

УТВЕРЖДАЮ
руководитель департамента
образования, науки и
молодежной политики
Воронежской области

Н.В. Салогубова

**Программа
туристско-краеведческого движения обучающихся Воронежской области
«Край родной» на 2022-2026 годы**

Структура программы

1. Паспорт программы.
2. Пояснительная записка.
3. Состояние, проблемы и основные тенденции школьного краеведения в Воронежской области.
4. Цели и задачи.
5. Педагогические принципы школьного краеведческого образования.
6. Основные направления программы.
7. Механизм реализации программы:
 - 7.1. Научно-методическое обеспечение.
 - 7.2. Подготовка и повышение квалификации кадров.
 - 7.3. Информационное обеспечение.
8. Основные мероприятия.
9. Награждение.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Воронежской области «Край родной» на 2022-2026 годы
------------------------	---

Идеи краеведения всегда широко пропагандировались выдающимися деятелями России, начиная с Н.И. Новикова. Еще в XVIII веке в своей статье «О воспитании и наставлении детей» он писал: «Не заставляйте детей ваших из книг или по устному наставлению учиться тому, что они сами могут видеть, слышать и чувствовать».

В учебнике Мамонтова А.В. «Краеведческая библиография» дается следующее описание: «Краеведение представляет собой комплексное, всестороннее изучение определенной части страны, города или деревни отдельными энтузиастами, научными коллективами, общественными организациями, независимо от их расположения, а также местным населением, для которого эта территория считается родным краем». Комплексный характер не исключает изучение края в отдельных аспектах и направлениях. Академик Д. С. Лихачёв, говоря о значении краеведения и истории в воспитании граждан страны, отмечал, что чувство любви к Родине нужно заботливо взращивать, прививая духовную оседлость, так как если не будет корней в родной местности, в родной стороне — будет много людей, похожих на иссушенное растение перекасти - поле. «Краеведение учит людей любить не только свои родные места, но и знанию о них, приучает интересоваться историей, искусством, литературой. Это — самый массовый вид науки».

Краеведение способствует углублению межпредметных связей общеобразовательных знаний в процессе обучения, что позволяет лучше осмыслить явления окружающей жизни; формированию высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России.

В современных словарях школьное краеведение определяется как образовательно-воспитательная работа, выражающаяся в ознакомлении учащихся на уроках и во внеклассной работе с природными особенностями, промышленностью, сельским хозяйством, социально-экономическим,

историческим и культурным развитием местного края, республики, области, района, города, села, микрорайона.

Основная цель краеведения – систематическое и всестороннее познание обучающимися родного края в процессе учебной, внеурочной и внеклассной работы.

Понятие «школьное краеведение» по своему содержанию включает в себя разностороннее изучение местного края. В связи с этим конкретное место для своих предметов в школьном краеведении находят учителя литературы, истории, биологии и географии. Школьное краеведение как система в учебно-воспитательной работе проводится в плане географического, исторического, литературного, природоведческого краеведения и в других направлениях. Все эти направления, представляя собой части целого, являются основными структурными элементами общешкольного краеведения, тесно связаны между собой как по своему содержанию, так и по форме организации и методам проведения. Каждое из направлений школьного краеведения обусловлено определенными задачами, стоящими перед тем или иным учебным предметом и имеет собственный объект изучения, представляет собой самостоятельную систему краеведческой работы в школе. Конкретным проявлением связей между различными направлениями краеведческой работы является исторический подход, осуществляемый учителем в изучении природных и социально-экономических условий родного края, его культуры, искусства, литературы, устного народного творчества.

Давая возможность овладеть основами этих дисциплин, школьное краеведение воспитывает у обучающихся навыки профессионального самоопределения, самоорганизации и самоуправления. В то же время краеведческая и туристская деятельность прививает детям и молодежи основы коллективизма, взаимовыручки, умение ориентироваться в сложной обстановке и найти выход, казалось бы, из безвыходных ситуаций. С 1993 года основной формой организации краеведения в системе дополнительного

образования детей стала программа туристско-краеведческого движения учащихся Российской Федерации «Отечество». Программа демократична, открыта для любого поиска и эксперимента, свободна от идеологических рамок и ограничений, что способствует свободному проявлению творчества, как юных краеведов, так и их педагогов.

Программа намечает основные направления и ориентиры краеведческого поиска.

Ведущая задача программы – сохранение историко-культурного наследия региона, формирования профессиональных интересов обучающихся в процессе краеведческой деятельности.

Концепция движения и содержание тематических программ методически и организационно связаны с программой туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество», комплексной долговременной программой Союза краеведов России «Краеведение». Воронежское отделение Союза краеведов России, областное краеведческое общество оказывают организационную и методическую помощь участникам движения, рассматривая их как полноправных соавторов реализации программы «Краеведение».

Предлагаемые направления позволяют юным краоведам и их руководителям выбрать приоритетную тему для реализации. Реализация тем предполагает получение и использование конкретных результатов на четырех уровнях: школьном, муниципальном, региональном, федеральном.

В краеведческих объединениях обучающиеся смогут овладеть основами исследовательской работы, познакомиться с научными дисциплинами вне рамок школьной программы: этнографией, экологией, фольклористикой, археологией и др.

Реализация тематических направлений может осуществляться с использованием всего многообразия форм и методов краеведческой деятельности: экскурсий, краеведческих наблюдений, походов, экспедиций, проектной деятельности, встреч с участниками и очевидцами изучаемых

событий и явлений, записей воспоминаний, социологических исследований, работой в музеях, архивах, библиотеках, институтах, различных организациях и учреждениях. Источники изучения края по своему характеру весьма разнообразны, прежде всего, это вещественные источники, собираемые в краеведческих музеях. Большое значение имеют лингвистические материалы (записи местных говоров) и устное народное творчество (былины, предания, пословицы), огромный интерес для исследователей края представляют архивные документы. Составной частью краеведческих источников являются произведения печати и документы на других носителях, которые занимают важное место в процессе познания родного края, поскольку всесторонне характеризуют прошлое, настоящее и будущее края.

Работу по одной или нескольким темам может осуществлять любой коллектив: класс, объединение, отряд, группа, музей, клуб, научное общество, ассоциация и т.п.

Могут быть использованы многообразные формы сотрудничества с государственными учреждениями и общественными организациями, что способствует расширению доступности краеведческих знаний и информации для всех категорий граждан.

Подобный подход позволяет наиболее рационально использовать ресурсы организаций, иницирующих эту работу.

