

СОГЛАСОВАНО

Директор
Департамента государственной
политики в сфере воспитания,
дополнительного образования и
детского отдыха Министерства
просвещения Российской Федерации

Н. А. Наумова

2022 г



УТВЕРЖДАЮ

Директор
ФГБУК
«Всероссийский
центр развития художественного
творчества и гуманитарных
технологий»

О. В. Зайнгарова

2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**Всероссийского конкурса методических разработок
по реализации дополнительных общеобразовательных программ
«Панорама методических кейсов дополнительного образования
художественной и социально-гуманитарной направленностей»**

Москва, 2022 год

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в 2022 году Всероссийского конкурса методических разработок по реализации дополнительных общеобразовательных программ «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей» (далее – Конкурс).

1.2. Оператор Конкурса – федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» (далее – Оператор).

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы), утвержденных Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. №122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 г.»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2. Предмет и содержание Конкурса

2.1. *Методический кейс* – методическая разработка комплекса методических, воспитательных и оценочных средств организации образовательного процесса, обеспечивающего достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу по художественной или социально-гуманитарной направленности (далее – методический кейс).

2.2. *Состав методического кейса:*

2.2.1. Дополнительная общеобразовательная программа по художественной или социально-гуманитарной направленности в виде ссылки на текст программы на официальном сайте организации (далее – ДОП).

2.2.2. «Методический раздел» – разработка методических, воспитательных и оценочных средств реализации одного из разделов дополнительной общеобразовательной программы художественной или социально-гуманитарной направленности, обеспечивающих достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся (в виде презентации в формате PowerPoint, объемом не более 33 слайдов (в соответствии с п.2.3.1.).

2.2.3. «Методический мастер-класс» – видеозапись методического мастер-класса по любой теме одного из разделов (или модулей) дополнительной общеобразовательной программы художественной или социально-гуманитарной направленности, включающий применение методических, воспитательных и

оценочных средств достижения планируемых результатов реализации программы (в соответствии с п.2.3.2.), в формате файла видеозаписи mp4., не более 15 минут.

2.2.4. Список ссылок на «цифровые следы» динамики результатов реализации дополнительной общеобразовательной программы художественной или социально-гуманитарной направленности, включая образовательные достижения обучающихся, за период не менее 2-х лет реализации программы (в соответствии с п.2.3.1.), в виде ссылок на публикации на официальном сайте образовательной организации и (или) в сети интернет. Представляется в виде списка ссылок в текстовом формате документа Word с названием файла «Цифровые следы методического кейса (название кейса), не более 2000 знаков.

3. Миссия, цель и задачи Конкурса

3.1. Миссия Конкурса:

Информационно-методическое сопровождение разработки и внедрения современных учебно-методических комплексов, в том числе цифровых, по художественной и социально-гуманитарной направленностям дополнительного образования в рамках реализации приоритетных задач Концепции развития дополнительного образования до 2030 года.

3.2. Цель:

Создание и трансляция цифровой панорамы лучших методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей, общедоступной для профессионального педагогического сообщества.

3.3. Задачи:

Выявление, экспертиза, обобщение и распространение лучших методических кейсов – комплексов методических, воспитательных и оценочных средств организации образовательного процесса, обеспечивающего достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся по

дополнительным общеобразовательным программам художественной или социально-гуманитарной направленности.

Совершенствование профессиональных методических компетенций, повышение профессиональной мотивации и профессионального роста педагогов дополнительного образования.

Развитие профессиональных педагогических команд образовательных организаций.

Формирование экспертного методического профессионального сообщества.

4. Сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в заочной форме.

4.2. Срок проведения Конкурса с 20 октября по 09 декабря 2022 г.

4.2.1. Подача заявок на Конкурс осуществляется с 20 октября по 01 декабря 2022 года (23.59 по московскому времени) по ссылке: <https://metodpanorama.vcht.center/>.

