

Положение об областном конкурсе «Моя малая Родина: природа, культура, этнос» (в рамках Всероссийского)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Областной конкурс «Моя малая Родина: природа, культура, этнос» (в рамках Всероссийского) (далее - Конкурс) проводится:

- департаментом образования, науки и молодежной политики Воронежской области;

- ГАНОУ ВО «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Орион».

1.2. **Цель** проведения Конкурса - выявление и поддержка творческой инициативы обучающихся, проявляющих интерес к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины, обобщение опыта работы педагогических работников.

Задачи Конкурса:

- формирование в детско-юношеской среде российской гражданской идентичности, ценностного отношения к природному и культурному наследию на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;

- привлечение внимания подрастающего поколения к комплексному изучению и сохранению природного и культурного наследия России;

- формирование у детей экологической культуры на основе общечеловеческих и этноконфессиональных нравственных ценностей;

- развитие межнациональных, межкультурных и межконфессиональных коммуникаций;

- повышение привлекательности территории Воронежской области за счет формирования лучших образцов природно-культурной среды малых поселений;

- содействие социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся образовательных организаций Воронежской области;

- обобщение педагогического опыта по работе с детьми по вопросам этноэкологии.

2. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА И ФОРМА ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ РАБОТ

2.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

Для обучающихся в возрасте от 6 до 10 лет (на время подачи заявки):

- *«Юные исследователи малой родины»:*

- *подсекция - 6-7 лет;*

- *подсекция - 8-10 лет.*

(допускаются учебные исследования, эксперименты, проекты, имеющие эколого-этнографическое содержание).

Конкурсные работы данной номинации принимаются только на региональный этап.

Для обучающихся в возрасте 10-18 лет (на время подачи заявки):

- *«Духовные и экологические традиции моей малой родины»* (рассматриваются творческие работы, отражающие уникальность, местные традиции городов и малых поселений: образцы сувенирной продукции, рецепты по приготовлению национальных блюд, описание семейных и природоохранных праздников, правил поведения в малых поселениях, направленных на сохранение традиций, культурной и природоохранной среды)».

Для обучающихся в возрасте 14-18 лет (на время подачи заявки):

- *«Этноэкологические исследования»* (рассматриваются учебно-исследовательские работы, посвященные изучению истории взаимоотношений этноса и

природы, отражения природы в культуре этноса, а также влияния этнических, религиозных и иных традиций на отношение к природе);

-«*Этноэкология и современность*» (рассматриваются практические проекты, направленные на сохранение и развитие природно-культурной среды в гражданском сообществе (селе, городе) посредством воспроизведения явлений нематериальной культуры - песен, танцев, игр, обрядов и др., отражающие нормы природопользования, этику взаимоотношения этноса с природным окружением, а также применение этнических компонентов в дизайнерских разработках, производстве современной продукции предметов материальной культуры – материальные объекты (сооружений, жилища и др.), одежды, утвари, продуктов питания и другое);

-«*Эко-гид*» (рассматриваются путеводители, описания маршрутов, знакомящие с культурным и природным наследием малой родины, направленные на развитие этноэкологического туризма);

-«*Этноэкологическая журналистика*» (рассматриваются видеосюжеты, статьи, эссе, очерки, блоги, социальная реклама, посвящённые проблемам комплексного сохранения культурного и природного наследия, выражающие личное понимание проблемы взаимоотношения этноса с природной средой).

Для педагогов дополнительного образования и методистов.

-«*Этноэкологические объединения – программно-методическое сопровождение деятельности*» (представление педагогами реализующими ДОП этноэкологического направления, программно-методического комплекса одного из модулей ДОП).

2.2. В конкурсных работах всех номинаций (для обучающихся) должны рассматриваться вопросы взаимосвязи между культурным и природным окружением этноса, например,

- история природопользования и охраны природы;
- традиционное природопользование и окружающая среда;
- природные промыслы, изделия из природных материалов;
- природные объекты и явления в культуре этноса, его религии, верованиях, обрядах, фольклоре, топонимике, символике, орнаменте и др.;
- природа в искусстве (литературе, живописи, музыке и др.);
- сакральные (связанные с религиозными обрядами) природные объекты;
- травы и иные природные средства в народной медицине;
- экологические аспекты образования поселений;
- природные и культурные достопримечательности при определении рекреационной значимости территории;
- отношение к природе в различных этнических, конфессиональных, социальных, профессиональных и иных общностях.