Основные формы и итоги краеведческой деятельности:

- реализация общественных и медийных проектов по сохранению историко-культурного наследия;
- организация походов, путешествий и экспедиций, направленных на реализацию конкретных программ;
- проведение наблюдений и исследований в природе и обществе;
- составление летописей, хроник, очерков об исторических событиях и природных явлениях, по истории населенных пунктов или отдельных памятников;

- подготовка краеведческих карт, атласов, словарей, энциклопедий, путеводителей, Книг Памяти;
- формирование музейных коллекций, организация деятельности школьных музеев;
- создание широкодоступных баз данных по туристско-краеведческому направлению;
- участие в мероприятиях по реставрации, реконструкции и восстановлению природных и исторических памятников;
- выявление мест захоронений павших воинов и гражданского населения, безымянных захоронений, установление имен погибших, розыск их родственников, установление памятных знаков, надгробий, уход за ними;
- издание методической, информационной литературы, сборников, обобщающих опыт работы, публикация исследований участников программы;
- проведение конференций, олимпиад, смотров и конкурсов;
- пропаганда краеведческих знаний путем организации выставок, праздников, тематических дней, творческих конкурсов и фестивалей;
- социальное проектирование.

3. СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ И ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ШКОЛЬНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ В ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

В 2021 году завершилось выполнение пятилетней программы туристско-краеведческого движения школьников Воронежской области «Край родной» (2016 - 2021 годы), охватившей туристско-краеведческие объединения, клубы, школьные музеи и экспозиции образовательных организаций региона.

Содержательным стержнем движения «Край родной» стало участие обучающихся в поисковых акциях: «Великая Отечественная война 1941-1945 гг.», «История моей школы», «Историческая и легендарная топонимика воронежского края», «Родословие», «Подвиг народа», «Летопись воронежского края»; в экспедициях: «Возвращение к истокам»; «По родным

просторам», «Исчезнувшее село»; экологических экспедициях, походах, туриадах, туристских соревнованиях и олимпиадах.

Итоги участия обучающихся в поисковой деятельности ежегодно подводились на краеведческих конференциях в дни осенних и весенних каникул.

В течение 2016–2021 годов проведено пять областных краеведческих конференций (с общим числом участников более двух тысяч человек), пять областных олимпиад по школьному краеведению, пять областных конкурсов на лучшее туристско-краеведческое путешествие, четыре областных профильных археологических лагеря «Возвращение к истокам».

Традиционными стали областные конкурсы-смотры музеев образовательных организаций. Смотры показали, что за многие годы работы музеев в школах сложилась система патриотического и нравственного воспитания учащихся, музеи являются хранилищами бесценного наследия исторического прошлого нашего Отечества.

Ежегодно лучшим краеведам области вручается Диплом имени историка-краеведа Н.И. Костомарова, учрежденный в 1997 году Комитетом образования администрации области. За 2016–2021 годы обладателями этого именного Диплома стали 15 обучающихся образовательных организаций Воронежской области, 10 обучающихся стали лауреатами премий по поддержке одаренных детей и талантливой молодежи.

Победители областных краеведческих мероприятий достойно представляли Воронежскую область на Всероссийских конкурсах, олимпиадах и конференциях: Международный научно-педагогический форум по музейной педагогике «Образовательная среда музейной педагогике: инновации, содержание, формы и методы работы», Всероссийский конкурс исследовательских работ «Отечество», Всероссийская олимпиада по школьному краеведению, Всероссийские краеведческие чтения юных туристов-краеведов, Всероссийский конкурс музеев образовательных организаций на лучшую организацию

образовательно-просветительской деятельности «Музей образовательного учреждения – пространство интеграции основного и дополнительного образования детей», Всероссийский конкурс на лучшую выставку школьных музеев, посвященную памятным датам и событиям региона в годы Великой Отечественной войны, Всероссийский конкурс активистов школьных музеев среди обучающихся с ограниченными возможностями здоровья «Россия – родина моя», Всероссийский Арт-проект «Счастье всюду...», «Знакомый Ваш ...Есенин», посвященный юбилеям И.А. Бунина и С.А. Есенина, Всероссийский флешмоб школьных музеев, посвященных Есенину и Бунину; Всероссийский заочный конкурс на лучшее представление музея на портале школьных музеев Российской Федерации «История России в школьных музеях», Всероссийский фестиваль краеведческих объединений «КраеФест», Всероссийский Арт-проект школьных музеев «Фестиваль авторской песни «Пусть подхватят эту там и тут...».

В рамках областного туристско-краеведческого движения обучающихся «Край родной» активизировалась работа по созданию школьных музеев, которые в муниципальных образованиях Воронежской области стали центрами и базами краеведческой деятельности, включая военно-патриотическое направление. Более того, они во многом стали культурными центрами населенных пунктов. 10 школьных музеев Воронежской области стали участниками программы «Школьный Музей Победы».

Показательны данные по росту количества школьных музеев. С 2016 года по 2021 год их число возросло с 332 до 353. Речь идет о паспортизированных школьных музеях образовательных организациях Воронежской области, из которых 255 содержит разделы по Великой Отечественной войне, 60 музеев боевой славы и 65 – иного профиля.

В период 2017 – 2021 годы получило дальнейшее развитие археологическое движение школьников области. Ежегодно на базе археологической экспедиции Воронежского государственного

педагогического университета проводится областной профильный лагерь «Возвращение к истокам». В Верхнехавском, Таловском, Россошанском, Павловском, Богучарском, Воробьевском, Новохоперском районах практикуется проведение районных слетов юных археологов.

В целях обеспечения реализации основных направлений программы созданы и успешно работают проекты сохранения историко-культурного наследия Воронежской области «Возвращение к истокам», проект по развитию детско-юношеского туризма в Воронежской области «Турист-36». Участниками проектов стали более 10 тысяч человек, включая педагогических работников и воспитанников туристско-краеведческих объединений.

Итоги участия школьников области в туристско-краеведческом движении «Край родной» подводились на ряде круглых столов по теме: «Краеведение Воронежской области: перспективы развития», «Инновационные подходы к краеведческой деятельности в современном образовательном процессе», в работе которых принимали участие педагоги, краеведы, представители ветеранских организаций, управления культуры, музеев и библиотек.

За последнее десятилетие «поле» краеведения значительно расширилось. Изучаются различные стороны жизни края в их единстве. Одним из ключевых направлений исследований и учебных занятий становится изучение конкретных человеческих судеб, в первую очередь близких людей – членов семьи, земляков, изучение повседневности – обыденной жизни с ее живыми подробностями. Шире стали использоваться архивные документы, в том числе бывших закрытых фондов, материалы «спецхранов» музеев и библиотек. У краеведов появилась возможность слушать и записывать воспоминания и рассказы тех, кто многие годы вынужден был молчать. Сегодня именно благодаря краеведению обучающийся имеет возможность лучше понять, что история – это история

людей; корни человека в истории и традициях своей семьи, своего народа, в прошлом родного края и страны.

Краеведение в образовательных организациях области развивается в непосредственной связи с общими учебно-воспитательными задачами, содействует осуществлению прочной связи обучения с жизнью.

Таким образом, определяются основные тенденции развития краеведения в учебной работе:

- использование проектно-исследовательских технологий и методик;
- использование на уроках различных схем, таблиц, диаграмм, моделей и других обучающих пособий краеведческого характера;
- применение различных форм докладов, рефератов и сочинений, подготовленных на местном материале и дающих правильное наглядное представление о научных положениях, жизненных явлениях, которые излагаются на уроке;
- развитие творческих способностей обучающихся средствами краеведения;
- демонстрация на уроке различных предметов, экспонатов и материалов, собранных в процессе туристско-краеведческой работы;
- выполнение, а затем использование результатов самостоятельной работы краеведческого характера в образовательном процессе.

