



**ДЕПАРТАМЕНТ  
ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ  
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

пл. им. Ленина, д. 12, г. Воронеж, 394006  
тел. (473) 212 75 25, 239 06 58 (Ф)  
ОГРН 1093668028464,  
ИНН/КПП 3666159487/366601001

от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
на № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Руководителям  
органов местного самоуправления,  
осуществляющих управление в  
сфере образования

Руководителям  
учреждений профессионального  
образования

О проведении областного фестиваля  
творчества «Мир талантов»

Департамент образования, науки и молодежной политики Воронежской области информирует, что в ноябре 2019 года состоится областной фестиваль творчества «Мир талантов» (далее – Фестиваль).

Фестиваль проводится в целях выявления талантливых обучающихся и раскрытия их творческого потенциала, привития учащимся духовных и патриотических ценностей.

Для участия в Фестивале приглашаются творческие коллективы и отдельные исполнители образовательных организаций Воронежской области, в том числе дошкольных, общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, студенты профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования в возрасте от 5 до 25 лет.

Для участия в Фестивале необходимо предварительно подать заявку, оформленную в соответствии с приложением к Положению в срок до 10 октября 2019 г. по электронной почте: [mirtalantov2019@mail.ru](mailto:mirtalantov2019@mail.ru).

Дополнительную информацию по участию в Фестивале в номинациях «Вокальное искусство», «Хореографическое искусство»,

**«Инструментальное искусство»** можно получить по телефонам: 8(473) 212-79-59, 8(908)147-66-24 Недикова Елена Владимировна, по участию в Фестивале в номинациях **«Театральное творчество»**, **«Анимационное творчество»** по телефону: 8(473) 212-79-59, 8(951)561-19-65, Панченко Елена Сергеевна.

Приложение: Положение о проведении Фестиваля на 8 л. в 1 экз.

Заместитель  
руководителя департамента

Н.В. Салогубова

Скоркина  
212-75-46

## **Положение о проведении областного фестиваля творчества «Мир талантов»**

### **1. Общие положения**

Областной фестиваль творчества «Мир талантов» (далее – Фестиваль) проводится департаментом образования, науки и молодежной политики Воронежской области, ГАУ ДО ВО «Региональный центр».

Порядок проведения Фестиваля регламентируется настоящим положением.

Цель Фестиваля: содействие развитию системы художественного воспитания детей и молодежи, выявление одаренных детей и раскрытие их творческого потенциала.

Задачи Фестиваля: создание оптимальных условий для развития системы художественного воспитания детей и молодежи; развитие художественных способностей, формирование творчески активной личности; приобщение учащихся к ценностям отечественной и зарубежной культуры, лучшим образцам народного художественного творчества, классического и современного искусства; развитие творческого сотрудничества и создание возможности для обмена опытом среди участников, педагогов и руководителей творческих коллективов.

### **2. Участники Фестиваля**

Для участия в Фестивале приглашаются творческие коллективы и отдельные исполнители образовательных организаций Воронежской области, в том числе дошкольных, общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, студенты профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования.

Возрастные категории участников:

1. 5 – 8 лет.
2. 9 – 11 лет.
3. 12– 15 лет.
4. 16 – 25 лет.

Возраст участников определяется на момент проведения Фестиваля. Все участники в день выступления должны иметь при себе копию документа, подтверждающий возраст.

### **3. Номинации Фестиваля**

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- «Вокальное искусство»;
- «Хореографическое искусство»;

- «Инструментальное исполнительство»;
- «Анимационное творчество»;
- «Театральное искусство».

#### **4. Жюри Фестиваля**

Для подведения итогов Фестиваля формируется независимое жюри. Состав членов жюри для каждой номинации утверждается ГАУ ДО ВО «Региональный центр». Итоги подводятся закрыто по 10 бальной системе. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией. В спорных вопросах председатель жюри имеет решающий голос. Решение жюри носит окончательный характер, апелляция по вопросу пересмотра итогов конкурсной программы Фестиваля не принимается. Решение жюри оформляется итоговым протоколом.