Участники Конкурса не ограничены данным перечнем в выборе темы и могут избирать её свободно, однако содержание конкурсных работ должно соответствовать общей теме Конкурса.

2.3. Форма представления конкурсных работ:

- учебно-исследовательская или проектная работа в номинации «Юные исследователи малой родины»;
- творческая работа в номинации «Духовные и экологические традиции моей малой родины»;
- учебно-исследовательская работа - в номинации «Этноэкологические исследования»;
- проекты - в номинации «Этноэкология и современность»;
- путеводитель или описание маршрута, тропы - в номинации «Эко-гид»;
- публицистическое произведение (статья, эссе, очерк, видеосюжет, блог, социальная реклама) - в номинации «Этноэкологическая журналистика»;

-опыт работы – номинации «Этноэкологические объединения – программно-методическое сопровождение деятельности».

3.4. Конкурсные материалы оформляются в соответствии с требованиями (приложение 1 к положению) и оцениваются в соответствии с критериями оценки конкурсных работ (приложение 2 к положению).

2. УЧАСТНИКИ, ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных учреждений всех типов и видов в возрасте от 6 до 18 лет, проявляющие интерес к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины и педагогические работники (педагоги дополнительного образования, учителя и методисты).

2.2. От каждой образовательной организации Воронежской области на Конкурс может быть отправлено не более 1 работы в каждую номинацию и не более 2 работ от одного руководителя работы (или проекта)!

2.3. Допускается только **индивидуальное участие** в Конкурсе.

2.4. От одного автора (участника), может быть принято на Конкурс не более одной работы.

2.5. Замена участников в ходе Конкурса не допускается.

2.6. Работа может иметь **одного руководителя**, в крайнем случае два руководителя (учитель + педагог дополнительного образования, учитель + учитель (смежного предмета), если данное совместное сотрудничество имеет отражение в содержании работы.

Наличие научного консультанта, по желанию.

2.7. Участие в Конкурсе является добровольным, бесплатным (безвозмездным) и не предусматривает внесение организационного взноса.

2.8. Конкурс проводится в очно-заочной форме.

2.9. Конкурс проводится с **ноября по декабрь 2021 года в 3 этапа:**

-муниципальный этап – с 12 по 20 ноября 2021 года;

-региональный этап (заочный) – с 23 ноября по 30 ноября 2021 года;

-региональный этап (очный) – 01 декабря по 03 декабря 2021 года;

На очном региональном этапе предусмотрена **очная конференция** среди участников, набравших максимально количество баллов, с целью определения победителей и призеров каждой номинации регионального этапа (кроме номинации «*Юные исследователи малой родины*»).

Конференция проводится (дистанционно, онлайн) 03 декабря 2021 года по предварительному приглашению.

2.10. Для участия в Конкурсе необходимо, **анкету-заявку** в формате WORD (приложение 3 к положению), **согласие** на обработку персональных данных в формате PDF (приложения 4, 5 к положению), **работу** в формате PDF, **тезисы** работы в формате WORD, **презентацию** (не более 12 слайдов) в формате PDF выслать **с 18 ноября по 22 ноября 2021 г.** (включительно) на электронный адрес: festivalpatriot@mail.ru с обязательной пометкой в теме сообщения «*Конкурс Малая родина*».

ВНИМАНИЕ!

Заявки после обозначенной даты не принимаются, а участники не допускаются к участию в Конкурсе.

Заявки не в соответствующем формате или в рукописном виде не принимаются!

2.11. Форма подачи конкурсного материала – **заархивированная папка**, названная по фамилии участника с указанием номинации (*например: Иванов, почвоведение*).

2.12. Конкурсный материал подается **руководителем работы (проекта)**, который несет ответственность за содержание заявочной документации и за

достоверность представленной информации.

В случае недостоверности информации, итоговые документы Конкурса исправлению не подлежат!

2.13. Родитель (законный представитель) несовершеннолетнего лица, заявленного об участии в Конкурсе, подтверждает ознакомление с настоящим Положением и представляет Организатору Конкурса согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего лица, чьим родителем (законным представителем) он является.

Доступ к персональным данным, полученным от указанных лиц, и их обработка осуществляются в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.