Сложилась определенная система форм использования краеведения в воспитании школьников и привлечении их к исследовательской деятельности: конференции и олимпиады, фестивали и смотры, соревнования и походы, семинары и практико-ориентированные занятия, профильные лагеря и экспедиции др.

В помощь педагогам туристско-краеведческой деятельности изданы сборники с методическими рекомендациями «Законы компьютерной презентации», «Подготовка и проведение интервью (в помощь участникам конкурса исследовательских краеведческих работ)», «Методические

рекомендации по написанию и оформлению экскурсии в музее», «Алгоритм написания и оформления эссе по краеведению», «Основные и новые формы культурно - образовательной деятельности в школьном музее», «Методические рекомендации по организации исследовательской деятельности обучающихся по литературному краеведению», «Методические рекомендации по атрибуции музейного предмета».

В целях обеспечения теоретической и практической подготовки педагогов к руководству музеями образовательных учреждений и повышения информационно – методической компетентности учителей краеведения ежегодно проходит обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Музееведение», «Организация краеведческой деятельности в образовательных организациях» в объеме 72 часа; «Повышение квалификации педагогов – организаторов туристско-краеведческой деятельности» в объеме 32 часов.

В 2016 - 2021 годы для руководителей школьных музеев и организаторов внеклассной работы образовательных организаций муниципальных районов и городских округов Воронежской области были проведены выездные областные семинары: «Совершенствование деятельности школьных музеев в патриотическом воспитании средствами краеведения», вебинары на темы: «Школьный музей: платформа поисков и решений», «Создание единого информационно-образовательного пространства школьных музеев Воронежской области», семинары «Алгоритм ознакомления руководителей школьных музеев с платформой «Детский отдых», портал «Школьные музеи».

Вместе с тем, анализ проблемы показывает, что учебно-воспитательный потенциал краеведения в образовательных учреждениях области используется пока недостаточно, а именно: недостаточно полно используются социокультурные и рекреационные ресурсы региона, учителя пренебрегают краеведческим принципом преподавания, снижается количество образовательных учреждений, ведущих краеведческую работу.

Даже в тех образовательных учреждениях, где действуют краеведческие объединения учащихся, как правило, наблюдается отсутствие системы работы, связей с другими краеведческими объединениями, материалы работы практически не используются в образовательном процессе школы;

- в настоящее время преподавание учебных краеведческих курсов осуществляется по ряду образовательных программ, которые, как правило, не отражают всего многообразия содержательной стороны краеведческой подготовки школьников, являются профильными (исторические, этнокультурные, географические и т.п.);

- отмечается недостаточное научно-методическое и информационное обеспечение учебно-воспитательного процесса сведениями краеведческого характера;

- недостаточное отражение краеведческих дисциплин в содержании учебных программ.

4. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Программа намечает основные направления, тематику, педагогические, организационные и научно-методические ориентиры развития краеведения в образовательных организациях области.

Цель программы: развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала обучающихся через приобщение к истории родного края посредством формирования навыков туристско-краеведческой деятельности, коммуникативных и организаторских навыков.

Задачи:

1. Совершенствование организации и содержания обучения и воспитания обучающихся средствами краеведения.

2. Выявление и поддержка высокомотивированных детей, обладающих способностями к исследовательской деятельности.

3. Активизация и развитие поисково-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

4. Формирование профессиональных навыков в процессе краеведческой деятельности.
5. Расширение возможностей использования потенциала школьного музея, как центра воспитательной работы образовательной организации.
6. Совершенствование методик исследовательской работы в области краеведения, обмен опытом работы и подведение итогов учебно-исследовательской деятельности обучающихся.
7. Дальнейшее развитие связей науки и практики, внедрение современных научных достижений в практику краеведческой работы в образовательных организациях.
8. Повышение роли краеведения и туризма в духовно-нравственном воспитании обучающихся, их успешной социализации, воспитание чувств патриотизма и гражданской ответственности.

5. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ КРАЕВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Передовой педагогический опыт показывает, что задачи воспитания в краеведческой деятельности успешно решаются в том случае, если реализуется комплексный подход к нему. Принципы педагогики являются основополагающими требованиями и служат руководством при определении содержания, организации, методов обучения и воспитания средствами краеведения.

Особое значение в краеведческой деятельности имеет реализация *принципа целеустремленности*, что предполагает подчинение всей краеведческой деятельности задачам воспитания и формирования ценных качеств личности.

Принцип научности используется, прежде всего, в планировании краеведческой работы и реализуется в системном подходе к решению этой задачи. Его следует рассматривать как единую систему деятельности, управляемую целями и задачами воспитания. Осуществляется принцип научности также в предварительном изучении и обработке собранных

материалов, в подготовке учащихся к выполнению краеведческой работы. Эффективности воспитания способствует наличие общественно значимой, привлекающей своим романтизмом цели. Доступная для понимания учащихся общественно и научно значимая цель, способная овладеть сознанием учащихся, становится стимулом активности, мобилизует энергию, направляет их деятельность.

Принцип воспитания в коллективе и через коллектив в организации краеведческой работы имеет особое значение, делая школьное краеведение эффективным средством всестороннего воздействия на личность подростков. Этот принцип, естественно, предполагает умелое выстраивание личностных отношений внутри коллектива и во взаимоотношениях руководителя с воспитанниками.

Правильно построенное общение с обучающимися помогает осуществить **принцип сочетания педагогического руководства с развитием самостоятельности и инициативы обучающихся.**

Прочному закреплению полученных знаний способствует **краеведческий принцип отбора учебного материала**, который повышает качество усвоения обучающимися нового материала, облегчает последующую домашнюю и практическую работу над ним.

Краеведение дает возможность видоизменять и углублять процесс повторения, избегая его стереотипности. В процессе усвоения новых знаний местный материал создает большие возможности для глубокого раскрытия связи излагаемых научных положений с окружающей действительностью, с наблюдением за практической деятельностью обучающихся. Трудно достигнуть самостоятельности практического применения знаний в процессе их усвоения без привлечения различного местного материала, так как характер деятельности и в том, и в другом случае протекает по-разному, в совершенно различных условиях. Это, в свою очередь, приводит к неодинаковому практическому овладению умениями применять знания в процессе их усвоения. Таким образом, краеведческий материал является

благоприятной базой для формирования, закрепления и применения знаний в процессе их усвоения.

6. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

6.1. АРХЕОЛОГИЯ

Места обнаружения вещественных источников жизнедеятельности древнего человека являются археологическими памятниками. Совокупность приемов их изучения на месте – это полевая археология. Изучение непосредственных остатков человеческой деятельности в древности дает возможность реконструировать не только их экономическую историю и духовную культуру, но и в целом процесс исторического развития.

В рамках данного направления проводится мониторинг археологических памятников на предмет выявления антропогенных и природных разрушений культурного слоя, подготовка соответствующей информации о разрушаемых объектах и предоставление ее компетентным органам охраны памятников.

