

Положение о проведении конкурса «Педагог дополнительного образования Воронежской области»

1. Общие положения

Областной конкурс «Педагог дополнительного образования Воронежской области» (далее – Конкурс) проводится в рамках Всероссийского конкурса профессионального мастерства педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» и Всероссийского конкурса педагогических работников «Воспитать человека» (далее – Всероссийские конкурсы).

Настоящее Положение определяет условия и сроки проведения областного конкурса, устанавливает требования к его участникам и представляемым на Конкурс материалам, процедуру и критерии их оценивания, порядок определения победителей и их награждение.

Цели Конкурса:

- создание творческих условий, обеспечивающих непрерывное образование и профессиональный рост педагогов дополнительного образования детей;

- выявление и трансляция профессиональному сообществу новых форм, практик и инновационного педагогического опыта воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Конкурса:

- выявление и стимулирование талантливых педагогических работников и инновационного педагогического опыта в сфере дополнительного образования и воспитания детей;

- представление педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности, обеспечивающих высокое качество и результативность в дополнительном образовании и воспитании;
- отбор и продвижение новых педагогических практик и технологий обучения, и воспитания в сфере дополнительного образования в соответствии с интересами детей, потребностями семей и общества;
- содействие профессиональному развитию, квалификационному и карьерному росту педагогических работников сферы дополнительного образования детей, организаторов и специалистов в области воспитания;
- выявление и трансляция лучших практик организации воспитательного процесса и повышения профессиональной значимости и общественного признания деятельности педагогических работников, специалистов в области воспитания, осуществляющих педагогическую деятельность в образовательных организациях и организациях, осуществляющих обучение;
- содействие новым формам педагогического наставничества;
- привлечение внимания органов исполнительной власти и местного самоуправления Воронежской области, всех заинтересованных организаций, средств массовой информации, широкой педагогической и родительской общественности к актуальным задачам развития дополнительного образования детей, к вопросам организации воспитания и социализации детей в образовательных организациях и организациях, осуществляющих обучение.

Конкурс проводится департаментом образования, науки и молодежной политики Воронежской области.

Организационно-методическое сопровождение конкурсных мероприятий осуществляет Региональный модельный центр дополнительного образования детей Воронежской области ГАН ОУ ВО «Региональный центр «Орион».

Проведение Конкурса способствует:

- созданию конкурентной среды в сфере дополнительного образования, обеспечивающей обновление содержания и повышение качества предоставляемых услуг;
- внедрению профессионального стандарта педагога дополнительного образования;
- формированию имиджа дополнительного образования, соответствующего ценностному статусу дополнительного образования в современном информационном обществе;
- созданию условий для привлечения в дополнительное образование детей молодых талантливых специалистов, их профессионального и творческого развития;
- продвижению лучших проектов и программ в области воспитания;
- формированию профессионального сообщества специалистов в области социализации и воспитания детей и молодежи.

Конкурс проводится в рамках реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», проекта Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р, государственной программы Воронежской области «Развитие образования».

Основными принципами Конкурса являются открытость, прозрачность проведения, коллегиальность принятых решений, равенство условий для всех участников.

Материалы, представленные участниками Конкурса, могут быть опубликованы в сборниках, журналах, региональных интернет ресурсах по решению организационного комитета областного конкурса «Педагог

дополнительно образования Воронежской области» (далее – Оргкомитет) и рекомендациям членов жюри.

2. Сроки, этапы, номинации Конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – муниципальный; сроки проведения – февраль-март 2022 года;

2 этап – региональный (заочный отборочный и очный этапы), сроки проведения – март-май 2022 года.

Конкурс проводится по номинациям:

- «Художественная направленность»;
- «Физкультурно-спортивная направленность»;
- «Социально-гуманитарная направленность»;
- «Техническая направленность»;
- «Туристско-краеведческая направленность»;
- «Естественнонаучная направленность»;
- «Реализация программ для детей с ОВЗ и инвалидностью»;
- «Наставничество в дополнительном образовании»;
- «Молодой педагог»;
- «Проекты и программы в области воспитания».

Даты проведения конкурсных мероприятий по каждой из номинаций определяются Оргкомитетом.

Выдвижение кандидатов на участие в Конкурсе осуществляется органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования, из числа победителей муниципальных этапов.

3. Участники Конкурса

3.1. В номинациях Конкурса: «Художественная направленность», «Физкультурно-спортивная направленность», «Социально-гуманитарная направленность», «Техническая направленность», «Туристско-краеведческая

направленность», «Естественнонаучная направленность», «Реализация программ для детей с ОВЗ и инвалидностью» могут принимать участие педагоги дополнительного образования, старшие педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, преподаватели детских школ искусств и музыкальных школ, тренеры-преподаватели, старшие тренеры-преподаватели, реализующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие/предпрофессиональные программы (далее – ДОП) в образовательных организациях различных типов Воронежской области (независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности), а также специалисты некоммерческих организаций, индивидуальные предприниматели, реализующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы для детей.

Требования к педагогическому стажу для участников вышеуказанных номинаций в должностях педагогических работников – не менее 3 лет.

Требования к возрасту участников не ограничены.

3.2. В номинации «Молодой педагог» могут принимать участие педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, преподаватели детских школ искусств и музыкальных школ, тренеры-преподаватели, осуществляющие дополнительное образование и воспитание детей и молодежи в образовательных организациях и организациях, осуществляющих обучение, в возрасте до 30 лет, реализующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие/предпрофессиональные программы художественной, физкультурно-спортивной, социально-гуманитарной, технической, естественнонаучной, туристско-краеведческой направленностей.

Требования к периоду профессиональной деятельности в сфере дополнительного образования – не менее 1-го года.

3.3. К участию в Конкурсе в номинации «Наставничество в дополнительном образовании» приглашаются специалисты технологических

сфер наукоемких производств, индустрий цифровой экономики, осуществляющих образовательные проекты в различных новых формах технологического образования (технопарки, центры цифровых технологий) и практиках наставничества, кружковом движении и др.

Требования к периоду профессиональной деятельности вышеуказанных специалистов – не менее 3 лет.

Требования к возрасту участников не ограничены.

3.4. К участию в номинации Конкурса «Проекты и программы в области воспитания» приглашаются заместители директоров образовательных организаций по воспитательной работе, педагоги-организаторы, классные руководители, старшие вожатые, вожатые, социальные педагоги, кураторы ученического самоуправления и детских общественных объединений, первичных отделений Российского движения школьников и другие заинтересованные педагогические работники, реализующие программы и проекты воспитания и социализации в соответствии с подноминациями данной номинации.

Требования к педагогическому стажу в должностях педагогических работников участников Конкурса в общеобразовательных организациях и организациях, осуществляющих обучение – не менее 3 лет, для старших вожатых, вожатых – стаж не менее 1 года в соответствующей должности.

Требования к возрасту участников не ограничены.

3.5. Принимая участие в Конкурсе, участники дают согласие на обработку персональных данных.

3.6. Победители и призёры (1-3 места в номинациях) региональных конкурсов 2020-2021 годов к участию в Конкурсе в текущем году не допускаются.

4. Руководство Конкурсом

4.1. Общее руководство и подготовку Конкурса осуществляет Оргкомитет, в состав которого включен руководящий состав департамента образования науки и молодежной политики Воронежской области, департамента физической культуры и спорта Воронежской области, департамента культуры Воронежской области, управления образования и молодежной политики администрации городского округа город Воронеж, управления физической культуры и спорта администрации городского округа город Воронеж, государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Воронежской области «Центр инженерных компетенций детей и молодежи «Кванториум», ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион».