2.14. На Конкурс **не принимаются:**

- работы (материал), не соответствующие форме подачи;
- работы, не соответствующие тематике Конкурса;
- работы, не соответствующие требованиям к оформлению конкурсных работ;
- работы, не соответствующие возрастной категории, к которой отнесена номинация;
- коллективные работы;
- реферативные работы, содержание которых основано лишь на литературных данных или только на сведениях, предоставленных различными организациями и ведомствами;
- работы обучающихся, **которые единожды стали победителями областного конкурса или победителями и призерами Всероссийских мероприятий;**
- работы, по которым выявлены признаки плагиата.

4. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

4.1. Общее руководство по подготовке и проведению Конкурса осуществляет Оргкомитет, в который могут входить представители образовательных, научных, природоохранных и экологических структур, организаций и компаний.

Оргкомитет:

- утверждает состав жюри Конкурса, победителей, призёров Конкурса и программу его проведения;
- принимает конкурсные работы, проводит окончательное распределение их по номинациям в соответствии с содержанием материалов и организует работу по отбору участников федерального этапа;
- информирует об итогах Конкурса.

4.2. Жюри Конкурса:

- оценивает конкурсные работы участников в соответствии с критериями;
- определяет победителей и призёров в каждой из номинаций Конкурса по среднему баллу всех членов жюри.

4.3. Решение жюри по каждой номинации финала Конкурса оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

5. НАГРАЖДЕНИЕ

5.1. Победители (1-е место) и призёры (2-е и 3-е место) каждой из номинаций Конкурса награждаются дипломами.

5.2. По решению Оргкомитета отдельные участники могут награждаться поощрительными дипломами или призами, а также дипломами и призами различных структур, компаний и организаций.

5.3. Оргкомитет Конкурса вправе принимать решение об изменении числа призовых мест, учитывая рекомендации жюри.

5.4. Жюри конкурса оставляет за собой право не обсуждать принятые ими решения и не доказывать их объективность и обоснованность.

Требования к оформлению конкурсной работы

1. Общие требования к конкурсным работам.

1.1. Каждая конкурсная работа сопровождается отдельной анкетой-заявкой, заполняемой автором.

1.2. Все текстовые материалы предоставляются на русском языке (при необходимости с использованием латинских названий видов), набранные на компьютере.

2. Учебно-исследовательская работа, эксперимент, проект содержит:

- титульный лист, на котором обязательно указываются: название образовательной организации, при которой выполнена работа; регион и населенный пункт; название детского объединения; тема работы; фамилия, имя, отчество автора; класс; фамилия, имя, отчество, должность и место работы руководителя конкурсной работы (полностью) и консультанта (если имеется), год выполнения работы;

- оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы содержания (с указанием страниц);

- непосредственное содержание работы.

В структуре изложения содержания работы предоставляется: введение, где чётко сформулированы цель и задачи работы, степень изученности проблемы, сделан краткий литературный обзор, обоснована актуальность исследования, а также указаны место и сроки проведения исследования, при необходимости дана физико-географическая характеристика района исследования и режим хозяйственного использования территории; методика исследований (описание методики сбора материалов, методы первичной и статистической обработки собранного материала); результаты исследований и их обсуждение (обязательно приведение всех численных и фактических данных с анализом результатов их обработки), при представлении результатов желательно использование таблиц, диаграмм и графиков; выводы, где приводятся краткие формулировки результатов работы в соответствии с поставленными задачами; заключение, где могут быть отмечены лица, принимавшие участие в выполнении и оформлении работы, намечены дальнейшие перспективы работы, указаны практические рекомендации, непосредственно вытекающие из данной исследовательской работы; список использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы указываются ссылки на использованные литературные источники.

Приложения. Фактические и численные данные, имеющие большой объём, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть вынесены в конец работы - в приложения или представлены отдельно. Все приложения должны быть пронумерованы, озаглавлены, а основной текст обеспечен ссылками на соответствующие приложения.

3. Требования к *путеводителю и эколого-краеведческому маршруту*.

3.1. Содержание данного материала представляет собой чёткий, связный рассказ об интересных особенностях природы и культуры края, его своеобразия, позволяющий читателю, при желании, повторить маршрут самостоятельно.

3.2. Картографический материал обязателен. Требование - чёткость, наглядность, точность и содержание обозначение маршрута.