4.2.2. Состав жюри Конкурса публикуется на официальном сайте ФГБУК «ВЦХТ» <https://metodpanorama.vcht.center/> 21 ноября 2022 г.

4.2.3. Экспертиза конкурсных материалов осуществляется с 21 ноября по 05 декабря 2022 года.

4.2.4. В Конкурсе устанавливаются победители и призеры, занявшие 1, 2, 3 место по номинациям.

4.2.5. Публикация результатов Конкурса осуществляется на официальном сайте ФГБУК «ВЦХТ» <https://metodpanorama.vcht.center/> 07 декабря 2022 г.

4.3. Трансляция опыта и награждение победителей Конкурса осуществляется в рамках профессиональных событий на Всероссийском совещании работников сферы дополнительного образования детей 09 декабря 2022 г.

5. Руководство Конкурсом

5.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный

комитет (далее – Оргкомитет).

5.2. Оргкомитет определяет и утверждает состав жюри по номинациям. Решения Оргкомитета оформляются протоколами и утверждаются председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

5.3. Оператор осуществляет организационно-методическое, экспертно-аналитическое, информационно-техническое сопровождение Конкурса, сопровождение работы жюри, подведение итогов Конкурса и организацию трансляции конкурсных материалов победителей Конкурса.

5.4. Оператор обеспечивает обработку результатов Конкурса в установленные настоящим Положением сроки.

5.5. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных материалов в соответствии с критериями оценки.

5.5.1. Жюри определяет победителей по каждой номинации Конкурса.

5.5.2. Результаты Конкурса оформляются протоколами.

6. Номинации Конкурса

6.1. Номинации методических кейсов по дополнительным общеобразовательным программам художественной направленности

6.1.1. «Методический кейс «Мастерство преподавания хореографии».

6.1.2. «Методический кейс «Театральная методическая мастерская».

6.1.3. «Методический кейс «Методическая палитра изобразительных искусств»;

6.1.4. «Методический кейс «Методический диапазон музыкального творчества».

6.1.5. «Методический кейс «Методическая кино-фото- мульт-студия».

6.2. Номинации методических кейсов по дополнительным общеобразовательным программам социально-гуманитарной направленности

6.2.1. «Методический кейс «Методики добровольчества и волонтерства».

6.2.2. «Методический кейс «Детско-юношеское медиаторство».

6.2.3. «Методический кейс «Методики гуманитарного образования»».

6.2.4. «Методический кейс «Методический банк финансовой грамотности и предпринимательства».

6.2.5. «Методический кейс «Методики профориентационного сопровождения».

7. Участники Конкурса

7.1. Участие в Конкурсе индивидуальное и командное.

7.2. Индивидуальный участник Конкурса – педагог дополнительного образования, разработавший и реализующий ДОП не менее 2-х лет.

7.3. Командный участник Конкурса – команда от образовательной организации, реализующей дополнительные общеобразовательные программы, независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности, включая индивидуальных предпринимателей, в составе не более 5-ти работников образовательных организаций любых должностей, принимавших участие в разработке методического кейса по реализуемой ДОП.

7.4. В Конкурсе могут принимать участие команды в рамках межведомственного взаимодействия, сетевой формы реализации ДОП.

7.5. Регистрация каждого участника осуществляется только один раз в составе одного методического кейса по одной номинации. Дублированное участие в составе разных кейсов не допускается.

7.6. Превышение количества участников в команде не допускается.

7.7. Замена участников команды в процессе Конкурса не допускается.

7.8. Формирование состава участников осуществляется заявительно в соответствии с точностью и достоверностью данных, поданных на конкурс заявителями самостоятельно по официальной ссылке Конкурса: <https://metodpanorama.vcht.center/>. Приложение 1. «Анкета для регистрации участников Конкурса».

7.9. Каждый участник Конкурса заполняет «Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения». Приложение 2. «Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения».