Поисковая деятельность включает участие в археологических разведках и раскопках, работу с археологическими отчетами, музейными коллекциями и специализированной литературой.

По результатам деятельности участниками предоставляются исследовательские работы, археологические карты с систематизацией археологических объектов, отчеты мониторинга археологических памятников на предмет выявления различного рода разрушений, отчеты проведения археологических экспериментов в рамках полевой археологии, проекты с предложениями по сохранению объектов археологического наследия.

Научный подход к работе в археологических разведках, экспедициях развивает у обучающихся аккуратность, систематичность, точность, так как это вызвано необходимостью фиксации находок, нанесения их на план, ведения полевого дневника и т.п. Занятия археологией вырабатывают у обучающихся трудолюбие, приучают к работе с музейными предметами,

способствуют развитию аналитического мышления, дают дополнительные знания по истории и культуре народов Воронежского края.

6.2. КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ВОРОНЕЖСКОГО КРАЯ

6.2.1. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ОБЪЕКТЫ

Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) - это объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

В рамках данного направления юные краеведы изучают и исследуют культурно-исторические объекты воронежского края:

1. **Дивногорье** - природный, архитектурно-археологический музей под открытым небом, располагающий значительными историко-культурными и природными ресурсами. «Визитная карточка» Дивногорья - меловые останцы (дивы), благодаря которым местность и получила свое название. В одном из останцов вырублен пещерный комплекс с храмом Сицилийской иконы Божией Матери. Еще одним объектом «музея под открытым небом» является Маяцкий археологический комплекс эпохи раннего Средневековья.

2. Государственный археологический **музей-заповедник «Костенки»** – уникальный музей в Воронежской области, созданный на месте раскопок стоянки древнего человека: вокруг жилища из костей мамонта возрастом 20 тысяч лет.

3. **Каменная степь** - удивительный южно-лесостепной агроландшафт, расположена в Таловском районе на водоразделе двух рек Битюг и Хопер. В 1996 года эти земли, более 5 тысяч гектаров, получили статус комплексного государственного природного заказника федерального значения, а в 2009 году перешли в оперативное управление Воронежского заповедника.

4. **Воронежский биосферный заповедник** - один из самых старых охраняемых природных территорий Российской Федерации. Заповедник был создан в 1923 году специально для охраны бобров, вид которых был практически истреблен на европейской территории России. На сегодняшний день, благодаря усилиям многих поколений работников заповедника, бобр стал обычным распространенным животным.

5. **Хреновской конный завод** - это настоящий музей под открытым небом, один из старейших конных заводов России, основанный 24 октября 1776 года (241 год) графом А.Г. Орловым-Чесменским. В Хреновском конном заводе была выведена одна из самых известных в мире русских пород лошадей - Орловский рысак, а также первая в России верховая порода лошадей - Орловская верховая. Также здесь работает музей, основанный в 1950 году, в шести залах которого размещены старинные племенные книги, родословная орловской рысистой породы, попоны, кубки, медали и другие интересные экспонаты.

6. **Музей-усадьба Д.В. Веневитинова** является памятником архитектуры XVIII века федерального значения. Усадебный комплекс состоит из двухэтажного особняка, парка с прудом, ротондой и смотровой площадкой на реке Дон. Музей-усадьба названа в честь поэта, критика, философа XIX века Дмитрия Владимировича Веневитинова.

7. **Дворцовый комплекс Ольденбургских** в Рамони является целостным ландшафтно-архитектурным памятником, единственным в Центрально-Черноземном регионе дворцовым комплексом, владельцы которого были связаны родством с Императорской семьей. Дворянская

усадьба представляет собой великолепный ландшафтно-архитектурный ансамбль, состоящий из 6 зданий в окружении парка. Площадь усадьбы равна 7 га, центром является замок, выстроенный из красного кирпича в стиле неоготики, возродившей основные элементы средневековья.

6.2.2. КУЛЬТУРА МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ

К культурному наследию относятся литературное, художественное и музыкальное творчество, фольклор, традиции, игры, архитектура, образование, медицина, библиотечное дело, книгоиздательство, средства массовой информации, театр, кино, художественная самодеятельность, физкультура и спорт, деятельность общественных и религиозных организаций, творческих групп, кружков, клубов, обществ и т.п.

В рамках данного направления участники исследуют культуру своей малой родины как в широком диапазоне ее истории и современного состояния, так и сравнительно узкой направленности (литературное, художественное, музыкальное, театральное, конфессиональное), вплоть до мемориальных (жизнь и творчество конкретных деятелей культуры) или монографических (события, явления, факты местной культуры) сюжетов.

Очень важно, если при изучении того или иного явления культуры юные краеведы овладевают его элементами, смогут исполнять произведения фольклора, выявленные литературные, музыкальные и иные произведения, изготавливать предметы декоративно-прикладного искусства, проводить творческие вечера, публиковать очерки, готовить тематические краеведческие словари, летописи и т.п.

6.2.3. ПЕТР I И ВОРОНЕЖСКИЙ КРАЙ

История Воронежа тесно связана с деятельностью великого преобразователя российского. 30 мая 2022 года исполняется 350 лет со дня рождения Петра Алексеевича Романова, венчанного на царство как Петр Первый (1672-1725), провозглашенного Сенатом и Синодом первым Российским Императором Петром Великим 21 октября 1721 года.

Для Воронежа и Воронежского края имя Петра Первого является одним из самых значительных, поскольку выбор Воронежа как центра строительства кораблей для Второго Азовского похода изменил судьбу Воронежа и его жителей на последующие триста с лишним лет. Этот проект был задуман Петром Первым после безрезультатного Первого Азовского похода (1695). В 2022 году исполнилось 326 лет со дня строительства на территории Воронежа и Воронежского края первого Военно-Морского флота, который историки называют «экспедиционным» флотом, поскольку в Москве Боярская Дума 4 ноября 1696 года утвердила Указ о создании Военно-Морского флота с формулировкой «Российским судам быть». Петр I посещал Воронеж на протяжении 1696–1722 годов и провел здесь в общей сложности около 500 дней. В 1696–1711 годах здесь были выстроены цитадель (взорвана при организации водохранилища), цейхгауз, дворец Петра, дома сподвижников царя.

В рамках данного направления участники исследуют и раскрывают причины обращения Петра I на город Воронеж и Воронежский край, предпосылки для строительства флота в крае, влияние Адмиралтейства на экономическое и культурное развитие края.

6.2.4. ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Литература – один из важнейших элементов культуры. Российские писатели внесли исключительный вклад в становление самосознания народа, показали его самобытность, отразили в своем творчестве самые разнообразные социально-экономические явления, культурные и национальные традиции.

Юные краеведы изучают биографии и творчество писателей, поэтов, журналистов местных и связанных с Воронежской областью, исследуют их вклад в литературное наследие родного края, страны, составляют маршрут по памятным местам жизни и творчества писателей, поэтов, литературных героев, создают презентации литературной карты района, где отражается своеобразие литературного процесса района, села, поселка или города.