4.2. В компетенцию Оргкомитета входит:

- утверждение сроков, программ конкурсных площадок по проведению очного этапа Конкурса по номинациям;
- утверждение состава экспертов жюри Конкурса по номинациям, списка участников очного этапа Конкурса по номинациям;
- утверждение количества победителей в каждой номинации и размер денежных премий;
- подведение итогов Конкурса;
- проведение награждения победителей и участников Конкурса.

Решения Оргкомитета оформляются протоколами и подписываются председателем.

Оргкомитет оставляет за собой право:

- на отказ в принятии конкурсных материалов, не соответствующих требованиям настоящего Положения;
- на изменение сроков и места проведения очного этапа Конкурса;
- на решение вопроса о выдвижении призеров для участия во Всероссийских конкурсах, в случае отсутствия возможности у победителей Конкурса принять участие.

4.3. Для подготовки и проведения муниципальных этапов Конкурса создаются соответствующие оргкомитеты на местах. Оргкомитеты утверждают состав и условия работы жюри Конкурса по номинациям.

4.4. Жюри регионального Конкурса осуществляет экспертизу материалов, поступивших на заочный этап Конкурса в соответствии с критериями оценки конкурсных материалов, по результатам определяет лучшие работы и выносит соответствующее решение об участии конкурсантов в очном этапе Конкурса; оценивает выполнение участниками конкурсных заданий в финале Конкурса и определяет победителей и призеров по каждой из номинаций.

4.5. Оргкомитет направляет в адрес органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования Воронежской области, список участников очного этапа Конкурса.

4.6. Официальная информация о Конкурсе размещается:

- на региональном портале «Дополнительное образование, воспитание детей и молодежи Воронежской области» dor36.ru;

- на официальном сайте ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион»: orioncentr.ru;

- в официальных группах в социальных сетях департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области и ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион» Facebook и ВКонтакте.

5. Конкурсные задания и этапы

5.1. По номинациям «Художественная направленность», «Физкультурно-спортивная направленность», «Социально-гуманитарная направленность», «Техническая направленность», «Туристско-краеведческая направленность», «Естественнонаучная направленность», «Реализация программ для детей с ОВЗ и инвалидностью», «Молодой педагог», «Наставничество в дополнительном образовании» проводится в два конкурсных этапа.

5.1.1. Заочный (отборочный) этап.

Участники Конкурса направляют на заочный отборочный этап:

- дополнительную общеобразовательную общеразвивающую /предпрофессиональную программу (текст) в формате .doc или .pdf (титульный лист ДОП должен быть с подписью руководителя и печатью образовательной организации в сканированном виде);
- презентацию конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей /предпрофессиональной программы.

На данном этапе проводится экспертная оценка конкурсных материалов и отбор участников финального (очного) этапа.

5.1.2. Финальный (очный) этап.

В условиях неблагоприятной эпидемиологической ситуации финальный (очный) этап Конкурса может быть проведен в дистанционном формате. Информация о порядке предоставления конкурсных материалов, используемом интернет ресурсе для размещения конкурсных материалов и прочие организационные вопросы будут сообщены дополнительно.

В программу финального этапа включены четыре конкурсных тура:

- «Мое педагогическое кредо».

Участник раскрывает ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии. Регламент выступления конкурсанта не более 7 минут. Время для ответов на вопросы жюри – не более 3 минут.

В случае проведения финального этапа в очном формате данный конкурсный тур проводится очно.

В случае проведения финального этапа в дистанционном формате участники предоставляют видеоролик. Видеоролик должен быть продолжительностью не более 7 минут.

Видеоролик должен иметь качественное звучание и изображение.

- Видео-презентация конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей/предпрофессиональной программы.

И при очном формате, и при дистанционном формате финального этапа данный тур проводится в видео-формате.

Участник представляет видеоролик продолжительностью не более 7 минут, в рамках которого представляет программно-методический комплект реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей/предпрофессиональной программы в любой избранной им форме (выступление, демонстрация слайдов или учебно-методической выставки с озвучиванием и др.)

В структуру видео-презентации должны быть включены три информационных блока: аннотация программы (ведущая идея Программы, отличительные черты, которые придают программе своеобразие; направленность Программы, цель и задачи, категория обучающихся, сроки реализации, формы и режим занятий; аргументированное объяснение содержания Программы с позиции ее педагогической значимости и авторского замысла, с опорой на учебно-тематический план), аннотация основных методических разработок к программе (краткая аннотация дидактических материалов, методических сборников и др.), динамика результативности реализации программы (итоги реализации программы за сопоставимые периоды обучения в таблицах и графиках, достижения педагога, достижения обучающихся, анализ поступления в вузы по профилю и др.)

Видеоролик должен иметь качественное звучание и изображение.

- Занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной / предпрофессиональной программе».

Занятие проводится с незнакомыми детьми, количество которых не более 7 человек.

Продолжительность занятия с обучающимися – 20 минут.

В случае проведения финального этапа в очном формате данный тур проводится очно. Для комментариев конкурсанта к своему занятию и ответов на вопросы жюри – до 5 минут.

В случае проведения финального этапа в дистанционном формате дистанционное занятие проводится в формате онлайн с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий на одной из образовательных онлайн-платформ (по самостоятельному выбору конкурсанта) с обязательным осуществлением записи занятия. Участники предоставляют видеоролик с записью дистанционного занятия.

Занятие проводится с незнакомой группой детей (в количестве 5-7 человек). Количество детей строго регламентировано. Продолжительность занятия с обучающимися – 20 минут.

Участник самостоятельно выбирает способы коммуникации педагога и обучающихся, оборудование, педагогические методы и приемы в условиях дистанционного обучения.

После окончания занятия конкурсант комментирует его на предмет достижения поставленных цели и задач. Продолжительность комментария не более 5 минут.

Видеоролик с записью занятия и комментариев конкурсанта должен быть продолжительностью не более 25 минут.

- Занятие (мастер-класс).

Занятие (мастер-класс) проводится с целевой категорией педагогических работников сферы дополнительного образования в количестве 3-5 человек, в соответствии с номинацией, по теме, соответствующей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей /предпрофессиональной программе, представленной для участия в Конкурсе.

Продолжительность занятия (мастер-класса) – 15 минут.

Данный конкурсный тур проводится как при очном, так и при дистанционном формате проведения Конкурса.

В случае проведения финального этапа в очном формате данный конкурсный тур проводится очно.

После проведения занятия (мастер-класса) конкурсант осуществляет самоанализ проведенного занятия (мастер-класса) перед членами жюри (не более 5 минут).

В случае проведения финального этапа в дистанционном формате занятие (мастер-класс) проводится в формате онлайн с использованием дистанционных образовательных технологий на одной из образовательных онлайн-платформ (по самостоятельному выбору конкурсанта) с обязательным осуществлением записи занятия (мастер-класса). Участники предоставляют видеоролик с записью занятия (мастер-класса).

Форму и отбор материала для проведения занятия (мастер-класса) участник продумывает самостоятельно в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей/предпрофессиональной программой, представленной для участия в Конкурсе. После окончания занятия конкурсант комментирует его на предмет достижения поставленных цели и задач. Продолжительность комментария не более 5 минут.

Видеоролик с записью занятия (мастер-класса) и комментариев конкурсанта должен быть продолжительностью не более 20 минут.

5.1.3. Оценка конкурсных заданий.

1. «Мое педагогическое кредо».

Максимальная оценка – 12 баллов (при очном формате проведения), 12 баллов (при дистанционном формате проведения).

Критерии оценивания:

- умение определять педагогические цели и задачи;

- умение раскрыть свои жизненные и профессиональные приоритеты, обобщить и представить опыт своей педагогической деятельности, ее результативность;

- знание и применение принципов и приемов презентации; педагогическая культура конкурсанта: манера речи и поведения, внешний вид, самобытность и оригинальность выступления;

- наличие сведений об участии педагога и учащихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях.