Приложение 3. Участник направляет подписанные электронные варианты согласий в формате PDF на электронную почту: Panorama@vcht.ru. Оригиналы выше указанных согласий каждый участник отправляет на почтовый адрес: 115114, Москва, ул. Дербеневская, 16, ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий».

8. Требования, порядок формирования конкурсных материалов методического кейса

8.1. Методический кейс должен иметь объединенное название, которое определяет команда участников самостоятельно, название вносится при подаче заявки.

8.2. Методический кейс должен соответствовать номинации Конкурса по одной из направленностей (художественной или социально-гуманитарной).

8.3. Требования к составу и объему методического кейса:

8.3.1. Дополнительная общеобразовательная программа по художественной или социально-гуманитарной направленности представляется в виде ссылки на текст программы на официальном сайте организации. Ссылка должна быть активной и вести непосредственно на страницу сайта, на которой размещена ДОП.

8.3.2. «Методический раздел» – методическая разработка методических, воспитательных и оценочных средств реализации одного из разделов дополнительной общеобразовательной программы художественной или социально-гуманитарной направленности, обеспечивающих достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся. Методическая разработка оформляется в виде презентации в формате PowerPoint, в соответствии с п.2.3.1 настоящего Положения. Объем презентации не более 33 слайдов, включая титульный слайд с названием методического кейса, номинации, состава команды разработчиков и наименования образовательной организации, заключительный слайд со списком источников. Презентация по решению авторов может включать текстовое содержание, таблицы, диаграммы,

фото, изобразительно-выразительные материалы, инфографику и др. Дизайн и анимация устанавливаются участниками самостоятельно. Видеоматериалы в составе презентации не допускаются. Превышение количества слайдов в объеме презентации не допускается.

8.3.3. «Методический мастер-класс» – видеозапись методического мастер-класса по любой теме одного из разделов (или модулей) дополнительной общеобразовательной программы художественной или социально-гуманитарной направленности, включающий применение методических, воспитательных и оценочных средств достижения планируемых результатов реализации программы. Видеозапись мастер-класса должна отвечать требованиям п.2.3.2. настоящего Положения, в формате файла видеозаписи mp4. Длительность видеозаписи не более 15 минут. Превышение тайминга не допускается.

8.3.4. «Цифровые следы методического кейса» – список ссылок на «цифровые следы» динамики результатов реализации дополнительной общеобразовательной программы художественной или социально-гуманитарной направленности, включая образовательные достижения обучающихся, за период не менее 2-х лет реализации программы в соответствии с п.2.3.1. настоящего Положения в виде ссылок на публикации на официальном сайте образовательной организации и (или) в сети интернет, в СМИ, социальных сетях, профильных информационно-методических, научных, образовательных и иных электронных ресурсах. Представляется в виде списка ссылок в текстовом формате документа Word с названием файла «Цифровые следы методического кейса (название кейса), не более 2 000 знаков.

8.4. Регистрация команды-участника осуществляется на странице Конкурса 2022 года по ссылке <https://metodpanorama.vcht.center/> путем заполнения анкеты команды-участника по кнопке «Регистрация», где допускается внесение данных от 1 участника и не более 5 участников.

8.5. Информация о заявительных сведениях участников и оформлении персональных согласий содержится в Приложениях 1-3 настоящего Положения.

8.6. В анкету при регистрации команды-участника добавляются ссылки на материалы методического кейса, размещенные в одной папке на яндекс-диске команды-участника. Папка с материалами на яндекс-диске должна быть доступна для просмотра и содержать следующие материалы:

1. Дополнительная общеобразовательная программа (в виде ссылки на программу на официальном сайте образовательной организации).

2. «Методический раздел» (презентация в формате PPT не более 33 слайдов).

3. «Методический мастер-класс» (видеофайл mp4 не более 15 минут).

4. «Цифровые следы методического кейса» (в формате Word не более 2000 знаков).

Количество и объем файлов определены составом методического кейса.