6.2.5. ЭТНОГРАФИЯ

Материальная культура включает в себя жилище со всеми хозяйственными постройками, одежду с комплексом украшений, пищу, утварь, орудия труда и средства передвижения.

Духовная культура – это обычаи, обряды и праздники, религиозные и мифологические представления, поверья и приметы, народный календарь и традиционные знания (народная медицина), художественная культура (народная музыка и хореография, традиционное изобразительное и устное поэтическое творчество), а также игры (в том числе детские и спортивные).

Основным методом этнографического изучения культуры и быта народов является наблюдение. Этнографы выезжают в экспедиции и собирают полевые материалы – записи наблюдений и бесед с населением, рисунки, чертежи и фотографии, фиксирующие предметы материальной культуры (фотографии свадебных церемоний, похоронного обряда, народных игр и т.д.), а также предметы материальной культуры. Все найденные материалы фиксируются в полевых документах.

Этнографы изучают коллекции государственных и иных музеев, литературные источники о культуре и быте односельчан, т.е. исследуют этнографические материалы, которые были собраны их предшественниками. Обращаются этнографы и к материалам, собранным исследователями в смежных областях: фольклористике, истории, археологии, литературоведении, искусствоведении, географии и демографии.

6.3. ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В ВОРОНЕЖСКОМ КРАЕ

6.3.1. ИСТОРИЯ ШКОЛЫ

Воронежский край имеет богатую историю развития народного образования, начиная с петровских времен. В 1703 году в Воронеже была открыта первая государственная школа. В народном образовании школа является начальным и основным звеном. Традиционно наша школа выполняет не только обучающие, но и воспитательные функции, а в широком смысле – культурно-образовательные. Для сохранения и

преумножения лучших традиций школы необходимо собирать и обрабатывать документальные материалы по важным вопросам истории школы, пополнять школьные музеи, создавать соответствующие экспозиции, сохраняя тем самым богатое культурное наследие нашего народа в области образования. Также предполагается изучение истории и традиций образовательного учреждения, биографий известных выпускников и учителей школы, педагогических династий, достижений учеников школы или лицея.

6.3.2. ИСТОРИЯ ДЕТСКОГО ДВИЖЕНИЯ

Организованное детское движение в России существует с начала XX века. Возникали разные детские организации и объединения: скауты, пионеры, клубы юных моряков, космонавтов, техников, интернациональной дружбы, голубые и зеленые патрули и др. Практически все детские объединения и организации были нацелены на воспитание патриотизма, развитие и укрепление нравственного и физического здоровья подрастающего поколения. Во главе детских объединений стояли взрослые – вожатые, наставники, педагоги, методисты, которые отдавали свой талант, знания, силы детям.

Очень важно сохранить для последующих поколений историю, методику и практику деятельности детских коллективов, рассказать о детях и взрослых - участниках исторических событий.

6.3.3. НАШ ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

В современных условиях школьный музей наряду с выполнением его основной задачи сбережения социальной памяти и воспитания молодого поколения становится средством, формой, стимулом развития родного края. Научно-исследовательская работа школьного музея выражается в трех позициях: исследование музейных предметов и коллекций собственного музея, полевые (краеведческие) исследования, социологические исследования.

Активисты школьных музеев могут проводить исследования по разным темам и направлениям: наблюдения, исследования, эксперимент в природных условиях; изучение социально-экономических процессов в обществе; разработка календарей природных и социальных явлений; написание летописей и хроник; разработка краеведческих маршрутов, карт, схем, путеводителей; разработка словарей местных наречий, имен, названий; подготовка Книг Памяти; участие в работе поисковых отрядов по выявлению мест воинских захоронений, в установлении памятных знаков, надгробий и т.д.

6.4. ИСТОРИЯ НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

6.4.1. ИСТОРИЯ МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ

Со времени основания города Воронежа началось постепенное заселение нашего края, стали возникать села и города. Обучающимся предлагается исследовать исторические и этнокультурные особенности своего населённого пункта: выяснить время, причины основания и личность его основателя, по архивным источникам установить численность и структуру населения, составить план населённого пункта с указанием основных сооружений в дореволюционный период, описать развитие города (села) в советский период и в наши дни.

При исследовании истории своей малой родины следует обратить внимание на топонимику – вспомогательную историческую дисциплину, изучающую названия географических объектов, их возникновение и изменение. Необходимо собрать все топонимы, изучить их и классифицировать.

В Воронежской области существуют села и хутора, которые по разным причинам утрачивают свое значение и со временем исчезают. В наше время актуальным становится сохранение для будущих поколений памяти об этих островках историко-культурного наследия нашего края.

6.4.2. ЛЕТОПИСЬ РОДНОГО КРАЯ

Выявление особенностей природы, истории, культуры, экономики малой родины, определение их взаимосвязей с более глобальными историческими и естественными процессами.

В рамках этой тематики могут вестись исследования разного масштаба – изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края. В процессе этих исследований могут использоваться приемы и методы широкого круга научных дисциплин.

Особым направлением в реализации программы может стать систематическая работа по фиксированию событий современности.

Опыт показывает, что происходящие сегодня события через сравнительно короткое время начинают стираться из памяти людей, исчезают источники, связанные с этими событиями. Если не фиксировать события или явления «по горячим следам», то позже их изучение и научная реконструкция потребуют много сил и средств. Поэтому фиксация происходящих событий и явлений природы является актуальной задачей участников программы. Фото-видеофиксация и описание событий, интервьюирование их участников и очевидцев, собирание малотиражных изданий и иных публикаций, относящихся к природе и истории края, формирование банков краеведческих данных, ведение специальных летописей и хроник, пополнение фондов школьных музеев, архивов, библиотек краеведческими материалами – все это является важным средством документирования истории родного края.

6.4.3. ЭКОНОМИКА МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ

Существует несколько основных вопросов исследования экономики родного населённого пункта. Возникновение и развитие промыслов, транспорта, торговли и др. в городе (селе) до 1917 года, в советский период, в наше время. Современное хозяйство города (села) в целом, отдельные отрасли, предприятия промышленности, сельского хозяйства, жилищного и

коммунального хозяйства, транспорта, связи, торговли, здравоохранения, просвещения, культуры и др. Важно исследовать не только нынешнее состояние хозяйства, но и причины возникновения кризисных явлений в местной экономике и способы их преодоления, перспективы создания и развития предприятий иного профиля.

Также исследуется население своей малой родины: численность, естественное движение, миграция, социально-демографическая структура. Уделяется внимание изучению биографий Героев Социалистического Труда, земляков, награжденных другими государственными и правительственными наградами, тружеников тыла, представителей трудовых династий, достижений членов своей семьи.

Раскрываются характерные особенности истории, экономико-географического положения, природных условий и т.п. своей малой родины как составной части края.