#### **5. Сроки и условия проведения Фестиваля**

Для участия в Фестивале в номинациях «Вокальное искусство», «Хореографическое искусство», «Инструментальное искусство», «Театральное искусство», «Анимационное творчество» необходимо предварительно зарегистрироваться, подав заявку, оформленную в соответствии с приложением к Положению в срок до **10 октября 2019 г.** по электронной почте: [mirtalantov2019@mail.ru](mailto:mirtalantov2019@mail.ru).

Дополнительную информацию по участию в Фестивале в номинациях «Вокальное искусство», «Хореографическое искусство», «Инструментальное искусство» можно получить по телефонам 8(473) 212-79-59, 8(908)147-66-24, Недикова Елена Владимировна; по участию в номинациях «Театральное искусство», «Анимационное творчество»: 8(951)561-19-65, Панченко Елена Сергеевна.

Подав заявку на участие в Фестивале, участник подтверждает свое согласие с правилами, изложенными в настоящем положении, а также подтверждает, что согласен оплатить организационный взнос и вся предоставленная им информация является полной, точной и достоверной.

**Заявка на участие в Фестивале считается принятой только при условии получения официального подтверждения от представителей организационного комитета по электронной почте или телефону руководителю коллектива (сольного исполнителя), указанного в заявке участника.**

Заявка является основанием для участия в Фестивале. Об изменении заявленного репертуара необходимо сообщить до 31 октября 2019 года.

Организаторы вправе отказать в участии конкурсантам, не прошедшим предварительную регистрацию до 10 октября 2019 года.

Фестиваль проводится в несколько этапов:

1 этап – организационный – сбор заявок до 10 октября 2019 г.

2 этап – отборочный (прослушивание) – первая половина ноября 2019 г. (номинации «Вокальное искусство», «Хореографическое искусство»,

«Инструментальное искусство»), ноябрь – номинация «Театральное искусство». Точные даты, время и место будут сообщены дополнительно. Участие в номинации «Анимационное творчество» - заочное.

Для участия в конкурсном отборе в номинации «Вокальное искусство» приглашаются ансамбли, малые ансамбли (дуэты, трио и т.д.) солисты, хоры.

«Вокальное искусство»: академический вокал, эстрадный вокал, народное пение, фольклор.

При участии в конкурсной программе Фестиваля в номинации «Вокальное искусство» необходимо учитывать следующие требования:

- при выступлении конкурсанты должны быть в сценических костюмах, при необходимости использовать реквизит и бутафорию;

- музыкальное сопровождение выступления может быть осуществлено с помощью воспроизведения фонограммы (запись на CD или флешкарте), использования музыкальных инструментов. Наличие дубликата записи обязательно. Произведения исполняются под фонограмму (минус, носители CD-R, формат аудио CD, флешкарте). Каждая фонограмма на отдельном диске с указанием хронометража номера. Допускается прописанный или живой бэк-вокал в гармоничной поддержке или припеве, исполнение асаррелла (без музыкального сопровождения). Произведения академического вокала исполняются под аккомпанемент;

- продолжительность выступления не более 5 минут, фольклорные ансамбли не более 12 минут. Необходимо соблюдение регламента выступления участников Фестиваля. Превышение установленного времени для участников всех номинаций возможно только по согласованию с оргкомитетом. При превышении указанного участниками времени организаторы имеют право остановить выступление. Значительное превышение установленного хронометража может повлиять на оценку комиссии жюри.

При подведении итогов в номинации «Вокальное искусство» учитываются следующие критерии оценки:

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;

- чистота интонации и качество звучания;

- красота тембра и сила голоса;

- сценическая культура;

- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;

- исполнительское мастерство.

Для участия в конкурсном отборе в номинации «Хореографическое искусство» приглашаются ансамбли, солисты.

«Хореографическое искусство»: классический танец, народный танец, народный стилизованный танец, современная хореография.

Продолжительность выступления не более 5 минут. Произведения исполняются под фонограмму (носители CD-R, формат аудио CD, флешкарта). Каждая фонограмма предоставляется на отдельном диске с указанием хронометража номера.

**Критерии оценки номинации «Хореографическое искусство»:**

- техника исполнения (уровень сложности, оригинальность, синхронность, качество исполнения);
- соответствие постановки возрасту исполнителей;
- композиция танца (рисунки танца, использование танцевальной площадки)
- подбор музыкального материала;
- сценическая культура, костюм;
- оригинальность сценического образа, драматургия хореографической постановки.