8.7. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники всех этапов Конкурса гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники Конкурса обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

8.8. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет Федеральному оператору безотзывное неисключительное право использования конкурсных материалов всеми способами, указанными в п. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет.

8.9. По факту участия в Конкурсе по результатам подведения итогов каждая команда-участник или персональный участник получает именной сертификат участника Конкурса в 2022 году, на почту, указанную при регистрации заявки и материалов участников и прошедших техническую экспертизу, допущенных к конкурсным процедурам.

8.10. Повторная загрузка методического кейса не допускается.

8.11. Конкурсные материалы проходят организационно-техническую экспертизу в соответствии с Приложением 4.

8.12. Материалы, превышающие требования к объему и порядку предоставления, на Конкурс не допускаются.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. По итогам Конкурса устанавливаются победители, занявшие 1-е места в каждой номинации по каждой направленности.

9.2. По итогам Конкурса устанавливаются призеры, занявшие 2-е и 3-е места в каждой номинации по каждой направленности.

9.3. Победители Конкурса, занявшие 1-е места по номинациям по каждой направленности, приглашаются для награждения в онлайн формате в рамках профессиональных событий Всероссийского совещания работников сферы дополнительного образования детей 2022 г.

9.4. По итогам работы жюри Оргкомитетом Конкурса могут быть учреждены специальные дипломы.

9.5. Победители и призеры Конкурса по всем номинациям награждаются Дипломами I, II, III степени.

9.6. Оргкомитет и партнеры Конкурса оставляют за собой право дополнительных поощрительных призов победителям и призерам за особые отличия и вклад в осуществление миссии Конкурса.

9.7. Контакты технического секретаря Конкурса:
Макеева Алена Олеговна, электронный адрес: Panorama@vcht.ru; телефон: +7 (985) 998-49-81; +7 (916) 105-12-16.

9.8. Кураторы Конкурса по направленностям:
Социально-гуманитарная направленность:
Криницкая Галина Михайловна, начальник научно-методического отдела
ФГБУК «ВЦХТ»

электронный адрес: Panorama@vcht.ru
телефон: + 8 (499) 235-03-72 (доб. 261).

Данилова Татьяна Михайловна, руководитель федерального ресурсного центра художественной направленности ФГБУК «ВЦХТ»

электронный адрес: Panorama@vcht.ru

телефон: + 8 (499) 235-03-72 (доб. 241).

10. Заключительные положения

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Конкурса, исходя из своей компетенции, в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Приложение 1.
«Анкета для регистрации участников Конкурса»

Вопросы анкеты для регистрации участников
Всероссийского конкурса методических разработок
по реализации дополнительных общеобразовательных программ
«Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной
и социально-гуманитарной направленностей»
<https://metodpanorama.vcht.center/>

№	Сведения
1.	<p>Направленность программы методического кейса (<i>выбирает из выпадающего списка</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> – социально-гуманитарная направленность – художественная направленность
2.	<p>Наименование номинации, на которую подается заявка (<i>выбирает из выпадающего списка</i>):</p> <p>2.1. Номинации методических кейсов по дополнительным общеобразовательным программам художественной направленности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «Методический кейс «Мастерство преподавания хореографии». 2) «Методический кейс «Театральная методическая мастерская». 3) «Методический кейс «Методическая палитра изобразительных искусств»; 4) «Методический кейс «Методический диапазон музыкального творчества». 5) «Методический кейс «Методическая кино-фото- мульт-студия». <p>2.2. Номинации методических кейсов по дополнительным общеобразовательным программам социально-гуманитарной направленности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «Методический кейс «Методики добровольчества и волонтерства». 2) «Методический кейс «Детско-юношеское медиаторство». 3) «Методический кейс «Методики гуманитарного образования»». 4) «Методический кейс «Методический банк финансовой грамотности и предпринимательства». 5) «Методический кейс «Методики профориентационного сопровождения».