6.4.4. ИСЧЕЗНУВШИЕ ПАМЯТНИКИ МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ

Самобытная культура Воронежского края, ее история отразились во множестве не дошедших до наших дней памятников истории и культуры. За многовековую историю Воронежского края огромное количество памятников архитектуры, градостроительства, науки и техники, изобразительного искусства, народного творчества, документальных памятников, объектов природы. Среди них целые города, деревни и села, театры и музеи, архивы и библиотеки, монастыри и часовни, церкви и скиты, усадьбы и парки, уникальные лесные массивы и земельные угодья, произведения живописи, иконографии и скульптуры, а также традиционные обряды, игры и т.д.

Однако не все памятники исчезли бесследно. От одних остались планы, чертежи, рисунки, карты, фотографии, копии, от других сохранились фрагменты, третьи живут в описаниях, легендах, воспоминаниях. Выявление и собирание источников об утраченных памятниках природы, истории и культуры края позволит более детально изучить региональную историю,

поможет восстановлению, реконструкции и реставрации памятников истории и культуры.

6.4.5. ИСТОРИЧЕСКИЙ НЕКРОПОЛЬ

Некрополи как никакие другие памятники сочетают в себе понятия материальности, духовности и мемориальности. Некрополь – это не только место физического захоронения людей, но и форма сохранения памяти о них. Места захоронения предков у всех народов и во все времена считались священными. Осквернение, уничтожение могил, надгробий, памятников у всех народов считалось и считается величайшим кощунством.

Бережное отношение к кладбищам, братским могилам и отдельным захоронениям было в России одной из исконных традиций. В нашем столетии большое количество старых кладбищ уничтожено городской застройкой, многие памятники и надгробия пошли на переплавку, облицовку общественных сооружений, а то и просто были выброшены, разрушены, зарыты и утоплены. Некоторые памятники, надгробия, другие элементы некрополей были использованы для оформления могил других людей.

Возрождение России невозможно без возрождения памяти о наших предках, традиции бережного отношения к некрополям.

6.5. ВОЕННАЯ ИСТОРИЯ ВОРОНЕЖСКОГО КРАЯ

6.5.1. ВОЕННАЯ ИСТОРИЯ МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ

Исторически сложилось так, что прошлое нашей Родины неразрывно связано с военным делом. Начиная с самого раннего исторического периода, Россия непрерывно была вынуждена вести борьбу с внешним врагом. Целые поколения историков занимались изучением героического прошлого нашей Родины.

Многие исторические события и имена выдающихся полководцев вошли в историю и стали известны в нашей стране и за рубежом. Но зачастую современники и понятия не имеют о тех событиях, которые происходили в их местности или о подвигах, которые совершили их земляки.

Военная история охватывает огромный период: от глубокого прошлого до наших дней. Темами исследований могут быть, например, события, связанные с Отечественной войной 1812 года, Первой и Второй мировыми войнами, гражданской войной, интернациональной помощью СССР другим странам, современными вооруженными конфликтами.

6.5.2. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА

История Великой Отечественной войны, изучение которой началось еще в ходе боевых действий, продолжает занимать внимание не только специалистов, но и широкой общественности. Однако еще и сегодня она изучена далеко не полно. История войны – это не только история непосредственно боевых действий, это политическая и экономическая история, история промышленности, сельского хозяйства, культуры нашей Родины в этот период.

Тематика Великой Отечественной войны является традиционной в школьном краеведении. Юные краеведы выявляют и собирают документы, вещевые и изобразительные памятники, отражающие историю войны (письма, фотографии, рисунки, схемы, личные вещи, записи воспоминаний участников войны); устанавливают имена погибших солдат, матросов и офицеров, считавшихся пропавшими без вести; помогают ветеранам получить не врученные им ранее награды; организуют встречи однополчан и делают их регулярными, устанавливают тысячи обелисков и других памятных знаков, создают военно-исторические музеи в разных уголках страны.

6.5.3. ДЕТИ И ВОЙНА

В архивных и других источниках сохранилось недостаточно материалов, отражающих эту тему. Поэтому для более полного освещения и понимания военного времени юные краеведы обращаются непосредственно к людям, хранителям памяти о суровых днях войны. Возможно, у некоторых из них сохранились исторические документы, фотографии, письма, почетные

грамоты и т.д. Основным же источником для работы могут служить рассказы и воспоминания людей, чье детство пришлось на годы войны.

Как сложилась судьба детей – участников боевых действий после войны? Кто из них продолжил и далее службу в Вооруженных Силах? Как сложилась судьба детей, находившихся в фашистском плену и оккупации?

Следует выяснить, какие характерные черты военного времени сохранились в памяти у этих людей, какие личностные качества сформировались у них в детстве, как это повлияло на дальнейшую жизнь.

6.5.4. ПОИСК

На территории нашей страны во многих местах боев остались не захороненные останки погибших воинов. Вместе с поисковыми отрядами взрослых детские отряды образовательных организаций участвуют в проведении работ по увековечению памяти павших защитников Отечества и жертв войны, установлению их имен и судеб, поиску родственников погибших. Они ухаживают за воинскими захоронениями, своими силами ведут строительство памятных знаков и обелисков на солдатских могилах; организуют поисковую работу по письмам-запросам о судьбах, пропавших без вести, ведут исследовательскую работу в военных архивах и музеях, оказывают помощь редколлегиям Книги Памяти.

Поисковики активно работают в созданных ими общественных музеях, посвященных боевым и трудовым подвигам и судьбам своих земляков, восстанавливают «белые пятна» истории, сотрудничают с ветеранскими организациями, оказывают шефскую помощь ветеранам войны, людям старшего возраста, семьям погибших, сотрудничают с государственными военно-историческими музеями, передают им реликвии военного времени, ведут пропагандистскую работу среди населения с целью сохранения памяти о павших защитниках Отечества, сотрудничают со средствами массовой информации, составляют летопись поискового движения России.

6.6. РОДОСЛОВИЕ

6.6.1. МОЕ РОДОСЛОВИЕ

Родословие (генеалогия) как вспомогательная историческая дисциплина изучает происхождение, историю и родственные связи родов и семей.

Через генеалогию можно лучше узнать историю Отечества и других стран, познакомиться с историей и представителями российских родов разных сословий; научиться приемам составления генеалогических таблиц, росписей, картотек, созданию древа рода.

При изучении истории рода юные исследователи выявляют имена ранее неизвестных родственников или предков, создают генеалогическое древо рода, объясняют происхождение родовых фамилий; устанавливают сословную принадлежность, профессиональную деятельность предков, их участие в значимых для Воронежского края, страны исторических событиях, воинские и трудовые подвиги, вклад предков в экономику, науку, культуру и т.д.; описывают семейные обычаи и традиции, увлечения предков и т.д.

6.6.2. РОДОСЛОВИЕ МОИХ ЗНАМЕНИТЫХ ЗЕМЛЯКОВ

Историю создает народ, а прославляют его выдающиеся представители, получившие признание за свою профессиональную деятельность, как на местном уровне, так и в масштабах страны.

Исследовательский интерес представляют не только боевые или трудовые подвиги знаменитых земляков, но и их биографии, истории семей, их предки и потомки. Юные краеведы составляют генеалогические таблицы, росписи, картотеки, создают генеалогические древа их родов, разыскивают родных и поддерживают с ними связь.