2. Презентация конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей /предпрофессиональной программы.

Максимальный балл – 20 (при очном формате проведения), 20 (при дистанционном формате проведения).

Критерии оценивания:

- наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия реализуемой программы;

- умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации программы;

- умение определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленные на освоение избранного вида деятельности;

- умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения ДОП, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии);

- наличие положительной динамики результативности за период реализации ДОП.

3. Занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе».

Максимальный балл – 30 (при очном формате проведения), 30 (при дистанционном формате проведения).

Критерии оценивания:

- умение определять педагогические цели и задачи занятия;
- умение работать с информацией, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы;
- умение использовать педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся;
- умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся;
- умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся;
- умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения.

4. Занятие (мастер-класс)

Максимальный балл – 18 (при очном формате проведения), 18 (при дистанционном формате проведения).

Критерии оценивания:

- владение техниками и приемами общения;
- общая и профессиональная эрудиция, культура и мастерство публичного выступления;
- умение замотивировать, вызвать интерес у участников (наличие приемов и условий мотивации, включение каждого в активную деятельность);
- умение выстроить четкий алгоритм занятия (мастер-класса) (фазы, этапы, процедуры);
- умение обеспечить целостность и завершенность мастер-класса, креативность и оригинальность формы его проведения;
- умение анализировать мастер-класс для установления соответствия

содержания, методов и средств поставленным целям и задачам.

5.2. В номинации «Проекты и программы в области воспитания» конкурсные испытания проводятся по следующим подноминациям **(персональное участие)**:

«Воспитание классного коллектива»

Подноминация для классных руководителей – организаторов воспитательной деятельности в образовательных организациях, реализующих воспитательные программы, проекты, методики и технологии, которые обеспечивают эффективную работу по выстраиванию коллективов.

«Воспитание в образовательных предметах»

Подноминация для преподавателей образовательных организаций всех типов, которые осуществляют воспитание детей в образовательном процессе, используя эффективные воспитательные программы, методики и технологии.

«Воспитание с помощью медиапространства»

Подноминация для сотрудников образовательных организаций и общественных объединений, реализующих успешные практики, направленные на формирование личности, и использующие в своей работе средства массовой коммуникации: пресса, телевидение, радио, кино, видео, интернет и другое.

«Лучший руководитель школьного музея»

Подноминация для руководителей и представителей музеев общеобразовательных организаций, которые осуществляют воспитание в условиях музейной среды.

«Навигаторы детства»

Подноминация для сотрудников образовательных организаций, занимающих должность советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями (при поддержке Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников», в рамках реализации

федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»).

5.2.1. Заочный (отборочный) этап.

Участники направляют на заочный отборочный этап следующие конкурсные материалы:

- тексты программ (проектов), технологии и системы воспитательных форм по организации воспитательного процесса, направленного на совершенствование гражданского и патриотического воспитания, духовно-нравственного, общекультурного, интеллектуального, физического развития и позитивной социализации обучающихся, экологическое и трудовое воспитание на основе реализации программ и проектов воспитания, поддержки социальных инициатив обучающихся, учета их современных потребностей, развития опыта социально и личностно значимой деятельности, программ содействия развитию детских общественных организаций (объединений) и создания воспитывающего воспитательного информационного контента (далее – Программа воспитания) в формате .doc или pdf (титульный лист с подписью руководителя и печатью образовательной организации размещается в сканированном виде);

- цветную портретную фотографию в формате JPEG, не более 1000 – x1000 пикселей(1-2 шт).

На титульном листе указывается название конкурсного материала (программа воспитания, проект), номинация, направленность, ФИО разработчика (разработчиков), место работы, должность, адрес образовательного учреждения, контактные телефоны.

Объем основного содержания конкурсного материала не должен превышать 20 страниц.

5.2.2. Финальный (очный) этап.

В рамках финального (очного) этапа Конкурса проводится три конкурсных тура по подноминациям согласно пункту 5.2. настоящего положения.

- Видео-презентация программы (проекта) воспитания.

В случаях проведения Конкурса и в очном, и в дистанционном форматах презентация воспитательной программы (проекта) проводится в дистанционной форме.

Участник готовит видеоролик «Презентация программы (проекта) воспитания» продолжительностью не более 7 минут.

Видео-презентация включает в себя выступление участника и сопровождается показом не более 20 слайдов. В содержательной части презентации отражаются следующие разделы: название, краткая аннотация программы (проекта), сроки реализации, описание проблем, на которые ориентирована программа (проект), опыт реализации в образовательной организации, описание воспитательных результатов и эффектов (качественные и количественные).

Видеоролик должен иметь качественное звучание и изображение.

- Воспитательное событие.

Конкурсное испытание проводится с незнакомой группой детей (в количестве 4-5 человек). Продолжительность – 20 минут. Тематика выбирается самостоятельно. Участники демонстрируют свое педагогическое мастерство и уровень владения современными воспитательными технологиями, диагностиками, формами и методами воспитательной работы с обучающимися.

В случае проведения Конкурса в очном формате воспитательное событие проводится в очном режиме.

В случае проведения Конкурса в дистанционном формате воспитательное событие проводится в дистанционной форме с обязательным осуществлением записи занятия.

Видео занятия снимается одним кадром, использование монтажа не допускается.

После окончания воспитательного события конкурсант комментирует его на предмет достижения поставленных цели и задач.

Продолжительность комментария не более 5 минут.

- Пресс-конференция конкурсантов с представителями СМИ, в том числе детских.

Конкурсанты индивидуально отвечают на вопросы журналистов, количество вопросов – 2-3 для каждого участника.

В случае проведения Конкурса в очном формате данный тур проводится очно.

В случае проведения конкурса дистанционно пресс-конференция с участниками Конкурса проводится в дистанционном формате в режиме онлайн.

5.2.3. Оценка конкурсных заданий.

1. Видео-презентация программы (проекта) воспитания

Критерии оценивания:

- умение раскрыть ведущие концептуальные идеи в области воспитания, свои жизненные приоритеты;
- транслирование ценностно-целевых установок, соответствующих современному национальному воспитательному идеалу;
- умение аргументировать выбор воспитательных технологий;
- общая и профессиональная эрудиция, понимание происходящих в современной системе воспитания и социализации процессов;
- результативность реализации программы (проекта) воспитания.

Максимальный балл – 30 (при очном формате проведения), 12 (при дистанционном формате проведения).

2. Воспитательное событие

Критерии оценивания:

- педагогическое мастерство (в том числе педагогическая мобильность);
- степень владения современными педагогическими технологиями;
- общая и профессиональная эрудиция, мастерство публичного выступления, методическая компетентность;
- использование активных и интерактивных форм воспитательной работы с обучающимися;
- уровень профессионального взаимодействия с обучающимися;
- целесообразность использования/неиспользования технических средств, наглядности, раздаточного материала.

Максимальный балл – 30 (при очном формате проведения), 40 (при дистанционном формате проведения).

3. Пресс-конференция.

Критерии оценивания:

- умение найти (предложить) оригинальный содержательный ответ;
- наличие педагогической позиции;
- умение демонстрировать знания из смежных педагогических областей;
- профессиональная эрудиция и владение общей культурой публичного выступления;
- компетентность конкурсанта в решении воспитательных задач.

Максимальный балл – 20 (при очном формате проведения), 10 (при дистанционном формате проведения).

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Победителям Конкурса в номинациях: «Техническая направленность», «Художественная направленность», «Туристско-краеведческая направленность», «Естественнонаучная направленность», «Физкультурно-спортивная», «Социально-гуманитарная направленность»,

«Реализация программ для детей с ОВЗ», «Наставничество в дополнительном образовании» присуждаются 1, 2, 3 места.

