

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном этапе Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса выступают:

- министерство образования Воронежской области;
- государственное автономное нетиповое образовательное учреждение Воронежской области «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Орион» (далее – региональный опертор).

1.3. Форма проведения Конкурса – заочная.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель Конкурса - развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранение песенного музыкального наследия страны.

2.2. Задачи Конкурса:

- приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;
- духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации;
- развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;
- воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

- популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;
- формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов;
- сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

3. Участники конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) общеобразовательных организаций, независимо от их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности.

4. Руководство Конкурсом

4.1. Общее руководство по подготовке и проведению Конкурса осуществляется региональным оператором.

4.2. Региональный оператор осуществляет организационно-техническое, информационно-аналитическое, методическое и экспертное сопровождение Конкурса, организацию и проведение конкурсных испытаний, направляет в Оргкомитет информацию об итогах проведения регионального этапа конкурса, подает заявки на участие в федеральном этапе Конкурса.

4.3. Жюри Конкурса: оценивает конкурсные работы участников в соответствии с критериями оценки конкурсной работы, указанными в Приложении 5 к настоящему Положению, определяет победителей и призеров в каждой номинации Конкурса в соответствии с рейтингом, принимает решение об организации специальных номинаций и присуждении дополнительных наград.

4.4. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

5. Этапы и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в 3 этапа:

5.1. Муниципальный этап — ноябрь 2024 г.

5.2. Региональный этап — декабрь 2024 г.

5.3. Федеральный этап:

- отборочный (заочный тур) федерального этапа — январь - февраль 2025 г.

- финальный тур федерального этапа — апрель 2025 г.

5.4. Сроки и иные условия проведения федерального этапа Конкурса могут быть изменены решением Организатора Конкурса, о чем участники Конкурса будут предварительно уведомлены информационным письмом.

6. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1. Школьный хор «Песни моей страны»

В номинации принимают участие хоровые коллективы, исполняющие песни в академической, народной или эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет).

Количество участников от 12 человек.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива одной общеобразовательной организации (обучающиеся в возрасте от 7-ми до 17-ти лет включительно).

Количество участников сводного (концертного) хора - не менее 24-х человек.

Хор мальчиков и юношей, состоящий из обучающихся одной общеобразовательной организации.

Количество участников от 12 человек.

6.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп».

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7—12 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13—17 лет);

Количество участников вокального ансамбля — от 5-ти до 12 человек без учета аккомпанирующей группы.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

6.3. Семейный коллектив «Связь поколений: любимые песни моей семьи».

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников — от 2-х человек без учета сопровождающей группы.

6.4. Специальная номинация «Песни Победы», посвященная празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Номинация включена в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 мая 2024 г. №1174-р, утвердившим план основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (п.106).

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации, входит в конкурсный репертуар участника Конкурса, представлено на всех этапах конкурса третьим произведением в соответствии с требованиями (п.7.3.5.-7.3.9. настоящего Положения).

7. Порядок проведения и содержание Конкурса

7.1. Муниципальный этап Конкурса.

7.1.1. Организационно-техническое сопровождение, включая определение порядка обработки персональных данных участников Конкурса, формирование состава экспертов Конкурса, экспертную оценку конкурсных испытаний муниципального этапа осуществляют муниципальные органы управления или определенный ими муниципальный куратор Конкурса.

Муниципальный куратор Конкурса направляет региональному оператору информацию об итогах муниципального этапа Конкурса, заявку от муниципалитета для участия в региональном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте муниципального оператора и сайтах образовательных организаций муниципалитета.

Победители и призеры муниципального этапа становятся участниками
регионального этапа Конкурса.

7.2. Региональный этап.

7.2.1. Организационно-техническое и экспертное сопровождение регионального этапа Конкурса осуществляет ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион» (далее – Региональный оператор).

7.2.2. Победители и призеры регионального этапа становятся участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа Конкурса. Выдвижение одного коллектива-участника Конкурса допускается только в одну из номинаций Конкурса (п.6.1. - 6.3 настоящего Положения).

