

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о проведении регионального этапа  
Всероссийского литературного конкурса «Класс!»

**1. Общие положения**

1.1. Всероссийский конкурс «Класс!» (далее – конкурс) учрежден с целью поиска и поощрения юных авторов, способных создавать литературно-художественные произведения высокого качества, а впоследствии – внести существенный вклад в развитие российской и мировой художественной литературы.

1.2. Учредители конкурса:

- Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям;
- Министерство просвещения России;
- Ассоциация преподавателей русского языка и литературы;
- Российская государственная детская библиотека;
- Государственный музей истории российской литературы имени В.И.

Даля;

- Литературный институт имени А.М. Горького;
- Ассоциация литературных журналов;
- Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»;
- Литературные мастерские Creative Writing School.

1.3. Конкурс проводится при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, Министерства культуры Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации, региональных органов управления культурой и образованием.

1.4. Цели конкурса:

- воспитание любви к русскому языку и отечественной литературе среди детей и подростков;
- поиск молодых талантливых авторов, способных впоследствии стать выдающимися отечественными писателями;

- приобщение детей и подростков к художественному слову и литературному творчеству;
- развитие и повышение творческого и литературного потенциала детей и подростков;
- обеспечение преемственности поколений в отечественной литературе.

1.5. Задачи конкурса:

- научить детей и подростков создавать литературные произведения высокого качества;
- способствовать повышению престижа литературной деятельности как одной из форм индивидуального и семейного досуга;
- вовлечь в творческий процесс по созданию литературных произведений учреждения образования и культуры;
- организовать творческое взаимодействие между талантливыми подростками и профессиональными литераторами.

1.5. Организационно-техническое и информационное сопровождение регионального этапа конкурса осуществляет государственное автономное нетиповое образовательное учреждение Воронежской области «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Орион» (далее – Оператор). Контактное лицо – Красюкова Елена Владимировна, 8 (473) 202-02-01 (доб. 210), +7(950)765-90-46.

1.6. Информация о проведении конкурса размещается на официальном сайте конкурса <http://konkurs-klass.ru> Информация о проведении регионального этапа конкурса размещается на сайте ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион» <https://orioncentr.ru>

## 2. Условия выдвижения произведений на участие в конкурсе

- 2.1. К участию в конкурсе допускаются учащиеся 8-11 классов государственных бюджетных общеобразовательных учреждений, частных общеобразовательных учреждений, центров дополнительного образования, творческих объединений, за исключением детей или иных близких родственников учредителей конкурса, членов Организационного комитета, жюри или Экспертного комитета конкурса.
- 2.2. Для участия в конкурсе участникам необходимо предоставить оригинальные и ранее нигде не публиковавшиеся художественные прозаические произведения (далее – рассказы), написанные на русском языке на заданные темы. Рассказы не могут быть опубликованы до финала конкурса на других ресурсах.
- 2.3. Каждый год задается определенное количество тем рассказов, равное числу членов жюри в соответствующий конкурсный сезон, также к ним добавляется одна тема, предложенная победителем предыдущего сезона:
- **Майя Кучерская** «Когда карантин закончится...»
  - **Сергей Лукьяненко** «Я больше не подвожу незнакомцев»
  - **Марина Степнова** «Пять, четыре, три, два, один...»
  - **Дмитрий Воденников** «Ты мое счастье»
  - **Ольга Славникова** «Что зарыто под яблоней»
  - **Нина Дашевская** «А что, так можно было?»
  - **Мария Сафонова**, победитель третьего сезона конкурса «Класс!»  
«Где-то здесь была дверь»
- 2.4. К участию в конкурсе допускаются рассказы объемом до 10 тысяч знаков с пробелами, оформленные шрифтом Arial или Times New Roman (12 и 14 кегль соответственно) с соблюдением полуторного междустрочного интервала. Работы, превышающие объем в 10 тысяч знаков, не допускаются до конкурса региональным Экспертным комитетом.

- 2.5. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в интернете, СМИ).