Победители Конкурса (1, 2, 3 места) в каждой из вышеперечисленных номинаций награждаются дипломами департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области и денежными премиями.

Участники Конкурса в вышеуказанных номинациях, не занявшие призовые места, по решению жюри могут быть награждены специальными дипломами за личные достижения в конкурсных испытаниях:

- «За самобытность»;
- «За внедрение новых педагогических технологий»;
- «За яркость таланта».

6.2. Победителям Конкурса в номинации «Молодой педагог» присуждаются 1, 2, 3 места.

Победители Конкурса (1, 2, 3 места) награждаются дипломами департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области и денежными премиями.

Участники Конкурса в данной номинации, не занявшие призовые места, по решению жюри могут быть награждены специальными дипломами за личные достижения в конкурсных испытаниях:

- «За яркие индивидуальные качества»;
- «За молодость и талант»;
- «За верность отечественным традициям в педагогической практике».

6.3. В номинации «Проекты и программы в области воспитания» на основании протоколов конкурсных испытаний по каждой подноминации (пункт 5.2.) выстраивается общий рейтинг участников номинации. На основании сводной рейтинговой таблицы члены жюри определяют абсолютного победителя (1 место) и призеров (2, 3 места) в номинации. Участники подноминаций, не вошедшие в число победителей и призеров в номинации, но при этом занявшие первые три позиции рейтинговой таблицы

в своей подноминации по решению Оргкомитета объявляются Лауреатами Конкурса.

Участники Конкурса в данной номинации, не занявшие призовые места, и не ставшие лауреатами, по решению жюри могут быть награждены специальными дипломами за личные достижения в конкурсных испытаниях:

- «За сохранение и приумножение традиций в воспитании»;
- «За высокий духовно-нравственный потенциал»;
- «За мудрость в профессии».

6.4. Всем конкурсантам вручаются сертификаты за участие в Конкурсе.

6.5. Количество победителей в каждой номинации и размер денежных премий определяется решением Оргкомитета.

6.6. Победители Конкурса (1, 2, 3 места) в номинациях «Техническая направленность», «Художественная направленность», «Туристско-краеведческая направленность», «Естественнонаучная направленность», «Физкультурно-спортивная направленность», «Социально-гуманитарная направленность», «Наставничество в дополнительном образовании», «Молодой педагог», «Реализация программ для детей с ОВЗ» выдвигаются решением Оргкомитета для участия во Всероссийском конкурсе профессионального мастерства педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям».

6.8. Победители и лауреаты Конкурса в номинации «Проекты и программы в области воспитания» по номинациям, указанным в пункте 5.2. настоящего Положения, выдвигаются решением Оргкомитета для участия во Всероссийском конкурсе педагогических работников «Воспитать человека».

7. Заявка на участие в Конкурсе

Для участия в Конкурсе необходимо направить заявку на участие победителей муниципального этапа конкурса по предлагаемой Google форме, размещенной на сайте ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион»

<https://orioncentr.ru/> в разделе «Конкурсы/Педагогам»: <https://orioncentr.ru/competitions/teachers>. Перечень полей заявки приведен в приложении 1.

Необходимо заполнить все поля в данной форме, а также загрузить:

- сканкопию согласия на обработку персональных данных (форма согласия на обработку персональных данных приведена в приложении 2) в формате jpg или pdf. Форма согласия на обработку персональных данных размещена на сайте ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион» <https://orioncentr.ru/> в разделе «Конкурсы/Педагогам»: <https://orioncentr.ru/competitions/teachers>;

- решение районного Оргкомитета о выдвижении данного участника на Конкурс за подписью председателя Оргкомитета, заверенное печатью муниципального органа управления образованием в формате jpg или pdf.

Доступ к заполнению Googl формы будет открыт с **01 марта 2022 года**.

Срок заполнения Googl формы до **18 марта 2022 года**.

Дополнительно на адрес электронной почты rnc36@mail.ru после подтверждения принятия заявки необходимо направить:

- участникам номинаций «Техническая направленность», «Художественная направленность», «Туристско-краеведческая направленность», «Естественнонаучная направленность», «Физкультурно-спортивная направленность», «Социально-гуманитарная направленность», «Реализация программ для детей с ОВЗ и инвалидностью», «Молодой педагог», «Наставничество в дополнительном образовании»: дополнительную общеобразовательную общеобразовательную/предпрофессиональную программу; программно-методический комплект реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей / предпрофессиональной) программы;

- участникам номинации «Проекты и программы в области воспитания» текст программы (проекта) воспитания.

В теме письма необходимо указать «Конкурс «ПДО ВО» _____
(номинация конкурса)».

Дополнительную информацию по участию в Конкурсе можно получить по контактному телефону:

- +7 (473) 202-02-01, (добавочный: 220), Людмила Ивановна Промысловская, методист Регионального модельного центра дополнительного образования детей Воронежской области.

Форма заявки
на участие в конкурсе «Педагог дополнительного образования
Воронежской области»

1. Муниципальный район, город *(выбор из выпадающего списка)*
2. Номинация *(выбор из выпадающего списка)*
Подноминация (для номинации «Проекты и программы в области воспитания») *(выбор подноминации)*
3. Сведения о конкурсante
 - 3.1. Ф.И.О. (полностью)
 - 3.2. Дата рождения
 - 3.3. Цветная портретная фотография в формате jpg (не более 1000 x 1000 пикселей)
 - 3.4. Место работы
 - 3.5. Должность
 - 3.6. Адрес места работы
 - 3.7. Телефон организации
 - 3.8. Домашний адрес
 - 3.9. Контактный телефон
 - 3.10. Электронная почта
 - 3.11. Образование *(выбор из выпадающего списка)*
 - 3.12. Образование *(наименование учреждения, год окончания)*
 - 3.13. Стаж работы
 - 3.14. Квалификационная категория *(выбор вариантов)*
 - 3.15. Государственные и отраслевые награды
 - 3.16. Краткое описание опыта работы и сведения о наиболее значимых педагогических успехах за последние 3 года
 - 3.17. Скан-копия (четкая) согласия на обработку персональных данных в формате jpg или pdf

4. Согласование вопросов по участию и подготовке с оргкомитетом Конкурса

4.1. Перечислите желаемое оборудование для участия в Конкурсе (с указанием назначения и количества единиц), укажите возраст детей для проведения открытого конкурсного занятия (при необходимости)

4.2. Скан-копия решения районного Оргкомитета о выдвижении данного участника на Конкурс за подписью председателя Оргкомитета, заверенное печатью муниципального органа управления образованием в формате jpg или pdf.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

«___»_____ 2022 г.

Я,

_____ ,

(фамилия, имя, отчество полностью)

_____ серия ___ № _____

(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан _____ ,

_____ (кем и когда)

проживающий _____ (ая) _____ по _____ адресу

_____ настоящим даю своё согласие государственному автономному нетиповому образовательному учреждению Воронежской области «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Орион» (далее – Оператор) на обработку Оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях заключения с Оператором любых договоров, направленных на оказание мне или другим лицам услуг по представлению документов в организационной комитет областного конкурса «Педагог дополнительного образования Воронежской области» в рамках Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям», Всероссийского

конкурса педагогических работников «Воспитать человека» (далее – Конкурс) для обеспечения моего участия в Конкурсе и проводимых в рамках него мероприятий и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных». в соответствии с Федеральным законом № 152 от 27.07.2006 г. «О персональных данных», Федеральным законом № 273 от 29.12.2012 г. «Об образовании», другими нормативно-правовыми актами в сфере образования. Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется Оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах, оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные)

таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта и т.д.).

Дата, подпись, расшифровка подписи.

