к деятельности в поисковых отрядах, к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

- закрепление подрастающего поколения неотвратимости наказания за преступления нацистов и их пособников за преступления против человечности;

- укрепление взаимодействия между обучающимися Российской Федерации и зарубежных стран в деле сохранения исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны.

### **III. Участники Конкурса**

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. Конкурс проводится среди следующих категорий участников Конкурса:

- обучающиеся 5-7 классов по образовательным программам основного общего образования (категория 1);

- обучающиеся 8-9 классов по образовательным программам основного общего образования (категория 2);

- обучающиеся 10-11 классов по образовательным программам среднего общего образования (категория 3);

- обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования (категория 4).

### **IV. Тематика Конкурса и жанры конкурсных работ**

4.1. В конкурсных сочинениях участники Конкурса рассматривают по своему выбору вопросы, связанные с сохранением и увековечиванием памяти

о трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (далее – тематические направления):

- преступления против детства;
- карательные операции, направленные на централизованное уничтожение мирного населения;
- уничтожение голодом и создание заведомо невыносимых условий существования;
- угон на принудительные работы;
- трагедия и подвиг советского народа в произведениях искусства;
- военные преступления японских милитаристов (к 80-летию победы над милитаристской Японией и окончания Второй мировой войны);
- деятельность поисковых отрядов, общественных организаций и движений молодежи по сохранению и увековечению памяти о геноциде советского народа в период Великой Отечественной войны;
- участие в образовательно-просветительских мероприятиях проекта «Без срока давности» как личный опыт сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны;
- трагедия моей семьи в годы Великой Отечественной войны;
- нацизм и неонацизм: история и современность.

4.2. Конкурсное сочинение представляются участниками Конкурса в прозе в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок.

Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

4.3. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации для участников Конкурса по организации и проведению Конкурса размещены на официальном сайте Конкурса.

## **V. Сроки и организация проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

- школьный этап по 19 января 2026 года;
- муниципальный этап с 20 января по 5 февраля 2026 года;
- региональный этап с 6 по 17 февраля 2026 года;
- федеральный этап с 18 февраля по 17 марта 2026 года.

На региональный этап принимаются **работы победителей и призеров муниципального этапа** (по три в каждой возрастной категории, всего 12 сочинений от муниципального образования).

Ответственным за проведение Конкурса в муниципальных образованиях необходимо **в срок до 5 февраля 2026 года** (включительно) подать заявку на участие в региональном этапе, заполнив форму по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/6917102d84227c3243ef0985>.

**В срок до 5 февраля 2026 года необходимо прислать отчет о проведении школьного и муниципального этапов** с указанием количества участников на каждом этапе.

5.2. Для организации проведения регионального этапа Конкурса, оценки конкурсных сочинений, определения победителей и призеров Конкурса создаются и утверждаются состав организационного комитета и жюри Конкурса.

5.3. На федеральный этап Конкурса принимается по одному конкурсному сочинению от каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения, набравшему по результатам оценивания максимальное количество баллов на региональном этапе. Таким образом, на федеральный этап Конкурса направляются четыре работы победителей регионального этапа Конкурса (по одной от каждой категории участников Конкурса).

Конкурсные сочинения направляются на федеральный этап Конкурса Координатором Конкурса через личный кабинет на официальном сайте Конкурса.

## **VI. Требования к конкурсным работам**

6.1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на утвержденном бланке, размещаемом на официальном сайте Конкурса.

6.2. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение, не участвовавшее ранее в данном Конкурсе и других конкурсных мероприятиях, которое выполняет самостоятельно.

6.3. На региональный этап Конкурса конкурсное сочинение принимается в двух форматах:

в сканированном виде (в едином файле формата PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ);

в текстовом редакторе Word в формате .doc/docx (текст без подчеркиваний и таблиц, шрифт Times New Roman, размер – 14, межстрочный интервал – 1,5, выравнивание – по ширине, объем – не более 6 печатных страниц).

При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на федеральный этап Конкурса не принимается.

6.4. Работы участников, не соответствующие тематике Конкурса, а также содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, партнеров, других участников Конкурса, любых иных третьих лиц, фальсификацию исторических фактов или высказывания, противоречащие основам общечеловеческих моральных норм, не допускаются к участию на всех этапах Конкурса.

Не подлежат оценке жюри Конкурса конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления, установленных Учредителем.

6.5. На всех этапах Конкурса жюри Конкурса проверяет конкурсные сочинения на наличие неправомерного использования чужого текста без указания на автора и источник заимствований. В случае выявления высокого процента некорректных заимствований (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе.

## **VII. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений**

7.1. Каждое конкурсное сочинение на каждом этапе Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри Конкурса.

7.2. Оценка конкурсных сочинений жюри на каждом этапе Конкурса осуществляется по следующим критериям:

### **1) содержание сочинения:**

- соответствие сочинения цели и задачам конкурса;
- соответствие содержания сочинения выбранному тематическому направлению;
- соответствие содержания сочинения выбранной теме;
- полнота раскрытия темы сочинения;
- цельность и логичность композиции сочинения;
- корректное использование в сочинении литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;
- оригинальность авторского замысла;
- выражение в сочинении авторской позиции;

### **2) жанровое и языковое своеобразие сочинения:**

- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;
- разнообразие синтаксических конструкций;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство;

### **3) грамотность сочинения:**

- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;

- соблюдение грамматических норм русского языка;
- соблюдение речевых норм русского языка;

**4) эмоциональное воздействие на читателя.**

7.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-2 балла.

**VIII. Определение победителей и подведение итогов Конкурса**

8.1. Победитель и призеры регионального этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений жюри по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников Конкурса. Количество призеров регионального этапа – 25% работ от общего количества конкурсных сочинений.

8.2. Победитель и призеры регионального этапа Конкурса награждаются дипломами.

8.2. Педагогические работники, осуществляющие подготовку участников Конкурса, ставших победителями и призерами регионального этапа, награждаются благодарностями.

8.3. Участниками федерального этапа Конкурса становятся победители регионального этапа Конкурса, по одному конкурсному сочинению в каждой возрастной категории участников.