3.3. Прочие иллюстративные материалы (фотографии, рисунки, схемы и др.) могут быть представлены в произвольном виде. Главные требования к ним - наглядность, точность и информативность.

3.4. В тексте могут раскрываться следующие вопросы:

- история поселения(-й): возникновение, археология, топонимика, развитие;

- природа края (географическое положение, рельеф, климат, растительность и животный мир, традиционное природопользование, особо охраняемые природные территории и объекты, топонимика природных объектов);

- сакральные природные объекты (священные источники, деревья, рощи, скалы и т.п.);

- население (численность, социальный, этнический и религиозный состав, основные занятия населения, старожилы, интересные люди и т.п.);
- основные культурные достопримечательности (архитектура, искусство и др.);
- традиции населения (фольклор, религия; духовная жизнь и досуг: праздники, гуляния, обряды и т.д.);
- современность (экологические, социально-экономические, культурно-этнические и другие проблемы края, пути их решения).

3.5. Текст путеводителя составляется в свободной форме. Логика изложения может быть систематической (от природы к истории, культуре и современности), хронологической, географической (в порядке движения по маршруту) или иной. Подбор фактов, последовательность и форма их изложения - на усмотрение авторов. В начале или в конце путеводителя приводятся сведения о его апробации и использовании.

3.6. При использовании сведений из литературы или иных источников, ссылки на эти источники обязательны.

4. Требования к *публицистическому произведению*.

4.1. Публицистические произведения пишутся в свободной форме. Их объём в печатном варианте не должен превышать 40 000 знаков (примерно 20 стандартных машинописных страниц). Видеосюжеты (файлы, записанные на CD, DVD) по продолжительности не должны превышать 7 минут.

4.2. К работе прилагается сопроводительный текст (объём - не более 2 страниц), содержащий сведения об авторе, помимо анкетных (интересы, опыт творчества и т.п.) и сведения о работе (цели и обстоятельства написания). Если материал был опубликован, указываются выходные данные (или интернет-ссылка), а также отклики на публикацию (если были). Указывается, как используется произведение в работе по сохранению природного и культурного наследия.

5. Требования к проектам номинации «*Этноэкология и современность*»

5.1. Проект должен состоять из двух разделов:

-история вопроса (соответствует теме проекта), где раскрывается его актуальность, цель и задачи; описание особенностей (национального костюма, предмета быта, рукоделия, культа, песни, танцы, обряды, игры и др.), а также технологий;

-практические результаты, где необходимо продемонстрировать практическую значимость содержания первого раздела проекта. Это может быть, проведение какого-либо праздника, обряда, игр и другое. Желательно иметь в приложении иметь наглядный материал (по усмотрению автора - видеозаписи на DVD- и СВ-дисках, фотографии, рисунки и др.).

6. Требования к работам номинации «*Духовные и экологические традиции моей малой родины*»:

-актуальность, уникальность, местных традиции поселений;

-творческий подход в подаче материала.

7. Требования к работам номинации «*Этноэкологические объединения – программно-методическое сопровождение деятельности*».

Программно-методический комплекс должен соответствовать нормативным требованиям, в частности: Приказу Министерства Просвещения РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» № 196 от 9 ноября 2018 г., ст.2 ФЗ от 29.12.2012 г. № 27 Э – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приложение 2
к положению

Критерии оценки конкурсных работ

1. *Критерии оценки работ по номинации «Юные исследователи малой родины»:*

-соблюдение представленного материала требованиям к оформлению исследовательских работ;

-актуальность выбранной темы;

-постановка цели и задач;

-глубина проработанности и осмысления материала, использование литературы;

-применение методики исследования;

- полнота и достоверность собранного и представленного материала;
- качество представления, наглядность результатов исследования;
- обоснованность выводов;
- практическое, значение реализованной исследовательской работы, эксперимента,

проекта.

2. Критерии оценки работ по номинации «Этноэкологические исследования»:

- соблюдение представленного материала требованиям к оформлению исследовательских работ;

- актуальность выбранной темы и её обоснование, новизна работы;
- постановка цели и задач;
- теоретическая проработка темы исследования: глубина проработанности и осмысления материала, использование литературы;

- обоснованность применения методики исследования;
- полнота и достоверность собранного и представленного материала;
- качество представления, наглядность результатов исследования;
- анализ и обсуждение результатов. Обоснованность и значимость выводов;
- научное, практическое, образовательное значение проведённой исследовательской работы.

