

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования в 2023/2024 учебном году на территории Воронежской области

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего образования, среднего профессионального образования (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса выступает Министерством просвещения Российской Федерации.

Федеральным оператором Конкурса является Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет».

Региональным оператором Конкурса является государственное автономное нетиповое образовательное учреждение Воронежской области «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Орион».

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на официальном сайте Конкурса <https://ec.memory45.su> Информационно-методическое сопровождение организации и проведения регионального этапа конкурса осуществляется на сайте <https://orioncentr.ru>

1.4. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

2.2. Задачи проведения Конкурса:

- воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- недопущение фальсификации фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- приобщение подрастающего поколения к изучению трагических событий Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, связанных с проявлением геноцида мирного населения, посредством изучения и осмысления архивных материалов, литературы, музыкальных произведений, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов или посвященные ей;

- воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение детей и молодежи к деятельности в поисковых отрядах, к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

- закрепление в сознании молодежи юридической правомочности темы геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

III. Участники Конкурса

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. Конкурс проводится среди следующих категорий участников Конкурса:

- обучающиеся 5-7 классов общеобразовательных организаций (категория 1);

- обучающиеся 8-9 классов общеобразовательных организаций (категория 2);

- обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций (категория 3);

- обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования (категория 4).

IV. Тематика Конкурса и жанры конкурсных работ

4.1. В конкурсных сочинениях участники Конкурса рассматривают по своему выбору вопросы, связанные с сохранением и увековечиванием памяти о трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (далее – тематические направления):

- геноцид мирного населения на оккупированной территории в результате карательных операций, на принудительных работах в изгнании, в местах массового силового заключения и содержания граждан СССР;

- преступления против детства в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- произведения литературы, музыкального, изобразительного, драматического и (или) кинематографического искусства, отражающие трагедию и подвиг мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- деятельность поисковых отрядов, общественных организаций и движений молодежи по сохранению и увековечиванию памяти о трагедии и подвиге советского народа в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- трибуналы и судебные процессы по делу о геноциде советских граждан нацистами и их пособниками в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- учитель, который выиграл Великую Отечественную войну: подвиг и жертвенность;

- архивные свидетельства о фактах преступлений нацистов против мирных жителей в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

- личные архивы периода Великой Отечественной войны как свидетельства военных преступлений нацистов и их пособников;

- чему нас учит история: нацизм в исторической ретроспективе и неонацизм в современном мире;

- места памяти массового уничтожения мирных жителей и жертв преступлений нацистов.

4.2. Конкурсное сочинение представляются участниками Конкурса в прозе в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа,

интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

4.3. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации для участников Конкурса по организации и проведению Конкурса размещены на официальном сайте Конкурса.

V. Сроки и организация проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

- школьный этап по 19 января 2024 года;
- муниципальный этап с 20 января по 5 февраля 2024 года;
- региональный этап с 6 по 17 февраля 2024 года;
- федеральный этап с 18 февраля по 17 марта 2024 года.

На региональный этап принимаются работы победителей и призеров муниципального этапа (по три в каждой возрастной категории, всего 12 сочинений от района) **с необходимыми сопроводительными документами по 5 февраля 2024 года включительно** на электронную почту sochinenie-orion@mail.ru с указанием «Без срока давности» в теме письма. Конкурсные работы принимаются только от отделов образования муниципальных районов и городских округов.

Вместе с конкурсными сочинениями **необходимо прислать отчет о проведении школьного и муниципального этапов** с указанием количества участников в каждом муниципальном образовании Воронежской области.

5.2. Для организации проведения регионального этапа Конкурса, оценки конкурсных сочинений, определения победителей и призеров Конкурса создаются и утверждаются состав организационного комитета и жюри Конкурса.

5.3. На федеральный этап Конкурса принимается по одному конкурсному сочинению от каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения, набравшему по результатам оценивания максимальное количество баллов на региональном этапе. Таким образом, на федеральный этап Конкурса направляются четыре работы победителей регионального этапа Конкурса (по одной от каждой категории участников Конкурса).

Конкурсное сочинение направляется Координатором на федеральный этап Конкурса через личный кабинет на официальном сайте Конкурса со следующими сопроводительными документами:

1. Титульный лист, набранный в формате word.
2. Заявка на участие в Конкурсе, набранная в формате word.
3. Заявка на участие в Конкурсе, отсканированная в формате pdf, подписанная руководителем или заместителем руководителя образовательной организации и заверенная печатью образовательной организации.
4. Конкурсное сочинение на бланке Конкурса, написанное от руки, и отсканированное в формате pdf.
5. Конкурсное сочинение, набранное в формате word.
6. Согласие родителя (законного представителя) участника Конкурса на обработку персональных данных.

Все необходимые бланки участника Конкурса для скачивания размещены на официальном сайте Конкурса <https://ec.memory45.su/student/>

Все необходимые бланки участника Конкурса размещены на сайте Конкурса <https://ec.memory45.su/student/>

VI. Требования к конкурсным работам

6.1. Все конкурсные сочинения выполняются участниками Конкурса в письменном виде на утвержденном бланке, размещаемом на официальном сайте Конкурса. Сопроводительные документы, указанные в пункте 5.3 настоящего Положения, представляются участниками Конкурса в соответствии с бланками, размещаемыми на официальном сайте Конкурса.

6.2. На всех этапах Конкурса не подлежат оценке жюри конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления сочинений.

6.3. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

6.4. Участники Конкурса выполняют конкурсное сочинение самостоятельно.

6.5. На региональный этап Конкурса работы принимаются в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ). К отсканированному конкурсному сочинению

участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (.doc или .docx). При отсутствии одного из указанных вариантов представления работа на региональный этап Конкурса не принимается.

6.6. Работы участников, не соответствующие тематике Конкурса, а также содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, партнеров, других участников Конкурса, любых иных третьих лиц, фальсификацию исторических фактов или высказывания, противоречащие основам общечеловеческих моральных норм, могут быть дисквалифицированы членами жюри и не допущены к участию на всех этапах Конкурса.

6.7. На всех этапах Конкурса жюри Конкурса проверяет конкурсные сочинения на наличие неправомерного использования чужого текста без указания на автора и источник заимствований. В случае выявления высокого процента некорректных заимствований (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

VII. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений

7.1. Каждое конкурсное сочинение на каждом этапе Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри Конкурса.

7.2. Оценка конкурсных сочинений жюри регионального этапа осуществляется по следующим критериям:

1) содержание сочинения:

- соответствие сочинения выбранному тематическому направлению;
- формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность);
- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме;
- полнота раскрытия темы сочинения;
- воплощенность идейного замысла;
- оригинальность авторского замысла;
- корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;
- соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;

2) жанровое и языковое своеобразие сочинения:

- наличие в сочинении признаков выбранного жанра;
- цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения;
- богатство лексики;
- разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство;

3) грамотность сочинения:

- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;
- соблюдение грамматических норм русского языка;
- соблюдение речевых норм русского языка.

7.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

VIII. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

8.1. Победитель и призеры регионального этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений жюри по каждой категории участников Конкурса, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников Конкурса. Количество призеров регионального этапа – 25% работ от общего количества конкурсных сочинений.

8.2. Педагогические работники, осуществляющие подготовку участников Конкурса, ставших победителями и призерами регионального этапа, награждаются благодарственными письмами.

8.3. Участниками федерального этапа Конкурса становятся победители регионального этапа Конкурса, по одному конкурсному сочинению по каждой возрастной категории участников Конкурса.