3.	Анкета участников:
3.1.	Субъект Российской Федерации
3.2.	Населенный пункт (полное название)
3.3.	Полное наименование образовательной организации в соответствии с

	Уставом
3.4.	Сокращенное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом
3.5.	Юридический адрес образовательной организации
3.6.	Телефон
3.7.	Официальный сайт образовательной организации
3.8.	Электронный адрес (e-mail) образовательной организации
3.9.	ФИО (полностью) руководителя организации
3.10.	Количественный состав участников команды от образовательной организации
4.	<p>Сведения об участниках команды от образовательной организации (заполняется на каждого участника, до 5 человек включительно):</p> <p>ФИО (полностью) участника Дата рождения (дд.мм.гггг.) Должность (полностью) участника Стаж работы в должности Образование участника (наименование учреждения высшего или среднего профессионального образования, год и дата окончания, специальность и квалификация по диплому) Квалификационная категория Профессиональная переподготовка (при наличии): наименование организации, выдавшей диплом, год окончания, направление переподготовки, количество часов в соответствии с дипломом о переподготовке Сведения об ученой степени, ученом звании (при наличии) Сведения о персональных наградах, почетных званиях (при наличии) Мобильный телефон участника (видит только админ и тот кто заполняет профиль) Электронный адрес (e-mail) участника</p>
5.	Скачайте и заполните согласие на обработку персональных данных для каждого участника (Приложение 2)
6.	Скачайте и заполните согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения для каждого участника (Приложение 3)
7.	Материалы методического кейса (загрузка документов на Яндекс.диск или другое облачное хранилище):
7.1.	Ссылка на Дополнительную общеобразовательную программу (в формате PDF)
7.2.	Ссылка на «Методический раздел» (в формате PPT):
7.3.	Ссылка на «Методический мастер-класс» (видеофайл mp4).
7.4.	Ссылка на «Цифровые следы» (в формате Word): методические разработки опыт реализации программы результаты реализации ДОП

достижения
ссылки на информационные материалы по реализации ДОП (на
официальных сайтах образовательных организаций и в сети Интернет, в
СМИ и др.)

Приложение 2.

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

Настоящим я: _____
(фамилия, имя, отчество (при наличии)¹)

Проживающ(-ий/-ая) по адресу: _____

Личность удостоверяется _____
(название основного документа, удостоверяющего личность)

Серия _____ № _____, выданный _____ года
(число) (месяц) (год)

(орган, выдавший основной документ, удостоверяющий личность)

даю согласие своей волей и в своём интересе на обработку в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» всех представленных мной персональных данных (далее – ПД): фамилия, имя, отчество (при наличии); дата (год, месяц и день) рождения; сведения о месте работы, должности; сведения об образовании; номер мобильного и иного контактного телефона, адрес электронной почты федеральному государственному бюджетному учреждению культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» / ФГБУК «ВЦХТ» (далее – Оператор), место нахождения и адрес: 115114, город Москва, улица Дербеневская, дом 16 (ОГРН 1027739794257/ ИНН 7705002810), в форме обработки, сбора, записи, систематизации, накопления, хранения, уточнения (обновления, изменения), использования, обезличивания, блокирования, уничтожения, передачи (предоставления, доступа) как с применением автоматизированной обработки ПД, так и обработки без использования средств автоматизации.

Подлинность представленных документов и достоверность изложенных данных подтверждаю.

Согласие «Об обработке персональных данных» действует со дня его предоставления до дня его отзыва, но не более 75 лет со дня его предоставления и хранения в архиве, в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации и может быть отозвано путем личного обращения к Оператору или направления Оператору письменного обращения (в

¹ Заполняется на русском языке (в русской транскрипции для иностранного гражданина или лица без гражданства).