3. Критерии оценок работ по номинации «Этноэкология и современность»:

- соблюдение требованиям к оформлению проекта;
- объём и глубина проработки изученного материала;
- применение комплексного, междисциплинарного подхода;
- соответствие содержания проекта традициям изучаемого региона;
- полнота и точность воспроизведения;
- техника изготовления предмета или исполнения произведения;
- соответствие стиля подачи материала представляемой традиции;
- качество иллюстративного материала: фотографии - качество и композиционное решение; видеофрагменты – режиссура, операторская работа;
- практическая значимость проекта.

4. Критерии оценки работ по номинации «Эко-гид»:

- стиль изложения, выразительность;
- степень информативности описания;
- использование комплексного, междисциплинарного подхода;
- достоверность и уровень подачи сведений о природе;
- достоверность и уровень подачи культурологических и этиологических сведений;
- оформление, наглядность работы (качество иллюстраций, структура);
- качество картографического материала;
- возможность и удобство использования материала в экскурсионной работе;
- использование авторами собранного материала в экскурсионной работе.

5. Критерии оценки работ по номинации «Этноэкологическая журналистика»:

- актуальность поднятой проблемы;
- глубина осмысления темы;
- компетентность в вопросах экологии, культурологии и этнологии;
- информативность;
- адекватность содержания поставленной проблеме, внутренняя логика;
- оригинальность концепции и изложения;
- применение комплексного, междисциплинарного подхода;
- стилистическая грамотность, образность, характер детализации;
- наличие опубликованного материала по заявленной теме (в том числе в сети Интернет).

6. Критерии оценок работ по номинации «Этноэкологические объединения – программно-методическое сопровождение деятельности»:

- аргументированность и обоснованность значимости модуля ДОП для развития ребенка;
- соответствие содержания представленного модуля программы, поставленным цели и задачам;

- владение и понимание автором современной ситуации развития образования;
- наличие и целесообразность планируемых результатов, организационно-педагогических условий, порядка и форм аттестации;

-наличие системы оценки качества образовательных результатов и достижений обучающихся;

-наличие и целесообразность оценочных и методических материалов модуля ДОП;

-степень реализации модуля ДОП.

7. *Критерии оценок работ по номинации «Духовные и экологические традиции моей малой родины»:*

-уникальность, местных традиции поселений;

-адекватность содержания поставленной проблеме, внутренняя логика;

-наличие фото образцов сувенирной продукции (сделанное персонально участником);

-оригинальное оформление рецептов по приготовлению национальных блюд, описания семейных и природоохранных праздников, правил поведения в малых поселениях, направленных на сохранение традиций, культурной и природоохранной среды;

-практическая значимость выполненной работы.

Приложение 3
к положению

**Анкета-заявка
на участие в областном (в рамках Всероссийского) конкурсе
«Моя малая Родина: природа, культура, этнос»**

ОБРАЗЕЦ !

Номинация _____

Ф. И. О. Иванов Петр Максимович, учащийся 9 класса МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 100» Ивановского муниципального района

Тема: **«Использование биостимуляторов для повышения качества зеленой массы листового салата»**

Дата рождения «__» _____ г.

Руководитель: Петрова Мария Ивановна, учитель биологии МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 100» Ивановского муниципального района

Домашний почтовый адрес (с индексом) _____

Контактный сотовый телефон участника _____

Электронный адрес участника _____

Ссылка на любую соцсеть _____

Название образовательной организации, в которой выполнена работа _____

Адрес электронной почты образовательной организации _____

Телефон образовательной организации _____

Почтовый адрес организации (с индексом) _____

Объединение _____

Контактный сотовый телефон руководителя _____

Электронный адрес руководителя _____

Количество участников в муниципальном этапе _____ человек.

Подпись руководителя работы _____

Дата _____

**Анкета-заявка
на участие в областном (в рамках Всероссийского) конкурсе
«Моя малая Родина: природа, культура, этнос»**

ОБРАЗЕЦ !