Изучение лучших примеров служения народу, делу процветания нашего Отечества – достойная тема для исследовательской работы юных краеведов, способствующая воспитанию у обучающихся лучших качеств патриота и гражданина своей страны.

6.7. ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ ВОРОНЕЖСКОГО КРАЯ

6.7.1. ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ

Под природным наследием следует понимать всю совокупность природы родного края – растительный и животный мир, полезные ископаемые, реки и т.п., как сохранившуюся в естественном виде, так и измененную в процессе деятельности человека, со всеми экономическими, экологическими, социально-культурными проблемами.

Природное наследие часто взаимосвязано с культурным наследием. Поэтому почти всегда изучение памятников природы вызывает необходимость изучения явлений культуры, связанных с исследуемым памятником. Полноценное изучение памятника истории и культуры невозможно без изучения истории и состояния окружающей среды. Нередко, чтобы понять причины изменений в природе, необходимо выяснить, какие исторические процессы и явления способствовали этому.

Природа каждого края по-своему неповторима. Ее особенности, как правило, определили формирование традиций землепользования, развития промыслов и промышленности, строительства, организацию быта и др.

Юные краеведы имеют возможность широкого выбора направлений, тематики, форм и методов исследований в области географии, биологии, геологии, экологии, сельского хозяйства и промышленности, народных промыслов и народной медицины, климатологии и гидрологии, топонимики и топографии и т.д.

Важно, чтобы результаты исследований имели конкретное общественно-полезное значение, могли быть использованы в промышленности, сельском хозяйстве, культурной жизни родного края. Это могут быть собранные в процессе полевых исследований коллекции полезных ископаемых, палеонтологические коллекции и т.п.

6.7.2. ЭКОЛОГИЯ

Смысл экологической культуры – уважение к законам живой природы, умение соотносить с ними свое поведение и хозяйственную деятельность.

Юные краеведы-экологи изучают биологию и ареалы распространения различных животных и растений, их изменение; проводят исследовательскую работу в области экологии по заданиям научных учреждений, местных администраций; выявляют различные экологические нарушения, участвуют в их ликвидации.

Юные исследователи создают и описывают экологические маршруты, проводят работы по благоустройству мест массовых посещений, туристских биваков, родников; организуют экскурсии; выявляют положительные и отрицательные факты воздействия человека на природу в ходе изучения литературных, архивных и иных источников, путем изучения народных традиций взаимоотношения человека и природы; создают постоянно действующие экологические посты; составляют экологические карты и картосхемы на отдельные регионы, районы города, поселки, села, деревни и другие объекты с целью отражения конкретного экологического состояния и результатов экологического мониторинга.

В круге интересов всех экологов – проблемы выживания и жизнедеятельности человека в современных условиях, использование различных систем естественного оздоровления, пропаганда здорового образа жизни, выявление экологически благоприятных и опасных мест для человека.

7. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

7.1. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Одним из важнейших направлений Программы является формирование научно-теоретических и методических основ краеведческого образования. Это направление предполагает мобилизацию творческого потенциала деятелей науки и всестороннее научно-теоретическое обоснование. Предусматривается также разработка учебно-методических пособий и рекомендаций.

Мероприятия:

Анализ и обобщение опыта использования краеведения и музейной педагогики в учебно-воспитательном процессе	ежегодно
Разработка учебно-методических рекомендаций по основным программным направлениям туристско-краеведческой деятельности	ежегодно

7.2. ПОДГОТОВКА И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ КАДРОВ

Для непрерывного развития и комплексной реализации данной программы необходима поддержка и постоянный профессиональный рост педагогических кадров. Это возможно только лишь при объединении усилий всех заинтересованных ведомств: департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области, ВУЗов, ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион».

Мероприятия:

Областные семинары, вебинары, совещания туристско-краеведческой направленности для педагогических работников образовательных организаций Воронежской области	ежегодно
Курсы повышения квалификации по дополнительным профессиональным программам «Музееведение», «Организация краеведческой работы в образовательных организациях», «Подготовка инструкторов детско-юношеского туризма»	ежегодно

7.3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Одним из условий успешной реализации Программы является ее информационная поддержка средствами массовой информации.

Создание широкой информационной базы позволит сформировать единое научно-методическое и образовательное пространство в области краеведческого направления.

Мероприятия:

Публикация в средствах массовой информации материалов по истории и культуре воронежского края	ежегодно
Размещение информации о тематических мероприятиях на сайте ГАНОУ ВО «Региональный центр «Орион» (https://orioncentr.ru), «Дополнительное образование, воспитание детей и молодежи Воронежской области» (https://dop36.ru), официальных группах учреждения в социальных сетях	ежегодно
Подготовка информационно-методических пособий по краеведению и музееведению Воронежской области	ежегодно

8. ОСНОВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ**8.1. КРАЕВЕДЧЕСКИЕ КОНФЕРЕНЦИИ И ОЛИМПИАДЫ**

XIII Олимпиада по школьному краеведению	март 2022 года
Краеведческая конференция «Петр I и Воронежский край»	ноябрь 2022 года
XIV Олимпиада по школьному краеведению	март 2023 года.
Краеведческая конференция «Родословие»	ноябрь 2023 года
XV Олимпиада по школьному краеведению	март 2024 года
Краеведческая конференция «Культурно-исторические объекты Воронежского края»	ноябрь 2024 года
XVI Олимпиада по школьному краеведению	март 2025 года
Краеведческая конференция «Великая Отечественная война»	ноябрь 2025 года
XVII Олимпиада по школьному краеведению	март 2026 года
Краеведческая конференция «Культурное наследие Воронежского края»	ноябрь 2026 года

8.2. ВЫСТАВКИ (в рамках деятельности музеев образовательных организаций)

Выставка «Традиции живая нить», посвященная Году культурного наследия народов России	ноябрь 2022 года
Выставка, посвященная 320-летию открытия первой государственной школы в г. Воронеже	декабрь 2023 года
«Войны священные страницы навеки в памяти народной»	март 2025 года
Выставка, посвященная 65-летию первого полета человека	апрель 2026

В КОСМОС	года
----------	------

8.3. СМОТРЫ, КОНКУРСЫ

«Лучше Воронежа нет города нигде» (конкурс туристских и экскурсионных маршрутов)	2022 - 2026 годы
Областной конкурс «Турист года»	2022 - 2026 годы
Областная акция «Музей и дети»	2022 -2026 годы
Смотр-конкурс школьных музеев и экспозиций, посвященный Году культурного наследия народов России	2022 года
Смотр-конкурс школьных музеев и экспозиций, посвященный 320-летию открытия первой государственной школы в г. Воронеже	2023 года
Смотр-конкурс школьных музеев и экспозиций, посвященный 90-летию образования Воронежской области	2024 года
Смотр - конкурс музеев и экспозиций, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне	2025 года
Смотр - конкурс музеев и экспозиций, посвященный 65-летию первого полета человека в космос	2026 года

8.4. СОРЕВНОВАНИЯ

Первенство области по спортивному туризму на водных дистанциях	2022-2026 годы
Первенство области по спортивному туризму на пешеходных дистанциях	2022-2026 годы
Соревнования по спортивному туризму на искусственном рельефе	2022-2026 годы
Областные соревнования по спортивному туризму на пешеходных дистанциях и «Школа безопасности»	2022-2026 годы
Областной конкурс походов	2022-2026 годы

8. 5. ПРОФИЛЬНЫЕ ЛАГЕРЯ, ЭКСПЕДИЦИИ, ПОХОДЫ

Историко-краеведческий лагерь «Возвращение к истокам»	2022-2026 годы
Областной туристский слет обучающихся	2022-2026 годы
Областные экологические экспедиции и походы	2022-2026 годы
Туриада «Папай»	2022-2026 годы

9. НАГРАЖДЕНИЕ

9.1. Ежегодно лучшие обучающиеся объединений туристско-краеведческого профиля награждаются дипломом имени Н.И. Костомарова.