7.2.3. Для участия в региональном этапе Конкурса необходимо в срок **до 25 ноября 2024 года** направить на электронную почту: orion.tvorchestvo@mail.ru:

- общую заявку с ссылками на видеозаписи выступлений (приложение 1 к Положению),
- анкету на каждого участника (приложению 2 к Положению),
- согласия на обработку персональных данных на каждого из участников хорового коллектива (приложение 3 к Положению),
- согласия на обработку персональных данных руководителя коллектива (приложение 4 к Положению).

Родитель (законный представитель) несовершеннолетнего лица подтверждает ознакомление с настоящим Положением и предоставляет Оператору Конкурса согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего лица, чьим родителем (законным представителем он является) (приложения 3 к Положению).

Доступ к персональным данным, полученным от указанных лиц, и их обработка осуществляется в соответствии с законодательством РФ о персональных данных.

В теме письма указать «Конкурс хороших и вокальных коллективов».

Форма подачи материалов – заархивированная папка с названием общеобразовательного учреждения с указанием номинации (пример: СОШ №2 г.о. г. Воронеж Школьный хор «Песни моей страны»)

В случае недостоверности информации итоговые документы Конкурса исправлению не подлежат и к рассмотрению не принимаются.

Заявка только принимается при наличии полного пакета документов, оформленных в соответствии с требованиями данного Положения.

7.3. Отборочный(заочный) тур федерального этапа Конкурса.

7.3.1. Регистрация участников осуществляется на странице Конкурса на сайте ФГБУК «ВЦХТ». Участники Конкурса при регистрации размещают в электронном виде заявку, ссылки на видеозаписи выступлений и согласие на обработку персональных данных в соответствии с порядком, установленным Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

7.3.2. Участники Конкурса несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке, качество видеозаписей, корректность и доступность ссылок на сторонние ресурсы, за соблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

7.3.3. Участники Конкурса при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Операторы Конкурса не несут ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

7.3.4. Участники номинаций п. 6.1. - 6.3. настоящего Положения представляют для экспертной оценки видеозапись конкурсной программы, состоящей из трех разнохарактерных музыкальных произведений.

7.3.5. Произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением, допускается использование минус-фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения.

Использование плюс-фонограммы с прописанным бэк-вокалом, голосовым дублированием основной партии запрещено.

7.3.6. Конкурсная программа участников конкурса (номинации 6.1-6.3 настоящего Положения) может включать произведения зарубежных, российских композиторов независимо от музыкального жанра: народная музыка, академическая, духовная, популярная.

7.3.7. Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попури, одного произведения для хора с солистом.

7.3.8. Участники Конкурса в номинациях п. 6.1. – 6.3. настоящего Положения исполняют не менее одного выбранного произведения а cappella.

7.3.9. Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

7.3.10. Видеозапись конкурсной программы должны быть размещена на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Конкурса.

7.3.11. Видеозапись конкурсной программы должна содержать исполнение 3-х заявленных конкурсных произведений с указанием названий музыкальных произведений, ФИО авторов музыки и слов каждого из музыкальных произведений (в том числе авторов обработок и аранжировок народных песен) и иметь единую ссылку на записанную программу из 3-х произведений.

7.3.12. Видеозапись конкурсной программы должна соответствовать определенным требованиям: съемка производится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

7.3.13. Видеозапись конкурсной программы сделана не ранее 2024-2025 учебного года в период проведения муниципальных или региональных этапов Конкурса.

7.3.14. Конкурсные видеозаписи должны соответствовать следующим критериям исполнительного мастерства: техника исполнения (точность и чистота интонирования, ансамблевое звучание), выразительность, артистичность, наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении; соответствие внешнего вида участников, костюмов и художественного оформления, художественному замыслу произведения, соответствие репертуара возрасту исполнителей.

7.3.15. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник гарантирует, что ему принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

7.3.16. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет операторам Конкурса безотзывное неисключительное право использования видеозаписей выступлений всеми способами, указанными в п. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет.

7.3.17. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку и определяет победителей и призеров Конкурса в каждой номинации и по каждой возрастной категории согласно критериям (приложение 5 к Положению).

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами министерства образования Воронежской области (в электронном формате).

8.2. Участники Конкурса получают электронный сертификат участника.

8.3. Педагогам, подготовившим победителей и призеров, объявляется благодарность.

8.4. Жюри Конкурса оставляет за собой право не обсуждать принятые ими решения и не доказывать их объективность и обоснованность.