Для участия в конкурсном отборе в номинации **«Инструментальное исполнительство»** приглашаются ансамбли, оркестры и исполнители – солисты (баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара, фортепиано).

Продолжительность выступления не более 5 минут. В сольных инструментальных композициях допускается использование минусовой фонограммы или аккомпанемента. Музыкальные инструменты и процессоры звуковых эффектов к ним организаторами Фестиваля не предоставляются.

**Критерии оценки номинации «Инструментальное исполнительство»** (при выборе критериев учитывается специфика инструмента):

- уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения);
- чистота интонации и музыкальный строй;
- уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, прием игры, аппликатура);
- сложность репертуара, аранжировка;
- художественная трактовка музыкального произведения;
- владение динамической палитрой звука, музыкальность, артистичность, эмоциональность;
- для ансамблей – сыгранность;
- сценическая культура.

Для участия в конкурсном отборе в номинации **«Анимационное творчество»** приглашаются детские творческие коллективы и объединения, индивидуальные авторы. К участию в номинации допускаются мультипликационные фильмы на русском языке. Продолжительность мультфильмов не более 7 минут. К участию допускаются мультфильмы в формате AVI PAL. Каждый мультфильм должен быть на отдельном любом носителе (облачные хранилище) в несжатом формате AVI. Файлы принимаются с разрешением не меньше 1024 на 768 пикселей. В названии

файлов должно быть отражено название фильма, автор или учреждение. Каждый мультфильм должен быть записан в отдельном файле с начальными и конечными титрами. В титрах обязательно указывается: автор, возраст, учреждение, в котором фильм сделан, год создания фильма.

В номинации могут быть представлены мультипликационные фильмы в различной анимационной технике:

- Пластилиновая анимация;
- Рисованная перекладка;
- Рисованная анимация;
- Смешанная техника;
- Кукольная анимация;
- Компьютерная анимация (компьютерная перекладка, трёхмерная анимация, флеш-анимация).

### **Критерии оценки номинации «Анимационное творчество»**

- соответствие работы заявленной теме;
- глубина раскрытия содержания;
- оригинальность сценарного замысла и авторской позиции;
- целостность формы, развернутость идеи, позитивная настроенность;
- техническая реализация работы;
- зрелищность (приветствуется юмор);
- безопасность, корректность и комфортность содержания работы.

Организаторы Фестиваля имеют право на использование конкурсных работ, по предварительному согласованию с авторами, для анонсирования фильмов, в интернете в качестве пропаганды и популяризации детского и юношеского анимационного искусства без компенсации, но с обязательным указанием фамилии, имени, возраста автора, названия студии.

В данной номинации определяется 1,2,3 место, а так же жюри может учредить дополнительные номинации:

- за лучший сценарий;
- за лучшую режиссерскую работу;
- за лучшую работу художника;
- за лучшую операторскую работу;
- за лучшую звукооператорскую работу;
- за лучшую оригинальную находку.

Для участия в конкурсном отборе в **номинации «Театральное творчество»** приглашаются театральные объединения, студии. Вместе с заявкой в оргкомитет Фестиваля направляется видео (видеоролик, визитная карточка) театрального коллектива, отражающая его творческую деятельность. Продолжительность видеоролика не более 10 минут.

Продолжительность выступления театрального коллектива не более 20 минут, которое предполагает театральную мини-постановку (театральное эссе, театральная зарисовка, отрывок из спектакля, сцена из спектакля, литературная композиция и т.д.), относящиеся к русской драматургии.

При выступлении приветствуется использование музыкального сопровождения, декораций, костюмов и других средств, повышающий эмоциональный фон постановки.

Просмотр спектаклей, заявленных на участие в конкурсной программе, проводится в два этапа. На первом этапе оргкомитет и жюри Фестиваля отбирают участников на основании видеоматериалов, приложенных к заявке. Второй этап проводится непосредственно во время конкурсного отбора. Участники извещаются о допуске к конкурсному показу работы не позднее, чем за 1 месяц до его проведения.

На втором этапе жюри Фестиваля просматривает и оценивает спектакли, отобранные на первом этапе для участия в конкурсной программе. По результатам просмотра второго этапа жюри определяет победителей в номинациях Фестиваля.