том числе в форме электронного документа, подписанного простой электронной подписью или усиленной квалифицированной электронной подписью) в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Согласие «Об обработке персональных данных» даётся в целях осуществления Оператором действий, направленных на обеспечение моего участия во Всероссийском Конкурсе программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей» с международным участием организаций дополнительного образования и педагогических работников – соотечественников, работающих на русском языке за рубежом, а также с целью осуществления прав и соблюдения законных интересов Оператора.

Я предупрежден, что отсутствие разрешения на обработку указанных персональных данных является основанием для недопуска меня к участию в Конкурсе.

_____ (_____)
(личная подпись) (расшифровка личной подписи)

_____ года
(число) (месяц) (год)

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных, разрешенных субъектом
персональных данных для распространения

Настоящим я, гражданин Российской Федерации

_____ дата рождения _____, руководствуясь статьей 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», заявляю о согласии на обработку в форме распространения моих персональных данных ФГБУК «ВЦХТ» (115114, г. Москва, ул. Дербеневская, 16, ОГРН 1027739794257, ИНН 7705002810, сведения об информационных ресурсах оператора: <https://vcht.center>, включая поддомены) в целях:

- обеспечения возможности участия во Всероссийском Конкурсе программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей» с международным участием организаций дополнительного образования и педагогических работников – соотечественников, работающих на русском языке за рубежом в ФГБУК «ВЦХТ»,

- организации, обеспечения и мониторинга учебного процесса, научной, международной, организационной и финансово-экономической деятельности ФГБУК «ВЦХТ» в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации,

в следующем порядке:

Категория персональных данных	Перечень персональных данных	Разрешаю к распространению неограниченному кругу лиц (да/нет)
Общие персональные данные	фамилия	
	имя	
	отчество	
	год рождения	
	месяц рождения	
	дата рождения	
	место рождения	
	адрес проживания	
	сведения об образовании	

должность	
место работы	
номер рабочего телефона	
номер мобильного телефона	
адрес электронной почты	

Условия и запреты на обработку вышеуказанных персональных данных (ч. 9 ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ "О персональных данных") не устанавливаю.

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться оператором только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных не устанавливаю.

Настоящее согласие дано мной добровольно и действует с действует со дня его предоставления до дня его отзыва, но не более 75 лет со дня его предоставления и хранения в архиве.

Оставляю за собой право потребовать прекратить распространять мои персональные данные. В случае получения требования Оператор обязан немедленно прекратить распространять мои персональные данные, а также сообщить перечень третьих лиц, которым персональные данные были переданы.

_____ (_____)
 (личная подпись) (расшифровка личной подписи)

_____ года
 (число) (месяц) (год)

Критерии технической экспертизы методических кейсов

№	Наименование требования по составу методического кейса	Отметка о наличии компонента методического кейса	Критерии технической экспертизы
1	Дополнительная общеобразовательная программа, размещенная на официальном сайте организации и соответствующая общим нормативно-правовым требованиям федерального законодательства в сфере образования по структуре, содержанию, профилю, направленности, видам деятельности обучающихся, разделам программы	Да/нет	Ссылка ведет на ДОП на сайте
2	«Методический раздел» - методическая разработка методических, воспитательных и оценочных средств реализации одного из разделов дополнительной общеобразовательной программы художественной или социально-гуманитарной направленности, обеспечивающих достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся (в виде презентации в формате PowerPoint, объемом не более 33 слайдов (в соответствии с п.2.3.1.).	Да/нет	Методический раздел представлен в требуемом формате PowerPoint, объемом не более 33 слайдов
3	«Методический мастер-класс» - видеозапись методического мастер-класса по любой теме одного из разделов (или модулей) дополнительной общеобразовательной программы художественной или социально-гуманитарной направленности, включающий применение методических, воспитательных и оценочных средств достижения планируемых результатов реализации программы (в соответствии с п.2.3.2.), в формате файла видеозаписи mp4., не более 15 минут.	Да/нет	«Методический мастер-класс» - видеозапись в формате файла видеозаписи mp4., не превышает 15 минут.
4.	«Цифровые следы» реализации образовательной программы, представленные на официальном сайте образовательной организации и в сети интернет	Да/нет	Цифровые следы содержат перечень ссылок, Ссылки активны, ведут на информацию о методическом кейсе