Критерии оценки конкурсных испытаний
очного этапа конкурса «Педагог дополнительного образования
Воронежской области» по номинациям «Художественная направленность»,
«Физкультурно-спортивная направленность», «Социально-гуманитарная
направленность», «Техническая направленность», «Туристско-краеведческая
направленность», «Естественнонаучная направленность», «Реализация
программ для детей с ОВЗ и инвалидностью», «Наставничество в
дополнительном образовании», «Молодой педагог»
при очной форме проведения

1. «Мое педагогическое кредо»

Максимальный балл – 12.

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерий	Баллы		
		0-1	2	3
1.	Умение определять педагогические цели и задачи	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
2.	Умение раскрыть свои жизненные и профессиональные приоритеты, обобщить и представить опыт своей педагогической деятельности, ее результативность	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
3.	Знание и применение принципов и приемов презентации; педагогическая культура конкурсанта: манера речи и поведения, внешний вид, самобытность и оригинальность	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере

	выступления			
4.	Наличие сведений об участии педагога и учащихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях	Не выявлено или выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере

2. Видео-презентация конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей / предпрофессиональной программы

Максимальный балл – 20.

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерий	Баллы		
		0-1	2-3	4
1.	Наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия реализуемой ДОП	Не выявлено или выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере
2.	Умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации ДОП	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
3.	Умение определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленные на освоение избранного вида деятельности	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
4.	Умение осуществлять	Умеет	Умеет в	Умеет в

	педагогический контроль и оценку освоения ДОП, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии)	недостаточно	достаточной мере	полной мере
5.	Наличие положительной динамики результативности за период реализации ДОП	Не выявлено или выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере

3. Занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной / предпрофессиональной программе»

Максимальный балл – 30.

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерий	Баллы		
		0-1	2-3	4-5
1.	Умение определять педагогические цели и задачи занятия	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
2.	Умение работать с информацией, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
3.	Умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
4.	Умение стимулировать и	Умеет	Умеет в	Умеет в

	мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии	недостаточно	достаточной мере	полной мере
5.	Умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
6.	Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере

4. Занятие (мастер-класс)

Максимальный балл – 18.

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерий	Баллы		
		0-1	2	3
1.	Владение техниками и приемами общения	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
2.	Общая и профессиональная эрудиция, культура и мастерство публичного выступления	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
3.	Умение замотивировать, вызвать интерес у участников (наличие приемов и условий мотивации, включение каждого в активную деятельность)	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
4.	Умение выстроить четкий алгоритм занятия (мастер-класса) (фазы, этапы процедуры)	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере

5.	Умение обеспечить целостность и завершенность мастер-класса, креативность и оригинальность формы его проведения	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
6.	Умение анализировать мастер-класс для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере

Максимально за очный этап Конкурса – 80 баллов.

Критерии оценки конкурсных испытаний
очного этапа конкурса «Педагог дополнительного образования
Воронежской области» по номинациям «Художественная направленность»,
«Физкультурно-спортивная направленность», «Социально-гуманитарная
направленность», «Техническая направленность», «Туристско-краеведческая
направленность», «Естественнонаучная направленность», «Реализация
программ для детей с ОВЗ и инвалидностью», «Наставничество в
дополнительном образовании», «Молодой педагог»
при дистанционной форме проведения

1. Видеоролик «Мое педагогическое кредо».

Максимальный балл – 12.

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерий	Баллы		
		0-1	2	3
1.	Умение определять педагогические цели и задачи	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
2.	Умение раскрыть свои жизненные и профессиональные приоритеты, обобщить и представить опыт своей	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере

	педагогической деятельности, ее результативность			
3.	Знание и применение принципов и приемов презентации; педагогическая культура конкурсанта: манера речи и поведения, внешний вид, самобытность и оригинальность выступления	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
4.	Наличие сведений об участии педагога и учащихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях	Не выявлено или выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере

2. Видео-презентация конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей или предпрофессиональной) программы.

Максимальный балл – 20.

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерий	Баллы		
		0-1	2-3	4
1.	Наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия реализуемой ДОП	Не выявлено или выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере
2.	Умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере

	ДОП			
3.	Умение определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленные на освоение избранного вида деятельности	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
4.	Умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения ДОП, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии)	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
5.	Наличие положительной динамики результативности за период реализации ДОП	Не выявлено или выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере

3. Дистанционное занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программой».

Максимальный балл – 30.

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерий	Баллы		
		0-1	2-3	4-5
1.	Умение определять педагогические цели и задачи занятия	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
2.	Умение работать с информацией, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
3.	Умение использовать на	Умеет	Умеет в	Умеет в

	занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся	недостаточно	достаточной мере	полной мере
4.	Умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
5.	Умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
6.	Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере

4. Дистанционное занятие (мастер-класс)

Максимальный балл – 18.

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерий	Баллы		
		0-1	2	3
7.	Владение техниками и приемами общения	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
8.	Общая и профессиональная эрудиция, культура и мастерство публичного выступления	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
9.	Умение замотивировать, вызвать интерес у участников (наличие приемов и условий	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере

	мотивации, включение каждого в активную деятельность)			
10.	Умение выстроить четкий алгоритм занятия (мастер-класса) (фазы, этапы процедуры)	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
11.	Умение обеспечить целостность и завершенность мастер-класса, креативность и оригинальность формы его проведения	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
12.	Умение анализировать мастер-класс для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере

Максимально за очный этап конкурса - 80 баллов.

Критерии оценки конкурсных испытаний
по номинации «Проекты и программы в области воспитания»
при очной форме проведения

1. Видео-презентация программы (проекта) воспитания

Максимальный балл – 30.

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерий	Баллы		
		0-2	3-4	5-6
1.	Умение раскрыть ведущие концептуальные идеи в области воспитания, свои жизненные приоритеты	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
2.	Транслирование ценностно-целевых установок, соответствующих современному национальному воспитательному идеалу	Не представлены, представлены частично	Представлены, но не полностью соответствуют воспитательному идеалу	Представлены и полностью соответствуют воспитательному идеалу
3.	Умение аргументировать выбор воспитательных технологий	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
4.	Общая и профессиональная эрудиция, понимание происходящих в современной системе воспитания и социализации процессов	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
5.	Результативность реализации программы (проекта) воспитания	Не представлены, представлены	Представлены, но не полностью соответствуют	Представлены и полностью соответствуют

		частично	воспитательному идеалу	Поставленным целям и задачам
--	--	----------	------------------------	------------------------------

2. Воспитательное событие

Максимальный балл – 30.

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерий	Баллы		
		0-2	3-4	5
1.	Педагогическое мастерство (педагогическая мобильность)	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
2.	Степень владения современными педагогическими технологиями	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
3.	Общая и профессиональная эрудиция, мастерство публичного выступления, методическая компетентность	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
4.	Использование активных и интерактивных форм воспитательной работы с обучающимися	Использует недостаточно	Использует в достаточной мере	Использует в полной мере
5.	Уровень профессионального взаимодействия с обучающимися	Недостаточный	Средний	Высокий
6.	Целесообразность использования/неиспользования технических средств, наглядности, раздаточного материала	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере

3. Пресс-конференция.

Максимальный балл – 20.

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерий	Баллы		
		0-1	2-3	4
1.	Умение найти (предложить) оригинальный содержательный ответ	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
2.	Наличие педагогической позиции	Не выявлено или выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере
3.	Умение демонстрировать знания из смежных педагогических областей	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
4.	Профессиональная эрудиция и владение общей культурой публичного выступления	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
5.	Компетентность конкурсанта в решении воспитательных задач	Базовый уровень - не отвечает на вопросы, не дает собеседнику высказаться	Сильный уровень - отвечает на вопросы односложно, не объясняет свою позицию	Лидерский уровень - развернуто отвечает на вопросы, регулярно проверяет понимают ли его собеседники

Максимально за очный этап конкурса - 80 баллов.