Номинация **«Этноэкологические объединения – программно-методическое сопровождение деятельности»**

Ф. И. О. Иванова Дарья Ивановна, педагог дополнительного образования МБУ ДО Станции юных натуралистов Ивановского муниципального района

Тема: _____

Стаж работы _____

Домашний почтовый адрес (с индексом) _____
Контактный сотовый телефон участника _____
Электронный адрес участника _____
Ссылка на любую соцсеть _____
Адрес электронной почты образовательной организации _____
Телефон образовательной организации _____
Почтовый адрес организации (с индексом) _____
Подпись руководителя учреждения _____
Дата _____

Приложение 4
к положению

СОГЛАСИЕ
на использование и обработку персональных данных ребёнка

«__» _____ 2021 г.

Я,

_____ (ФИО родителя или законного представителя)

паспорт серия

номер

_____ выдан

_____ (в случае опекунов /попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

_____ (адрес)

даю согласие на обработку персональных данных моего ребёнка

_____ (ФИО ребенка)

Паспорт (свидетельство о рождении) серия

номер

_____ выдан

_____ (адрес)

(далее «Ребёнок»), даю согласие на обработку персональных данных ребенка ГАНОУ ВО «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Орион» (далее ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион») для обеспечения участия Ребёнка (взрослого) в конкурсных, проектных, учебных и воспитательных мероприятиях, реализуемых ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион».

Перечень персональных данных Ребёнка (взрослого), на обработку которых даётся согласие: фамилия, имя, отчество, номер школы, класс, домашний адрес, дата рождения, серия и номер паспорта (свидетельства о рождении), сведения о выдаче паспорта (свидетельства о рождении), включая дату выдачи и код подразделения, телефон, адрес электронной почты, фамилия, имя, отчество и номер телефона одного или обоих родителей (законных представителей) Ребёнка, результаты участия Ребёнка в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах, лагерях, проектах и т.п., сведения о состоянии здоровья.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении персональных данных Ребёнка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, передачу персональных данных третьим лицам – транспортным компаниям, страховым компаниям, иным юридическим и физическим лицам – исключительно для нужд обеспечения участия Ребёнка в реализации дополнительных общеразвивающих программах, проектах и мероприятиях, реализуемых ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион» (при обязательном условии соблюдения конфиденциальности персональных данных), а также на блокирование и уничтожение персональных данных.

Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные моего ребёнка: фамилия, имя, класс, место проживания.

Я согласен (-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых. Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ «О персональных данных» от 27.07.2006 г.

Данное Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение 75 лет. Я уведомлён (-а) о своём праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определённом законодательством Российской Федерации. Мне известно, что в случае исключения следующих сведений: «фамилия, имя, отчество Ребёнка, школа, класс, домашний адрес, дата рождения, серия и номер паспорта (свидетельства о рождении), сведения о выдаче паспорта (свидетельства о рождении), включая дату выдачи и код подразделения, телефон, адрес электронной почты, фамилия, имя, отчество и номер телефона одного или обоих родителей (законных представителей) Ребёнка, результаты участия Ребёнка в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах, лагерях, проектах и т.п., сведения о состоянии здоровья», ГАНОУ ВО «Региональный центр» не сможет организовать участие Ребёнка (взрослого) в программах и мероприятиях, реализуемых ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион».

(подпись)

(дата)

Приложение 5
к положению

СОГЛАСИЕ
на использование и обработку персональных данных взрослого
(конкурсанта)

«__» _____ 2021 г.

Я,

(ФИО участника Конкура)

паспорт серия

номер

выдан

даю согласие на обработку своих персональных данных ГАНОУ ВО «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Орион» (далее ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион») для обеспечения участия в конкурсных мероприятиях, реализуемых ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион».

Перечень персональных данных, на обработку которых даётся согласие: фамилия, имя, отчество, домашний адрес, дата рождения, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения, телефон, адрес электронной почты.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, передачу персональных данных третьим лицам – транспортным компаниям, страховым компаниям, иным юридическим и физическим лицам – исключительно для нужд обеспечения участия в мероприятиях, реализуемых ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион» (при обязательном условии соблюдения конфиденциальности персональных данных), а также на блокирование и уничтожение персональных данных.

Я согласен (-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых. Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ «О персональных данных» от 27.07.2006 г.

Данное Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение 75 лет. Я уведомлён (-а) о своём праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определённом законодательством Российской Федерации.

Мне известно, что в случае исключения следующих сведений: «фамилия, имя, отчество, домашний адрес, дата рождения, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения, телефон, адрес электронной почты, ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион» не сможет организовать участие в программных мероприятиях.

(подпись)

(дата)