Критерии профессиональной экспертизы методических кейсов

1. Дополнительная общеобразовательная программа, размещенная на официальном сайте организации участника по ссылке

Критерии оценки дополнительной общеобразовательной программы					
Критерии	Баллы				
	0	1	2	3	4
Наличие на сайте утвержденной дополнительной общеобразовательной программы (ДОП)	не соответствует	соответствует с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
Соответствие структуры ДОП	не соответствует	соответствует с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
Соответствие содержания ДОП направленности, цели, задачам обучения и воспитания целевой аудитории детей	не соответствует	соответствует с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
Наличие и целесообразность оценочных и методических материалов ДОП	не соответствует	соответствует с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
Наличие положительной динамики результативности за текущий период реализации ДОП	не соответствует	соответствует с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
Максимальное количество баллов – 20					

2. «Методический раздел» - методическая разработка методических, воспитательных и оценочных средств реализации одного из разделов дополнительной общеобразовательной программы художественной или социально-гуманитарной направленности, обеспечивающих достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся (в виде презентации в формате PowerPoint, объемом не более 33 слайдов (в соответствии с п.2.3.1.)).

Критерии оценки				
Критерии	Баллы			
	0	1	2	3

Методическое обеспечение раздела	не соответствует	соответствует частично	соответствует	соответствует в полной мере
Средства воспитания раздела	не выявлено	выявлено частично	выявлено	выявлено в полной мере
Оценочные средства раздела	не соответствует	соответствует частично	соответствует	соответствует в полной мере
Раскрытие методической взаимосвязи компонентов раздела в соответствии с планируемыми результатами обучения и воспитания по ДОП	не соответствует	соответствует частично	соответствует	соответствует в полной мере
Максимальное количество баллов – 12				

3. «Методический мастер-класс» - видеозапись методического мастер-класса по любой теме одного из разделов (или модулей) дополнительной общеобразовательной программы художественной или социально-гуманитарной направленности, включающий применение методических, воспитательных и оценочных средств достижения планируемых результатов реализации программы (в соответствии с п.2.3.2.), в формате файла видеозаписи mp4., не более 15 минут.

Критерии мастер-класса					
№ п/п	Критерий	Баллы			
		0	1	2	3
1	Тема мастер-класса отражает содержание ДОП и методической разработки раздела	не выявлено	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
2	Применение методических средств достижения планируемых результатов реализации программы показано	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
4	Применение средств воспитания достижения планируемых результатов реализации программы показано	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
5.	Применение оценочных средств достижения планируемых результатов реализации программы показано	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере

6.	Продемонстрировано профессиональное методическое мастерство	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
Максимальное количество баллов – 15					

4. «Цифровые следы» реализации образовательной программы, представленные на официальном сайте образовательной организации и в сети интернет

№	Наименование требования по составу методического кейса	Критерии оценивания	Критерии по баллам от 0 до 5
1.	Список ссылок на «цифровые следы» динамики результатов реализации дополнительной общеобразовательной программы художественной или социально-гуманитарной направленности, включая образовательные достижения обучающихся	Цифровые следы за период не менее 2-х лет реализации программы (в соответствии с п.2.3.1.), в виде ссылок на публикации на официальном сайте образовательной организации и (или) в сети интернет. Представляется в виде списка ссылок в текстовом формате документа Word с названием файла «Цифровые следы методического кейса (название кейса), не более 2000 знаков.	0 – не соответствует
			1-2 – соответствует частично
			3-4 – соответствует в достаточной мере
			5 – соответствует в полной мере
	Итого общее количество баллов	-	максимально – 5

Максимальное количество баллов – 52 балла за 4 компонента методического кейса.