Критерии оценки конкурсных испытаний
по номинации «Проекты и программы в области воспитания»
при дистанционной форме проведения

1. Видео-презентация программы (проекта) воспитания
Максимальный балл – 12.

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерий	Баллы		
		0-1	2	3
1.	Умение раскрыть ведущие концептуальные идеи в области воспитания, свои жизненные приоритеты	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
2.	Транслирование ценностно-целевых установок, соответствующих современному национальному воспитательному идеалу	Не представлены, представлены частично	Представлены, но не полностью соответствуют воспитательному идеалу	Представлены и полностью соответствуют воспитательному идеалу
3.	Умение аргументировать выбор воспитательных технологий	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
4.	Общая и профессиональная эрудиция, понимание происходящих в современной системе воспитания и социализации процессов	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере

2. Воспитательное событие

Максимальный балл – 40.

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерий	Баллы		
		0-3	4-6	7-8
1.	Педагогическое мастерство (педагогическая мобильность)	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере

2.	Общая и профессиональная эрудиция, мастерство публичного выступления, методическая компетентность	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
3.	Использование активных и интерактивных форм воспитательной работы с обучающимися	Использует недостаточно	Использует в достаточной мере	Использует в полной мере
4.	Уровень профессионального взаимодействия с обучающимися	Недостаточный	Средний	Высокий
5.	Целесообразность использования/неиспользования технических средств, наглядности, раздаточного материала	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере

3. Пресс-конференция.

Максимальный балл – 10.

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерий	Баллы		
		0	1	2
1.	Умение найти (предложить) оригинальный содержательный ответ	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
2.	Наличие педагогической позиции	Не выявлено или выявлено частично	Выявлено в достаточной мере	Выявлено в полной мере
3.	Умение демонстрировать знания из смежных педагогических областей	Умеет недостаточно	Умеет в достаточной мере	Умеет в полной мере
4.	Профессиональная эрудиция и владение общей культурой публичного выступления	Владеет недостаточно	Владеет в достаточной мере	Владеет в полной мере
5.	Компетентность конкурсанта в	Базовый	Сильный	Лидерский

	решении воспитательных задач	уровень - не отвечает на вопросы, не дает собеседнику высказаться	уровень - отвечает на вопросы односложно, не объясняет свою позицию	уровень - развернуто отвечает на вопросы, регулярно проверяет понимают ли его собеседники
--	------------------------------	---	---	---

Максимально за очный этап конкурса - 62 балла.

Методические рекомендации
по оформлению конкурсных материалов и подготовке домашних заданий для
участия в финальном этапе Конкурса

Участие педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства требует длительной и тщательной подготовки, в процессе которого участник конкурса становится исследователем собственного педагогического опыта, приобретает знания о новых педагогических технологиях, знакомится с научными разработками в области педагогики и психологии, использует диагностические методы в оценке результатов своего педагогического опыта.

Конкурс является для педагога не только формой соревнования в профессионализме, но и способом продемонстрировать свои способности в достижении качественного результата.

В силу чего, конкурсные материалы и домашние задания должны быть оформлены и подготовлены в соответствии с требованиями основных нормативных документов, регламентирующих деятельность в сфере дополнительного образования:

- федерального уровня:
 - федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями: ред. от 02.07.2021);
 - проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;
 - приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции приказа Министерства просвещения РФ от 30.09.2020 № 533);

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей;

- письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-202 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- регионального уровня:

- приказ департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 14.10.2015 г. №1194 «Об утверждении модельных дополнительных общеразвивающих программ».

Рекомендации по выполнению домашнего задания –
самопрезентация «Мое педагогическое кредо»

Задачи конкурсного этапа:

- кратко изложить свое педагогическое кредо;

- раскрыть свой профессионально-личностный образ;

- представить мир своих увлечений, жизненных приоритетов.

Структура самопрезентации может включать в себя следующее содержание.

Краткий рассказ о себе: откуда прибыли, где и кем работаете, какое имеете образование и квалификационную категорию, каков диапазон ваших профессиональных и личностный интересов.

Представление себя как педагога-профессионала.

При этом необходимо показать:

- в чем сущность, «изюминка» Вашего педагогического опыта;

- какова степень новизны данного опыта: что лично Вами привнесено в содержание дополнительного образования детей в рамках избранного профиля деятельности, к примеру, методы преподавания, формы воспитательной работы с обучающимися и т.д.;

- в чем проявляется результативность вашей профессиональной деятельности и за счет чего удается достигать высоких результатов (например, говоря о методах обучения, недостаточно просто перечислить их, важно показать их результативность, подтвердив это одним – двумя примерами из личной практики);

- в чем видятся перспективы совершенствования профессиональной деятельности.

Общие подходы при подготовке самопрезентации «Мое педагогическое кредо» следующие.

1. Обратить внимание на цель и условия проведения конкурсного задания, саму форму представления себя и своей работы.

2. Необходимо определить, что представлять (содержание самопрезентации) и как (форму ее подачи).

3. Содержание самопрезентации должно отвечать педагогическому кредо конкурсанга.

4. В предисловии необходимо упомянуть о том, кем он является: его базовое образование, место работы и должность, как он пришел в эту профессию. В заключение целесообразно вкратце коснуться перспектив его работы и планов.

5. Выбирая форму подачи, необходимо помнить, что самопрезентация – это своего рода шоу, в котором конкурсант проявляет свои самые разнообразные таланты и способности к импровизации и шутке, а также умение быть привлекательным и обаятельным. Как показывает практика проведения данного конкурсного этапа наиболее выигрышно выглядит театрализованное представление. Это – сложная форма, позволяющая максимально раскрыть разносторонние таланты педагога дополнительного образования.

6. Информационный блок конкурсного задания желательно проиллюстрировать. Это могут быть: стенды с фотографиями, рисунками или таблицами; поделки, макеты, модели и другое. Их наличие и умелое использование придаст выступлению наглядность, дав более полное представление о работе педагога.

7. Важным фактором самопрезентации является организационная культура конкурсанта: его манера речи и поведения, внешний вид, самобытность и оригинальность выступления.

Рекомендации по выполнению домашнего задания -
«Презентация конкурсного программно-методического комплекта
реализуемой дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей или
предпрофессиональной) программы»

Презентация конкурсного программно-методического комплекта (ПМК) реализуемой дополнительной общеобразовательной программы (общеразвивающей или предпрофессиональной) (далее – Программа) является интегрированным конкурсным материалом.

Регламент - 10 минут.

Время на презентацию программно-методического комплекта – до 5 минут. Конкурсант в устной форме или в формате электронной презентации по выбору представляет жюри ПМК реализуемой дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей или предпрофессиональной) программы.

В структуру документа включены три информационных блока.

1. Аннотация программы (до 4 листов): ведущая идея Программы, отличительные черты, которые придают программе своеобразие; направленность Программы, цель и задачи, категория обучающихся, сроки реализации, формы и режим занятий; аргументированное объяснение содержания Программы с позиции ее педагогической значимости и авторского замысла, с опорой на учебно-тематический план.

2. Аннотация основных методических разработок к программе (до 5 листов): краткая аннотация дидактических материалов, методических сборников, описание отдельных занятий (или приложить конспект, если небольшой объем), инструкционные и технологические карты, программно-методические документы, контрольно-измерительные материалы, демонстрационные материалы и др.