#### **Критерии оценки номинации «Театральное творчество»:**

- соответствие заявленной тематике;
- сценическая культура;
- эмоциональный фон постановки;
- художественная ценность драматургического материала, целостность (единство замысла, формы и содержания);
- гармоничное сочетание идеи, стиля, произведения со средствами оформления (декорации, свет, музыка, костюмы) и исполнения;
- проработка замысла, образов;
- общая культура выступления.

В данной номинации определяются победители в следующих конкурсных категориях:

- Гран-При Фестиваля (победитель конкурсной программы);
- Лучшая режиссура;
- Лучшая актерская работа;
- Лучшее музыкальное оформление;
- Лучшее художественное оформление.

Организаторы Фестиваля предоставляют театральным коллективам стандартный набор сценического оборудования (одежда сцены «черный кабинет», световое оборудование, звукоусилительная аппаратура, столы, стулья, микрофоны). В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в возрастной категории 9-11 лет может быть до 30% состава младше 9 лет или старше 11 лет.



## 6. Награждение

По результатам Фестиваля присуждаются следующие награды:

- в каждой номинации лауреаты 1,2,3 степени и дипломанты 1,2,3 степени в каждой форме выступления и каждой возрастной категории;
- Гран-при в каждой номинации.

При возникновении ситуации, когда нет претендента на призовое место – награда не присуждается. Решением жюри могут быть добавлены призовые места и специальные призы для отдельных участников или творческих коллективов Фестиваля.

По решению жюри при участии в Фестивале обучающихся детских музыкальных школ, детских художественных школ, детских школ искусств, а так же студентов профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования, обучающихся по программам среднего и высшего образования в области искусства (вокал, хореография и т.д.) итоги среди вышеуказанной категории участников подводятся отдельно.

Условия подведения итогов в номинации «Театральное искусство» дополнительно указаны в п.5.

Всем конкурсантам вручается сертификат участника Фестиваля.

Художественные руководители, педагоги и концертмейстеры, подготовившие творческие коллективы и индивидуальных исполнителей, ставшие победителями Фестиваля, награждаются благодарственными письмами.

По решению жюри победители Фестиваля рекомендуются для участия во Всероссийских творческих конкурсах и фестивалях.

## 7. Финансовые условия

Финансирование Фестиваля осуществляется за счет организационных взносов и спонсорских средств.

Участники Фестиваля после получения подтверждения от организаторов Фестиваля о принятии заявки в течение 5 рабочих дней оплачивают организационный взнос безналичным способом.

Один участник в каждой номинации оплачивает организационный взнос в размере 650 рублей; коллективы – 650 рублей за каждого участника коллектива (ансамбля).

Организационный взнос перечисляется по следующим реквизитам:

Государственное автономное учреждение дополнительного образования Воронежской области «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи» (ГАУ ДО ВО «Региональный центр»)

394019, г. Воронеж, ул. 9 Января, д. 161

Тел. (473) 2127956, 2127957

р/с 40601810820073000001 с в Отделении Воронежской области Главного управления Центрального банка Российской

Федерации по Центральному федеральному округу  
 (Отделение Воронеж) л/с 30855Г09100  
 БИК 042007001  
 ИНН/КПП 3665078958/366501001  
 ОГРН 1103668024052

Назначение платежа «Организационный взнос за участие в фестивале»

Приложение к Положению

Заявка для участия в областном фестивале творчества «Мир талантов»  
 от \_\_\_\_\_ района  
 (наименование муниципального района)

Населенный пункт, направляющее учреждение,	
Полное название коллектива (участника), звание (если есть)	
Ф.И.О. участника (для солистов, индивидуальных участников)	
Ф.И.О. руководителя или педагога	
Контактная информация (телефон)	
Номинация, возрастная категория	
Программа выступления, хронометраж	
Технические условия	
Кол-во участников	
Контактная информация (ФИО, телефон, e-mail)	
способ оплаты	

Подпись, ФИО руководителя учреждения

**Обязательно: печать и подпись**

Обращаем внимание, что заявка делается на официальном бланке направляющей организации с указанием почтового адреса, e-mail, телефона (факса). Все данные вносятся полностью, без сокращений.