### 3. Порядок проведения регионального этапа конкурса

- 3.1. Ученики, которые имеют право принять участие в конкурсе, пишут рассказ на одну из заданных тем и присылают его на почту конкурса [sochinenie-orion@mail.ru](mailto:sochinenie-orion@mail.ru) до 28 февраля 2022 года включительно вместе с сопроводительными документами:
- заполненная анкета участника **в формате word** без подписи участника **и формате pdf** с подписью участника конкурса (приложение 1 к положению);
  - согласие на обработку персональных данных (приложение 2 к положению).
- 3.2. Экспертный комитет осуществляет отбор финалистов регионального этапа из числа рассказов, поступивших на электронную почту конкурса, на основе критериев, установленных Организационным комитетом конкурса.
- 3.3. Каждой работе Экспертный комитет присваивает номер, состоящий из кода региона, буквенного обозначения населенного пункта (района) и порядкового номера. Данные регистрационных таблиц являются конфиденциальной информацией и передаются только в Организационный комитет конкурса.
- 3.4. По результатам прочтения каждый член Экспертного комитета формирует персональную десятку лучших рассказов из числа отведенных ему лично работ, которые выносятся на коллегиальное обсуждение. Данные рассказы читаются всеми членами Экспертного комитета.
- 3.5. По результатам прочтения и обсуждения указанных рассказов Экспертный комитет формирует список из трех региональных финалистов. Призерами регионального этапа Конкурса становятся 20% работ от общего числа участников Конкурса.

- 3.6. Экспертный комитет перед отправкой работ финалистов на всероссийский этап проверяет рассказы на плагиат.
- 3.7. Экспертный комитет направляет рассказы финалистов регионального этапа конкурса в электронном виде вместе с заполненными анкетами и протоколом заседания экспертов в Организационный комитет до 5 апреля 2022 года.

#### 4. Порядок проведения всероссийского этапа конкурса

- 4.1. Во всероссийском этапе конкурса участвуют по три финалиста от каждого региона-участника.
- 4.2. 50 финалистов, отобранных членами жюри, объявляются в конце мая – начале июня на книжном фестивале «Красная площадь». Финалисты приглашаются на всероссийский этап конкурса в Москву.
- 4.3. Ознакомившись с рассказами финалистов, члены жюри осуществляют набор финалистов в свои команды.
- 4.4. Члены жюри конкурса проводят авторские творческие мастерские для всех участников своей команды. В ходе мастерских члены жюри работают над рассказами вместе с финалистами и обучают их литературному мастерству. Продолжительность творческих мастерских определяет Организационный комитет конкурса.
- 4.5. По итогам проведения творческих мастерских члены жюри на совещании выбирают 6 победителей.
- 4.6. Протокол конкурса об итогах с подписями всех членов жюри и куратора конкурса публикуется на сайте конкурса после церемонии награждения победителей.

#### 5. Поощрение победителей

- 5.1. 120 финалистов всероссийского этапа конкурса награждаются почетными дипломами конкурса.
- 5.2. Шесть победителей конкурса из числа 120 финалистов дополнительно получают поощрительный приз и право опубликовать свой рассказ,

выдвинутый на конкурс, в одном из ведущих литературных изданий России.

- 5.3. На основании решения Организационного комитета может быть вручено Гран-при Конкурса и учреждены специальные награды.
  - 5.4. На основании решения Организационного комитета специальные награды получают также школы и преподаватели, подготовившие финалистов и победителей конкурса.
  - 5.5. Церемония объявления и награждения победителей конкурса проходит в сентябре в рамках Московской международной книжной ярмарки.
6. Специальная видеонминация 4-го сезона Конкурса – «Выйди из класса»
- 6.1. Для участия необходимо записать 2-минутный видеоролик, в котором рассказать веселую историю из своей жизни или жизни своих знакомых. История должна рассмешить тех, кто ее посмотрит/послушает. Ролик может быть снят любыми доступными средствами. Работы более двух минут рассматриваться не будут.
  - 6.2. Ролик должен быть записан специально для номинации конкурса «Класс!» и выложен в интернете впервые.
  - 6.3. Не забудьте: устная история подчиняется тем же законам, что и письменная: в ней должны быть завязка, кульминация и развязка.
  - 6.4. Участвовать могут ученики 8-11 классов, проживающие на всей территории РФ, вне зависимости от регионов-участников четвертого сезона Конкурса.
  - 6.5. Жюри будет оценивать работы по следующим критериям:
    - связность истории;
    - юмористическая составляющая;
    - оригинальность истории;
    - стиль речи;
    - верно расставленные акценты;
    - артистизм.

- 6.6. Записанный ролик следует выложить у себя в социальных сетях с хештегами #КонкурсКласс и #Выйдиизкласса, а также отправить видео и анкету участника (приложение 2) на адрес konkurs\_klass@mail.ru с пометкой в теме письма: «Работа для номинации «Выйди из класса».
- 6.7. Работы принимаются до 28 февраля 2022 года (включительно).
- 6.8. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в интернете, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т.п.).
- 6.9. Имя победителя будет объявлено в конце мая – начале июня вместе с коротким списком основного Конкурса.
- 6.10. Победитель получит право приехать в Москву на всероссийский финал конкурса и принять участие в мастерских с известными писателями.