3. Динамика результативности реализации программы (до 2 листов): итоги реализации программы за сопоставимые периоды обучения в таблицах и графиках, достижения педагога, достижения обучающихся (где были достижения представлены), анализ поступления в вузы по профилю и др.

Презентация программно-методического комплекта должна быть представлена в одном текстовом файле в формате документа Word (doc или docx).

Технические требования к оформлению документа:

- Размер бумаги – А4 (210x297);
- Поля – все по 2 см;

- Шрифт – Times New Roman;
- Размер шрифта (кегель) – 14;
- Абзацный отступ – 1,25 см;
- Междустрочный интервал – полуторный (1,5);
- Межбуквенный интервал – обычный.
- Межсловный пробел – один знак.
- Переносы – автоматические (не вручную).
- Выравнивание текста – по ширине.

На заочный этап Конкурса направляется скан распечатанного документа в формате PDF.

На очный этап Конкурса предоставляется 3 экземпляра ПМК для синхронной работы членов жюри.

Основные требования к содержанию и порядку представления сведений конкурсного программно-методического комплекта.

1. Титульный лист

На титульном листе указывается следующая информация.

1.1. Полное название программы, которую конкурсант представляет на Конкурс;

1.2. Полное наименование образовательной организации, где реализуется программа;

1.3. Направленность программы в соответствии с направленностями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;

1.4. Возраст детей, на которых рассчитана программа;

1.5. Срок реализации программы;

1.6. ФИО (полностью) и должность автора программы (конкурсанта);

1.7. Подпись руководителя и печать образовательной организации, в которой утверждена программа.

2. Аннотация дополнительной общеобразовательной программы

Под аннотацией понимается краткое изложение основного содержания программы, в которой конкурсант отражает следующее.

2.1. Актуальность программы (значимость, востребованность программы в условиях глобальных вызовов развития общества и современного детства);

2.2. Цель и задачи программы;

2.3. Новизну и отличительные особенности программы (инновационный подход к построению содержания, планирования и (или) оценки качества образования, использование новых технологий, практик, оборудования, материалов, и др.);

2.4. Соответствие программы нормативно-правовым требованиям законодательства в сфере образования;

2.5. Формы и методы организации занятий;

2.6. Планируемые результаты освоения программы обучающимися, способы оценки результативности программы, образовательных достижений обучающихся (могут быть представлены методы выявления и сопровождения образовательных достижений обучающихся, формы оценки личностных и метапредметных результатов, оценки качества освоения необходимых предметных знаний и (или) функциональной грамотности, формирования компетенций, развития, воспитания и позитивной социализации обучающихся);

2.7. Тематический план (перечень тематических разделов, модулей и (или) блоков программы в табличной форме, отражающий объем учебного времени);

2.8. Материально-техническое обеспечение программы.

Требования к объему аннотации – не более 4 листов.

3. Аннотация методического обеспечения программы

Аннотация методического обеспечения программы – краткое представление основных методических разработок конкурсанта,

обеспечивающих эффективность реализации программы в любой доступной форме изложения, описания, систематизации и (или) классификации.

В аннотацию могут быть включены сведения о методических решениях (методике, технологиях, дидактических материалах, и др.), получивших общественно и профессиональное признание сообщества.

Требования к объему аннотации – не более 5 листов.

4. Динамика результативности реализации программы за сопоставимые периоды реализации программы

Динамика результативности реализации программы должна включать следующее описание.

4.1. Показатели самоанализа эффективности профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с действующими квалификационными требованиями по должности (педагога дополнительного образования) и обобщенными трудовыми функциями профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования» (утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 года № 298н);

4.2. Показатели результативности реализации программы, образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения программы и методами оценки;

4.3. Динамика результативности программы по показателям результативности за сопоставимый период реализации программы (в доступной наглядной форме - таблицы или графики).

Требования к объему – не более 2 листов.

Оформление конкурсного материала «Презентация» (Титульный лист):

Презентация

конкурсного программно-методического комплекта реализуемой
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

_____ (наименование программы) в _____

(учреждении дополнительного образования - полное наименование) для

обучающихся _____ (возрастные рамки).

Сроки реализации программы _____

Автор _____ (Ф.И.О. конкурсанта).

Должность _____

Прикладывается в 1 экземпляре дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая или предпрофессиональная) программа.

Титульный лист программы направляется в сканированном виде с подписью
руководителя и печатью образовательной организации, в которой утверждена
дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая или
предпрофессиональная) программа.

Рекомендации по выполнению домашнего задания -
открытое конкурсное занятие
«Ознакомление с новым видом деятельности в соответствии с
дополнительной общеобразовательной программой»

Занятие – визитная карточка конкурсанта.

Занятие не должно быть обычным, рабочим. Это увлекательное
действие с оригинальной постановкой проблем, открытием удивительного в
обычных явлениях.

При подготовке к выполнению этого задания следует учитывать
условия проведения этого конкурсного этапа и следующие моменты.

1. Конкурсант проводит занятие с группой детей, не знакомой ему.

2. Продолжительность конкурсного занятия с обучающимися – 20 минут.

3. Тема открытого конкурсного занятия: «Ознакомление с новым видом деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой». Таким образом, занятие является иллюстрацией того, как в практической деятельности осуществляется все то, о чем говорилось при выполнении первых двух конкурсных испытаний.

4. залогом успешного проведения открытого занятия является умение поставить конкретную цель, определить задачи и подобрать нужные для их решения средства.

5. Результат должен соответствовать поставленной цели занятия. Следует выбрать эффективную форму его проведения.

6. После того, как конкурсант составил план проведения открытого занятия и отработал его содержание, ему необходимо составить список оборудования, наглядных пособий, технических средств обучения.

7. Дидактические и расходные материалы, необходимые для проведения занятия, обеспечивает сам конкурсант.

8. Занятие должно быть, с одной стороны, завершенным, а с другой -раскрывать особенности и перспективы дополнительной общеобразовательной программы, пробудить интерес у детей и желание заниматься новым видом деятельности в аналогичном творческом объединении.

9. Конкурсанту предоставляется возможность прокомментировать свое занятие членам жюри (до 5 минут).

Анализ открытого занятия педагогом. Форму и содержание анализа определяет сам педагог. Однако необходимо помнить, что выступление педагога с анализом только что проведенного открытого занятия является показателем его общей и педагогической эрудиции. При анализе педагог говорит о степени достижения поставленных целей, разъясняет причины и

обосновывает необходимость всех отклонений от плана, объективно оценивает собственные действия, разъясняет и комментирует те нюансы, которые эксперты могли не увидеть и не понять. Такой самоанализ необходим в связи с тем, что, проводя занятие, педагог находится в состоянии высокого психологического напряжения и может упустить некоторые аспекты своей деятельности.

Возможна общая дискуссия, которая предполагает аналитические, оценочные выступления членов жюри, которые, как правило, стараются отметить сильные и слабые стороны занятия.

В заключительном слове педагог благодарит экспертов, присутствующих на занятии, а также специалистов, помогавших ему подготовить занятие.

Рекомендации по выполнению домашнего задания - открытое конкурсное занятие (мастер-класс)

Занятие (мастер-класс) является формой демонстрации профессионального мастерства конкурсанта в условиях регламента конкурсного испытания, публичности, открытого участия, демонстрации отобранных методических средств, технологий, приемов, практик, техник и т.д. на соответствие требованиям критериям конкурсного испытания, оцениваемое жюри в режиме реального времени и присутствия.

При подготовке к выполнению этого задания следует учитывать условия проведения этого конкурсного этапа и следующие моменты.

1. Конкурсант проводит занятие с целевой категорией педагогических работников сферы дополнительного образования.

2. Группу участников необходимо сформировать в количестве 3-5 человек, в соответствии с номинациями.

3. Продолжительность занятия (мастер-класса) – 15 минут.