9.2. Лучшие педагогические работники образовательных организаций, работающие по туристско-краеведческому профилю, награждаются дипломами имени:

- имени Е.А. Болховитинова (основатель воронежского краеведения) за активную деятельность с учащимися по изучению историко-культурного наследия родного края и стремление внести посильный вклад в летопись земли воронежской;
- имени А.И. Гринько (военный журналист, автор книг по истории Воронежа и области в годы Великой Отечественной войны) за кропотливую поисковую работу по восстановлению событий Великой Отечественной войны и увековечению памяти павших на полях сражений;
- имени С.Е. Зверева (основатель Воронежского областного краеведческого музея) за достижения в области организации и развития деятельности школьного музея общеобразовательного учреждения Воронежской области;
- имени А.Н. Москаленко (основатель Воронежской археологической школы) за достижения в археологическом движении школьников Воронежской области;
- имени И.Б. Базилевского (директор областной детской экскурсионно-туристской станции 1966-1977 гг., организатор спортивного туризма среди школьников Воронежской области) за достижения в развитии детско-юношеского туристского краеведческого движения в общеобразовательных организациях Воронежской области;
- имени Н.А. Северцова (русский ученый зоолог и географ, исследователь Средней Азии) за достижения в изучении и сохранении природного наследия;

- имени В.М. Злобиной (учитель русского языка и литературы, Герой Социалистического Труда, организатор музея А.С. Пушкина в Новоусманском районе) за достижения в изучении и сохранении историко-культурного наследия в общеобразовательных учреждениях Воронежской области;

- имени А.Н. Афанасьева (выдающийся русский собиратель фольклора, исследователь духовной культуры славянских народов) за достижения в изучении и сохранении этнографических знаний в образовательных учреждениях Воронежской области.

9.3. Лучшие работы и команды представляются на всероссийские конкурсы, олимпиады, конференции, соревнования.

Цель программы	Развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала обучающихся через приобщение к истории родного края посредством формирования навыков туристско-краеведческой деятельности, коммуникативных и организаторских навыков
Задачи программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование организации и содержания обучения и воспитания обучающихся средствами краеведения. 2. Выявление и поддержка высокомотивированных детей, обладающих способностями к исследовательской деятельности. 3. Активизация и развитие поисково-исследовательской и проектной деятельности обучающихся. 4. Формирование профессиональных навыков в процессе краеведческой деятельности. 5. Расширение возможностей использования потенциала школьного музея, как центра воспитательной работы образовательной организации. 6. Совершенствование методик исследовательской работы в области краеведения, обмен опытом работы и подведение итогов учебно-исследовательской деятельности обучающихся. 7. Дальнейшее развитие связей науки и практики, внедрение современных научных достижений в практику краеведческой работы в образовательных организациях. 8. Повышение роли краеведения и туризма в духовно-нравственном воспитании обучающихся, их успешной социализации, воспитание чувств патриотизма и гражданской ответственности.
Срок реализации	2022 – 2026 годы
Исполнитель программы	Государственное автономное нетиповое образовательное учреждение Воронежской области «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Орион»

<p>Основные направления деятельности по программе</p>	<p>Археология Культурное наследие Воронежского края История образования в Воронежском крае История населённых пунктов Воронежской области Военная история Воронежского края Родословие Природное наследие Воронежского края</p>
<p>Ожидаемые результаты (целевые качественные и количественные показатели)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Увеличение доли обучающихся, занимающихся в объединениях туристско-краеведческой направленности до 7%. 2. Проведение ежегодных областных мероприятий туристско-краеведческой тематики: конференции, олимпиады, проекты, смотры, акции, фестивали, туриады, экспедиции, профильные лагеря (смены), соревнования и др. с охватом участников не менее 3000. 3. Участие высокомотивированных детей Воронежской области во Всероссийских краеведческих мероприятиях, не менее чем по 4 направлениям исследовательской деятельности. 4. Проведение профильных лагерей (смен) не менее 2 в год. 5. Разработка тематических экскурсионных, (туристских) маршрутов, экологических троп (не менее 10). 6. Проведение ежегодных областных вебинаров, семинаров, круглых столов, совещаний туристско-краеведческой направленности для педагогических работников образовательных организаций Воронежской области не менее 5 в год с общим охватом не менее 100 человек. 7. Реализация программ повышения квалификации для педагогических работников туристско-краеведческой направленности с общим охватом не менее 50 человек.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время перед педагогическими коллективами образовательных организаций стоят серьезные задачи активизации

воспитательной работы как в рамках урочного, так и внеурочного времени. Процесс воспитания юных граждан страны должен проводиться с использованием различных видов деятельности. Одним из эффективных средств комплексного воздействия на формирование личности обучающихся является туристско-краеведческая деятельность. Вызывая неизменный интерес у детей, эта деятельность организуется и как часть воспитательной работы классного руководителя, и как детское объединение дополнительного образования детей. Одним из факторов, способных восполнить нехватку духовно-нравственных ценностей, несомненно, является краеведение, как самый «массовый вид науки, в сборе материалов могут участвовать и большие ученые, и школьники».

В основе реализации краеведения лежит системно — деятельностный подход. Он осуществляется через организацию систематической проектно-исследовательской деятельности школьников, которая ценна тем, что создаёт условия для успешной реализации задач ФГОС и помогает ребёнку в освоении различных видов УУД.

Актуальность программы туристско-краеведческого движения обучающихся Воронежской области «Край родной» обусловлена тем, что она предполагает при сохранении традиционных, показавших свою эффективность форм краеведческой деятельности, расширение доступности краеведческих знаний и информации за счет применения современных информационных технологий, реализацию общественных и медийных проектов по сохранению историко-культурного наследия с привлечением широких масс обучающихся, расширение возможностей использования потенциала школьного музея, как центра воспитательной работы образовательной организации.

Российская педагогическая энциклопедия рассматривает краеведение как предмет школьного курса: «Краеведение в школе, изучение учащимися природы, экономики, истории и культуры своей местности — школьного микрорайона, города, села, района, области».