

ТРЕБОВАНИЯ
к оформлению конкурсных работ.

1. Работа, представляемая на Конкурс, должна включать:

Титульный лист, где указывается:

- название образовательного учреждения (полностью);
- название работы;
- фамилия, имя автора (полностью);
- фамилия, имя, отчество руководителя (полностью);
- фамилия, имя, отчество научного консультанта (если есть);
- год выполнения работы.

Текст работы по разделам:

- Вступление (введение) – отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.

- Содержание (основная часть) – аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе – на основе анализа фактов.

Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведённые в эссе, должны быть доказательны. Доказательство – совокупность логических приёмов обоснования истинности какого-либо положения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура любого доказательства включает в себя:

тезис – суждение, которое надо доказать;

аргументы – суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса;

вывод – суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов.

- Заключение – окончательные выводы по теме; то, к чему пришёл автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

При написании конкурсной работы также необходимо учитывать следующие требования:

Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой (проблематикой).

Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения – мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).

Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.

Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).

Необходимо указать источники информации, на которые ссылается автор эссе.

В эссе должно присутствовать творческое начало.

Все конкурсные работы проходят проверку на платформе «Антиплагиат». Оригинальность текста должна быть не менее 82 %.

Максимальный объём эссе 3 страницы, используемый шрифт TimesNewRoman, размер шрифта 14, с межстрочным интервалом 1,15. Работа должна быть выполнена на стандартных листах А 4.

Работы присылаются строго в формате DOCX, тип изображения ЧБ, объём документа не более 3 МБ.

При оценке содержания представленных на конкурсе эссе применяются следующие критерии:

- Соответствие эссе одному из тематических направлений конкурса;

- Владение теоретическим и фактическим материалом по теме;
- Логичность авторского текста;
- Общая гуманитарная эрудиция;
- Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма
- Грамотность;
- Новизна, научность;
- Практическая значимость работы, наличие практических рекомендаций.