4. Превышение регламента не допускается.

5. Конкурсант осуществляет самоанализ проведенного занятия (мастер-класса) перед членами жюри (не более 3 минут).

6. Использование подготовленных письменных тезисов самоанализа не допускается.

7. Тема открытого конкурсного занятия (мастер-класса) выбирается в соответствии представленной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей /предпрофессиональной программы, отражая полноту, качество и совокупность выполняемых трудовых функций педагога дополнительного образования детей: преподавание, психолого-педагогическое и организационно - методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы.

8. Содержание и форма мастер-класса конкурсанта определяется самостоятельно.

9. Допускается использование необходимых и целесообразных аудиовизуальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств обучения для достижения целей мастер-класса.

Рекомендуемая литература:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Паспорт национального проекта «Образование».
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
4. Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
7. Проектирование образовательных программ в учреждениях дополнительного образования детей. – Приложение к журналу «Внешкольник» № 5, 2001 г.
8. Приказ департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 14.10.2015 г. № 1194 «Об утверждении модельных дополнительных общеразвивающих программ».
9. Буйлова Л.Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст] / Л.Н. Буйлова // Молодой ученый. — 2015. — №15. — С. 567-572. - <http://www.moluch.ru/archive/95/21459/>
10. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: новое время – новые подходы. Методическое пособие. Составитель Л.Н. Буйлова. – М. Издательство «Педагогическое общество России», 2015 г. - с. 272 - <http://www.pedobsh.ru/catalog/72/5591>
11. Методика подготовки и проведения открытого занятия в учреждении дополнительного образования (Текст): методические рекомендации для педагогов дополнительного образования. – Новосибирск, 2016. – <https://kirovka2nsk.edusite.ru>
12. Разработка программ дополнительного образования детей. Часть I. Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: методические рекомендации - Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2016. – 60 с. (Подготовка кадров для сферы дополнительного образования детей).

13. Бабошкина, Т.А. Как подготовиться к районному конкурсу «Сердце отдаю детям» (Текст): метод. рекомендации / Т.А. Бабошкина. – Саратов, 2013. - <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2013/04/26/kak-podgotovitsya-k-rayonnomu-konkursu-serdtse>
14. Булавкина, Е.Б., Ермолинская, Е.А. Конкурсы педагогического мастерства как эффективный способ повышения профессионализма учителя (Текст) / – М.: Журнал «Педагогика искусства». – 2015. - № 3. - С. 21 – 26. - www.art-education.ru/electronic-journal/konkursy-pedagogicheskogo-masterstva-kak-effektivnyy-sposob-povysheniya
15. Приказ департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 23.03.2020 г. №266 «Об организации образовательной деятельности в образовательных организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции».
16. Письмо департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 23.03.2020 № 80-12/260 «О направлении методических рекомендаций по организации дистанционного обучения в учреждениях дополнительного образования».
17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»).

Методические рекомендации
по оформлению конкурсных материалов для участников номинации
«Проекты и программы в области воспитания»

Воспитание становится как никогда социально востребованной и актуальной проблемой развития гражданского общества.

В новых социальных и культурных условиях, на фоне общемодернизационных процессов в образовании, выдвигаются высокие требования к организации воспитательного пространства, что, прежде всего, находит свое отражение в воспитательной программе.

Программы воспитания и социализации обучающихся являются составной частью основной образовательной программы любого образовательного учреждения.

Программа – это нормативно-управленческий документ, в котором находят свое отражение основные направления развития учреждения или отдельных его подсистем и пути их практической реализации.

В ряде современных нормативных документов подчеркивается роль и значение воспитания подрастающих поколений, указывается на специфику разработки и реализации программ воспитания, что необходимо учитывать при их проектировании:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 24.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральный закон «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений» от 28.06.1995 г. № 98-ФЗ (с изменениями от 22.08.2004 г.);

- Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) (приказы Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 897, от 16.10.2009 г. № 73, от 17.05.2012 г. № 413);

- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы (утв. Указом Президента РФ от 1 июня 2012 года № 761);

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авторский коллектив: Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р);

- Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 ноября 2014 г. № 2403-р);

- Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 25 августа 2014 г. № 1618-р);

- Паспорт федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года является основой для разработки и реализации программ, проектов и планов в сфере воспитания.

В соответствии с основными положениями Стратегии и требованиями действующих нормативно-правовых актов программа воспитания (проекта) должна быть направлена на:

- создание условий для творческого развития личности обучающихся;

- поиск разнообразных форм психолого-педагогической поддержки;
- обеспечение эмоционального благополучия обучающихся;
- создание условий для личностного и профессионального самоопределения обучающихся;
- профилактику асоциального поведения несовершеннолетних;
- консолидацию усилий с родительской общественностью с целью совместной, взаимодополняющей и воспитывающей деятельности;
- обеспечение условий для повышения социальной, коммуникативной и педагогической компетентности родителей.

Примерная структура Программы воспитания и социализации обучающихся включает следующие элементы:

1. Пояснительная записка.

В пояснительной записке раскрывается, на что направлена и на основе каких нормативно-правовых документов составлена программа.

2. Цель и основные задачи воспитания и социализации обучающихся:

- в области формирования личностной культуры;
- в области формирования социальной культуры;
- в области формирования семейной культуры.

3. Ценностные установки и основные направления воспитания и социализации обучающихся (национальный воспитательный идеал, базовые национальные ценности, единство урочной и внеурочной деятельности обучающихся):

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание социальной ответственности и компетентности;
- воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни;
- воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии;

- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры – эстетическое воспитание.

В дополнение к данному разделу Программы можно использовать направления воспитательной деятельности в соответствии с п. 2 «Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций» Раздела III. «Основные направления развития воспитания» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

4. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации обучающихся.

Перечисление основных принципов организации воспитательного процесса (воспитательной деятельности) в образовательной организации и описание планируемого содержания воспитания по основным направлениям п. 3 через организацию воспитательной работы, внеурочной деятельности, целевые программы и подпрограммы, модули и т.п.

5. Совместная деятельность образовательной организации, семьи и общественности по воспитанию и социализации обучающихся:

- взаимодействие с родителями обучающихся;
- взаимодействие с социальными партнерами.

6. Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся (по каждому из направлений воспитания и социализации обучающихся).

7. Мониторинг эффективности реализации образовательным учреждением программы воспитания и социализации обучающихся.

Описание системы диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации образовательным учреждением программы воспитания и социализации обучающихся.

Рекомендуемая литература:

1. Буйлова Л.Н. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: новое время - новые подходы. Методическое пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2015.- 272с.
2. Золотарева А.В. Модели социализации детей, обучающихся по программам дополнительного образования. // Образование личности: научно-методический журнал. – 2014. - № 1 – С.18 - 25.
3. Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 25 августа 2014 г. № 1618-р).
4. Нечаев М.П. Методика разработки программы воспитания и социализации обучающихся в условиях реализации ФГОС. // Воспитание школьников. – 2013. - № 3 – С. 15 - 20.
5. Нечаев М.П. Управленческие технологии организации внеурочной деятельности обучающихся в условиях реализации ФГОС. // Воспитание школьников. – 2013. - № 9 – С. 16 – 21.
6. Нечаев М.П. Новые акценты воспитания в условиях реализации ФГОС // Воспитание школьников. – 2014. - № 7 – С. 20 - 23.
7. Паспорт федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».
8. Приказ департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 23.03.2020 г. №266 «Об организации образовательной деятельности в образовательных организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции».
9. Письмо департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 23.03.2020 № 80-12/260 «О направлении

методических рекомендаций по организации дистанционного обучения в учреждениях дополнительного образования».

10. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»).

11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-202 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

12. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р).

13. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

14. Федеральный закон от 24.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».